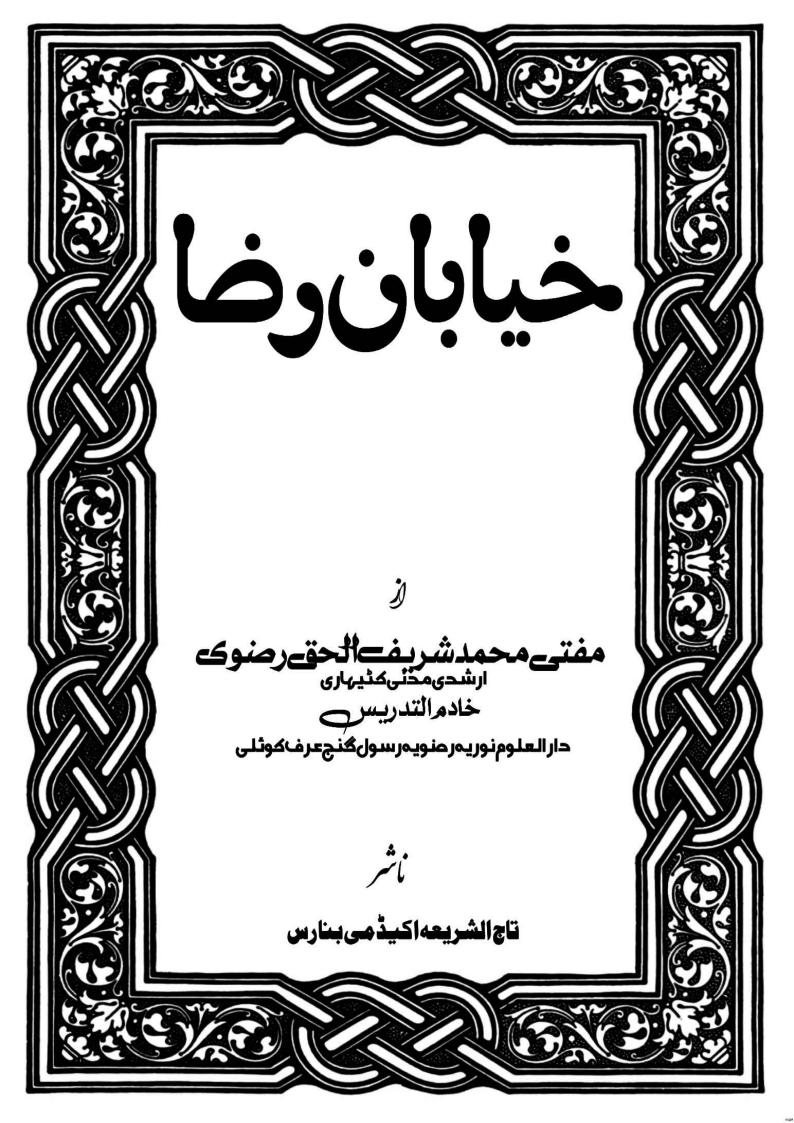




المؤالط المالية المالية والمالية والمال

ناشر تاجالشریعہاکیڈمیبنارس



نام خیابان رضا مؤلف مفتی محمد شریف الحق رضوی کثیمهاری رابطه 76548 33082 کمپوزنگ نعمانی گرافکس بنارس 7275913964 صفحات 104 ناشر تاج الشریعه اکیڈ می بنارس

Tajushariah Academy على الشريعه الكير مي المستوي المراسية المستوي المستوي المراسية المستوي المراسية المستوي المراسية المستوي المست



5	عرض ناشر	1
6	شرف انتشاب	2
7	رشحات قلم	3
10	كلمات شحسين	4
12	تقريظ جليل	5
15	تقريظ جميل	6
17	تقريظ جميل	7
18	نذرانه عقيدت	8
20	ہدیہ تشکر	9
22	ولادت مبارک	10
22	تعليم وتربيت	11
23	مسئله امكان كذب اور إمام احد رضا	12
25	اعلى حضرت عليه الرحمه عبقرى فقيه شخصيت	13
25	اعلى حضرت عليه الرحمه اور علوم قرآن	14
26	قرآن مجيد سے احجو تااستدلال	000 10-00

# ﴿(3)﴾ فہرست

27	16 اعلى حضرت عليه الرحمه اور علوم حديث
28	17    اعلى حضرت عليه الرحمه او رطرق حديث
30	18 اعلى حضرت عليه الرحمه اور فن اساء الرجال
31	19 اعلى حضرت عليه الرحمه اور مطالب حديث
34	20 اعلی حضرت علیہ الرحمہ اور دین کے اصول و قواعد
35	21 اعلى حضرت عليه الرحمه اورعر في لغت
38	22 اعلى حضرت عليه الرحمه اور علم طب
38	23 اعلى حضرت عليه الرحمه بحيثيت مرجع العلماء
42	24 اعلى حضرت عليه الرحمه اور ذوق شعرو سخن
44	25 امام احمد رضا كو كون نهيس جانتا
46	26 امام اجمد رضاکے پیکیلمی کامعقولاتی پہلو
48	27 امام اجمد رضااور عشق رسول صَلَّى عَلَيْهِمْ
53	28 امام اجد رضا كا قوت حافظه
55	29 اعلی حضرت علیہ الرحمہ اور دادا حضور کی پیش گوئیاں
58	30 دورحاضر میں سنی اور وہانی کی پہچپان کیسے کریں

# ﴿(4) فہرست

59	تشدد کا الزام	31
62	امام احمد رضا کا تجدیدی کارنامه	32
66	امام اجمد رضااور تحريك خلافت وترك موالات	
رُم 72	امام اجدر صاکے ترجمہ قرآن ( کنزالایمان ) اور بدمذہبوں کے تراج	
80	جن علوم وفنون پر امام احمد رضا کوملکه حاصل تفاانکی فہرست	1.
82	اعلى حضرت اوراحترام بسادات	36
89	شهنشاوا قليم سخن	37
92	اعلی حضرت کی زندگی کے عام حالات	38
95	اعلى حضرت عليه الرحمه كىامتيازى خصوصيات	39
96	اعلی حضرت نے اپنی ولادت کا سن ہجری اس آیت سے نکالاہے	40
98	اعلی حضرتِالشاہ ام احمد رضا کی پند ونصیحت کی آخری مجلس	41
100	مسافرعالم بالاکی پیشن گوئی	42
101	منقبت اعلى حضرت بقلم حضور عبدالعليم صديقي ميرتقى عليه الرحمه	43



#### عرضناشر

#### بِسهِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيمِ

دنیائے سنیت کی عظیم شخصیت، امام اہل سنت، مجدد دین و ملت، سیدی الثاہ امام احمد رضا خال قادری برکاتی محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کی ذات محتاج تعارف نہیں، تاریخ اسلام میں ایسے خال قادری برکاتی محدوظ میں جنکے علمی خدمات یا در کھے جائیں گے، لیکن جب ذکر سید ناامام احمد رضا کا ہو تو تاریخ ڈھونڈتی ہے آپ جیسے علم وفن کے آفتاب وما ہتا ہو کو ۔ آپ میں فضل و کمال تقویٰ و پر ہیز گاری اور عثق ِرسول صلی اللہ علیہ وسلم اس قدر نمایاں تھا کہ اس کی مثال نہیں ملتی ۔

## ع: جس سمت دیکھئے وہ علاقہ رضا کا ہے

زیر نظر کتاب "خیابان رضا" سر کاراعلی حضرت رضی الله عنه کی حیات و خدمات پر (حضرت علامه و مولانا مفتی الوحامد محمد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کثیباری مد ظله العالی زید مجده) کی شاندار کاوش ہے - مفتی صاحب قبله ایک قابل مدرس، بہترین قلمکار، اور "سششما،ی رساله تحفظ ناموسِ رسالت صلی الله علیه و سلم کثیبهار" کے بانی، "ماہنا مه ارشدیه مبئی " کے مدیر معاون، اور ایک درجن کتب کے مصنف ہیں - اکیڈی: مفتی صاحب قبله کے ان کاوشوں پردل کی اتھا ہم اکر ایکوں سے مبارک بادپیش کرتی ہے - بارگاو الہی میں میں دعاہے که مولاع و و جل اپنے پیارے حبیب دو نول عالم کے طبیب مصطفیٰ جانِ رحمت صلی الله علیه و سلم کے صدقہ و طفیل محب العلماء مفتی صاحب قبلہ کے علم و عمل و قلم میں مزید بر کتیں عطافر مائے - آمین بجالاسید الدرسلین صلی الله علیه و سلم

ر ضوان احمد نعمانی بنارسی تاج الشریعه انحیار می بنارس ساس ۱۳۷۷ د

#### شرفِانتساب

نهایت خلوص و صد هزار عقیدت کے ساتھ ہم اپنی اس تر تیب کو شهزاد وَاعلیٰ حضرت، مظهر اعلیٰ حضرت، امام الاولیاء، سلطان العلماء، مرجع الفقهاء، حضور حجة الاسلام حضرت علامه مفتی محمد حامد رضاخاں نبوری بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کے نام نامی اسم گرامی سے منسوب کرتے ہیں ۔

الوحامد محمد شریف الحق رضوی، ار شدی، مدنی، کثیبهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارالعلوم نورید رضویه رسول گنج عرف کو کلی ضلع سیتا مراهی بهار الصند 122 شعبان المعظم، 1443ه مارچ، 2022ء بروزشنبه

#### رشحاتِقلم

شمسُ الطریقہ بدرُ الشریعہ غیظُ الوہا بیّہ خلیفہ اعظم فیض یافتگاں خلفائے اعلی حضرت امام احمد رضا بے تاج بادشاہ ، عاشق غَوثُ الو زی ارشدُ السّالکیں ارشدُ المشائخ شہریارِ تصوّف حضور ارشدملّت حضرت خواج پیرا بُوالبرکا تمحمّد ارشد سُبحانی المعروف سرکار پیرم حبوبِ سُبحانی مدظلہ النُّورانی مدظلہ النُّورانی (بانی و سرپرستِ اعلٰی ماہنامہ ارشدیہ }

بنو بنات القائقة

عزیز اُلاخص مامل نبست ارشدیت گل گزار رضویت قاطع و پایئت و دیوبندیت شمثیر بے نیام حضرت العلام النّاه مُفقی محمد شریف کمی رضوی مَدنی ارشدی زید مجدهٔ نے میرے آقائے نعمت اعلی حضرت عظیم البر کت عظیم المبنز لت و فیج الدر جت امام اَبلمنت نائیب غَوث الاعظم حتان الهند امام الهمام نائیب رسول البر کت عظیم المبنز لت و منت النّه محد المام محمد المهم محمد المبنز تعانی عند کے مالاتِ حیات اور ال کی دینی خدمات پر بہت ہی انوکھے، اچھوتے انداز میں اور بڑی عرق الله تعالی عند کے مالاتِ حیابانِ رضا " نامی محتاب لکھ کراپیئر و مانی اور کھی انوکھے، اچھوتے انداز میں اور بڑی عرق میر بی سے " خیابانِ رضا " نامی محتاب لکھ کراپیئر و مانی امام و پیٹوائی بارگاہ عالیہ میں خدراجِ عقیدت کا حمیں گلاست پیش کیا ہے ۔ حضرت موصوف زید شرفہ نے امام اَبلمنت سرکار میدنا اعلی حضرت موصوف زید شرفہ نے امام اَبلمنت سرکار میدنا اعلی حضرت محتابی مختابی صورت میں قلم بند کرنے کی سعی بیہم فر مائی ہے ۔ الحمد للد ثم الحمد بند سرکار میدنا اعلی حضرت محبوب اعظم دین و ملت امام اَبلمنت النّاہ امام احمد رضافان سُنی حتفی قادری مُحدثِ بریکوی رضی اللہ تعالی عند کے سلسلہ تلمذ، سلسلہ اجازت و خلافت میں راقم آثم الشرکے سلسلہ تلمذ، سلسلہ اجازت و حدیث شریف اور رومانی سلاسل طریقت یعنی سلسلہ اجازت و خلافت میں راقم آثم

( احقرُ الورِٰی فقیر عبداً تمصطفٰی ابُوالبر کات محمّدار شدسُبجانی عفی عنه) کو سر کارسیّد نااعلی حضرت مُحدثِ بریلوی رضی البد تعالٰی عنہ کے بارہ (۱۲) سے زائد تلامذ وخلفائے گرامی (۱) شهزاده اعلى حضرت حجةُ الاسلام حضرت علامه الشّاه محمّد حامد رضاخان نُورى بريلوى قدس سرة العزيز (۲) شهز اده اصغر اعلى حضرت مُفتى اعظم مهندالشّاه محمّد مصطفّى رضاخان نُورى بريلوى قدس سرة العزيز (٣) جگر گوشه اعلى حضرت شهزاده حجةُ الاسلام مَفسراعظم مند حضر ت العلام الثبّاه محمّد ابر الهيم رضافان جيلاني ميال بريلوي قدس سر هَ العزيز (٣) شهزاده غُوثُ الورُى شيخُ المثائخ حضرت شيخ سيّد احمد اشر ف الجيلاني كجهو چهوي قد س سر وَالعزيز (۵) شهز اده غُوثُ الورٰى مُحدثِ اعظم مهند مَفسر قر آن حضرت شيخ سيّد محمّد ميال اشر في الجيلاني مُحدّثِ كچھو چھوى قدس سر ۂالعزيز (٢) صدرُ الشريعه بدرُ الطريقه فقيه اعظم هندصاحب بهارِ شريعت حضرت مفتى محمّد امجد على اعظمى رضوى مُحدثِ گھوسوى قدس سرهٔ العزیز (۷) عیدُ الاسلام قَطبِ و قت حضرت علامه مفتی محمّد عبدالسّلام رضوی مُحدثِ جبل بوری قدس سر هٔ العزیز (۸) حضور بربانِ ملّت حضر ت علا مه مفتی عبدُ الباقی محمّد برہانُ الحق رضوی مُحدثِ جبل پوری قد س سر ۂ العزیز (۹) ملکُ العلماء حضر ت علا مہسیّد محمّد ظفرُ الدين شاه رضوى مُحدثِ بهارى قدس سرة العزيز (١٠) آلِ نبى پاک سَاللَّيْالِيمُ او لادِ على پاك شمسُ السّادات حضرت شيخ سيّد محمّد عبد الغفور المدنى نور البد تعالى مرقدهٔ (١١) شيخُ العرب والعجم حضور سيدى قُطب مديبنه حضرت شيخ الُوالفضل محمّد ضياعُ الدين احمد رضوى قادری مُهاجر مَد نی قدس سر هٔ العزیز (مزار پُرانوار جنّت ُ البقیع شریف،مدینه منوّره زاد هاالید تعالٰی شر فأو تعظیما )

اور (۱۲) شیخ الدلائل امام و مُدرس مسجد نبوی شریف (علی صاحبهاالصّلُوةُ والسّلام) حضرت شیخ سید محمد سعید المالکی مُحدثِ مَدَنی بن حضرت شیخ سید محمد مُحدّث المغربی الجزائری تلمسانی قدس سر هٔ النُّورانی (جو که عظیم معروف و بزرگ مُحدث قطبِ و قت فنافی الرّسول (سی ایسی القضاة حضرت قاضی امام محمد ابو یوسف بن اسمعیل نبهانی قدس سرهٔ العزیز کے بھی مُرشد اجازت و خلافت تھے ) وغیرہ سے صرف ایک امدو ۱۲ واسطول سے شرفِ تلمذ، شرفِ اجازات اور سندِ خلافت حاصل ہے ۔

ہمیں ہے نببت رضائی ماصل، ان کی نببت نبی سے واصل اسی لئے ہے یقین کامل ، عذابِ دوزخ حرام ہوگا

> فقط والسّلام خير ختام مدينے پاک کا بھکاری اسفل العباد، احقر ُ النّاس فقير عبداً لمصطفی ابُوالبر کات محمّد ار شدسُبحانی غفر له النُّورانی -خادم تلو کرانواله شريف (فاضل) ضلع بھر -خاک نشين خانقاه سراجيه گنديال شريف ضلع ميا نوالی پنجاب پا کسّان -

#### كلماتتحسين

### ار خامه: مید صابر حمین شاه بخاری قادری

بسماللهالرحين الرحيم نحمل لاونصلى ونسلم على رسوله النبى الامين خاتم النبيين صلى الله عليه و آله و اصحابه اجمعين -

بریلی شریف کے مردم خیز خطہ سے مجدد دین و ملت اعلیٰ حضر ت امام احمد رضاخان قادری برکاتی بریلوی رحمۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ایک بریلوی رحمۃ اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ایک ایسا گلتان سجایا جس میں ایسے بیل بوٹے اور گلہائے رنگار نگ اگائے جن کی بھینی نجو شبود نیا بھر میں بھیلتی گئی اور آج شاید ہی کوئی دنیا کا ایسا خطہ ہو جہال آپ کی بھیلائی گئی خو شبوئے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ بہنجی ہو۔ اور ان کی بلند کی گئی صدائے دل نواز "مصطفیٰ جان رحمت پہلا کھوں سلام" نہ سائی دے رہی ہو۔

آپ سفیر عثق رسول مقبول صلی الله علیه وآله وسلم بن کرسامنے آئے اور اہل علم و قلم نے آپ کی حیات و خدمات کو اپناموضوع سخن بنایا۔ یہ سلسلہ نہایت تیزی سے جاری وساری ہے۔
مملکت ِ خداداد پاکتان کے شہر پنڈ دادن خان، جہلم سے تعلق رکھنے والے ایک قلم کار مولانا محمد مرید احمد چشتی رحمۃ الله علیه نے عرصہ جواایک کتاب "خیابانِ رضا" کھی جو لا بورسے شائع ہو کرعام ہوئی۔ اس کتاب میں آپ نے مثا ہیر اہل علم و فضل کے تاثرات و مقالات یکجافر مائے تھے۔ یہ مجیب حن اتفاق ہے کہ دارالعلوم نورید رضویہ رسول گنج عرف کو تکی ضلع سیتام طبھی بہار الصند کے روح روال علامہ ابوعا مدمحد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کٹیہاری زید مجدہ بھی اسی نام "خیابانِ رضا" سے ایک کتاب کے کرسامنے آئے ہیں۔ آپ نے اس کتاب میں اعلی حضر ت امام احمد رضاخان قادری ہرکاتی ہریلوی رحمۃ الله علیہ کی عبقری شخصیت کے علم و فن کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے آپ کی خدمات کا اعاطہ فرمایا ہے۔

اور آپ کو مرجع العلماء قرار دیا ہے۔ اگر چہ یہ کتاب مختصر مگر مفید تراور پر اثر ہے۔ رضویات کے باب میں یقیناً یہ ایک عمدہ اضافہ تصور کیا جاسکتا ہے۔ فقیر انہیں اس کاوش پر دل کی اتھاہ گہر ایکوں سے مبارک باد اور ہدیہ تبریک پیش کر تا ہے۔ ماشاء اللہ ماشاء اللہ ماشاء اللہ بہت خوب اللصم زد فرز د۔ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب حضر ت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل آپ کی اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت سے نوازے اور اسے شہرت عام اور بقائے دوام بخشے۔

آمین ثم آمینیا رب العالمین بجالاسید المرسلین خاتم النبیین صلی الله علیه و آله و اصحابه و از واجه و ذریته و اولیاء امته و علماملته اجمعین -

دعا گوود عاجو

گدائے کوئے مدینہ شریف احقر سیدصابر حمیین شاہ بخاری قادری غفر لہ "خلیفۂ مجاز بریلی شریف" مر پرست اعلیٰ ماہ نامہ مجلہ الخاتم انٹر نیشنل و "ہماری آواز" مدیراعلیٰ الحقیقہ و سہ ماہی "خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (انٹر نیشنل)" ادارہ فروغ افکار رضاو ختم نبوت اکیڈ می برھان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکتان پوسٹ کوڈنمبر 43710 برھان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکتان پوسٹ کوڈنمبر 43710

#### تقريظجليل

### بسمالله الرحين الرحيم نحمد لاونصلى على رسوله الكريم

اما بعد!

وادى رضا\_\_\_\_\_نئى جنتجو! نئى جهت !!

ایک عظیم مفکر مستقبل شناس مدبر نے کئی سال قبل یہ جملہ کہا تھا کہ میں سولہ سال سے عالم اسلام کی اس عبقریت کامطالعہ کر رہا ہوں۔ آج تک ساحل کا پہتد نہ چلا۔

{مفہوم}

وه طالب حضرت پروفیسر مسعود نقشبندی تھے اور وہ ذات بابر کت ایشیا کاعظیم سائنس دال اور ریاضی شناس حضر ت امام احمد رضاتھے۔ جس طرح سونا کے ڈھیلے کو رگڑنے سے اپناحس ظاہر کر تاہے۔ اسی طرح محققین وادی رضا کے جس حصہ کو کو ڑتے ہیں ایک نئی جستو کا پہتہ ملتا ہے اور ایک نئی جہت تبسم ریز ہوتی نظر آتی ہے۔ علوم شرقیہ ہویا غربیہ،اسلامیہ ہویا عصریہ،ماضیہ یا حالیہ، جس سمت دیکھئے سکے بٹھا مصریہ ہیں

آپ کے معاشی نظریات پرغور کریں۔ مسئلہ زراعت کا ہویا صنعت و حرفت۔ مسئلہ نظام معاشی اشترا کیت کا ہویا نظام معاشی مغربیت۔ معاشیات کے جدید مسائل ہوں یا قدیم مسائل۔ اسلامی بینگنگ نظام ہویا یورپی بینگنگ نظام۔ان تمام امور معاشیات کا حل فناوی رضویہ شریف کے صفحات پر موتیوں کی طرح بکھرے ہوئے ہیں۔

کہتے ہیں سرسید۔ شلی۔ حالی۔ اقبال۔ ڈپٹی نذیر نے بحیثیت ماہرین تعلیم قوم کو بھیر جہالت سے نکال کر علم کی روشنی سے ان کے مستقبل کوروشن کیا ہے اور تحفظ بخثا ہے۔ ان کا ثانی دور دور تک نظر نہیں آتا ہے۔ اگر ہم غیروں کوباربار مور دالزام کھہرائیں تویہ کہال کاانصاف ہے۔ ہم نے اپنے امام کا تعارف جس مجھول انداز اور غیر شائستہ طریقہ کارسے کر ایا ہے کہ ہر شخص اس بھول تعلیماں میں الجھتا ہوا نظر آئے گا۔ میر ہے امام نے تعلیمی امور کی جتنی بحثیں ہو سکتی ہیں سب پر سیر حاصل گفتگو کی ہیں۔ چاہے مخلوط تعلیم سے نقصانات ہو یا مغربیت زدہ تعلیمات کی نحو سیں۔ علوم اسلامیہ کی پائیز گی ہو یا علوم عصریہ کے مفادات۔ قر آئی تعلیمات کی تھوٹی پر سائنس کو پر کھیں یا سائنسی علوم کو ذریعہ تفہیم قر آن بنائیں۔

ریاضیات ۔ سائنسیات ۔ افلا کیات ۔ ارضیات ۔ یاان علوم کی ثناخیں ۔ ان تمام گوشوں پر کامل گفتگو کاخزانہ ہمارے درمیان فناوی رضویہ کی شکل میں موجود ہے اور معترضین کے منہ پر قفل چڑھانے کے لئے کافی ہے ۔

تحققین رضویات پر لاز می امر ہے کہ قدیم تحقیقات سے ہٹ کر جدید طرز اسلوب کو اپناتے ہوئے جدید تحقیقات پر کمند ڈالیں اور جو گوشہ نشنہ طلب ہے اپنی جو لانیت کا بھر پور مظاہر ہ کریں۔ صرف اس کوٹیا کا دھان اس کوٹیا کا دھان اس کوٹیا میں کرنے سے تضیع او قات کے علاوہ اور کچھ نہیں۔ دھان اس کوٹیا میں اور اچھا کھر ہے ہیں۔ رضویات پر کھنے والے خوب ککھ رہے ہیں اور اچھا ککھ رہے ہیں۔ جنہیں بھیڑسے تعبیر نہیں کیا جاسکتا

رفیق گرامی و قار حضرت علامه مولانا محمد شریف الحق رضوی مد ظله العالی خوب لکھتے ہیں۔اور حق قلم ادا کرنے میں نمایال مقام رکھتے ہیں۔ مقناطیسی شخصیت ہیں۔ جوان سے قریب ہوا۔ان کا گرویدہ ہو تا چلا گیا۔ان میں ایک راقم بھی ہے۔

 الله تعالی مولانا موصوف مد ظله العالی کی اس تصنیف کو شرف قبولیت عطا فر مائے اور دارین کی سعاد توں سے مالامال فر مائے۔ آمین

اسیر تاخ الشریعه محمد شامدالقادری کلکته ۲۵مارچ۲۰۲۲جمعة المبارکة



#### تقريظجميل

#### باسبه تعالى لك الحمديا الله، والصلوة والسلام عليك يارسول الله

امابعبد!

ع: وادی رضا کی کوہ ہمالہ رضا کا ہے جس سمت دیکھئے وہ علاقہرضا کاہے خدائے وحدہ لا شریک کے مقرب بندول میں سر کاراعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ بھی ہیں آپ کووصال فرمائے ہوئے سوسال سے زائد کاعرصہ گزر چکا۔ لیکن آج بھی زمانہ چیر ال ہے کہ کیا کیا کہوں تجھے میرے شاہ۔علوم دیبنیہ کے بحر ذخار ہیں آپ،علم فلکیات میں آپ کے ماہ و نجوم در خثال نظر آر ہے ہیں،علم ارضیات پر آپ کی علمی عمار تول کے خنک سائے میں آج بھی ایپنے و قت کی بڑی بڑی علمی نامور شخصیتیں بیٹھ کراپیے کیے د ھرے کا فیصلہ کرتی ہیں،علم ریاضی میں آپ کی صلاحیتوں کے سامنے علی گڑھ کے سب سے بڑے وائس چانسلر پر وفیسر سرضیاءالدین نے گھٹنے ٹیک دیسے، آپ کی سائنسی ریسر چ دیکھ كربر سے بڑے سائنس دال كہلانے والے دانتوں تلے انگى داب ليے، محفل نعت و منقبت ميں آج بھى آپ کوحیان الہند کے سنہرے لقب سے یا د کیا جاتا ہے ،وادی فلسفہ کو شادا بی آپ نے عطا کی ،علم جغرافیہ کو شفاف آئینہ آپ نے بنایا،معد نیات کی دنیا میں آپ کی عظیم الثان تحقیقات کالیبل لگا ہواہے،حد نگاہ تک علم جفر کاایک جہال آپ نے آباد کیا ہے،طب ومیڈیکل کی دنیا کے سب سے بڑے ڈاکٹر آپ مانے گیے ہیں،میدان سیاسیات کے جال بازلیڈر آپ ہیں،باب عقائد پر پہرہ داری آپ کی ہے،علم غیب مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم پر آپ کی مدلل و مفصل تحقیقات نے دودھ کادودھ پانی کاپانی کر دیا ہے غرض کہ ایک سوپیچاس سے زائد علوم و فنون پر آپ کا مہر شبت لگا ہواہے۔ ع۔ چیراں ہوں میرے شاہ کیا کیا کہوں مجھے۔

آپ کی ذات و شخصیت پر بے شمار کتابیں منصۂ شہود پر عمل میں آئیں اس سلساتہ الذہب کی ایک کڑی "خیابان رضا" بھی ہے، جے عاشقِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم، دیوانۂ غوث و خواجہ، ناشر مسلک اعلیٰ حضرت، سیفِ تاج الشریعہ، شمثیر بے نیام، حضرت العلام الثاہ مفتی محمد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی مدنی مد فلہ العالی والنورانی نے بڑی ع ق ریزی سے تصنیف فرما کربارگاہ رضا میں اپنی عقیدت و محبت کانذرانہ خلوص پیش فرمائے۔ حضرت موصوف زید علمہ کی مذکورہ تصنیف یقیناً قابل صد آفریں ہے کہ آپ نے مکمل دیا نت داری سے سر کاراعلی حضرت عظیم البر کت آقائے نعمت آیت من آخریں کو ایت اللہ و معجزة من معجزات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مششش جہات علمی و محققی شخصیت ہو، مگر حقیقت یہ ہے کہ حضرت موصوف اعظم اللہ عربہ کہ بعض اہل نقد و نظر کومبالغہ آمیز معلوم ہو، مگر حقیقت یہ ہے کہ حضرت موصوف اعظم اللہ عربۃ نے مبالغہ کا عنصر غالب آنے نہ دیا، بلکہ آپ علیہ الرحمہ کی ذات اہل علم کے نزدیک مسلم الثبوت ہے اسی فار مولۂ حسنہ پر عمل فرمایا ہے۔ اور آپ علیہ الرحمہ کی خالات و کمالات نیز علمی محاس کو قلم بند فرمایا ہے۔

فاضل بریلوی کی علوم پر دسترس و گرفت کاموضوع خوٰدا تناوسیع ہے کہ جو مستقل طور پر تحقیق طلاب ہے۔ لیکن علامہ شریف الحق رضوی ار شدی صاحب قبلہ نے کافی حد تک اپنی بہترین علمی تحقیق طلب ہے۔ لیکن علامہ شریف الحق رضوی ار شدی صاحب قبلہ نے کافی حد تک اپنی بہترین علمی تحقیق "خیابان رضا" نامی مختاب لکھ کر پیش فرمایا۔ ایک بہت بڑا علمی طبقہ آپ کے ار شادات کو متینوں زمانے میں یکساں مفید مانا ہے۔

بار گاہ صمدیت میں دعاہے کہ مولیٰ تعالیٰ آپ کی جملہ تصانیف کواپنی بار گاہ عالی میں شر ف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین

آص<sup>ن جمی</sup>ل قادریا مجدی قادری منز ل انٹیا تھوک، گونڈہ 30 *امار*ی 2022ء

#### تقريظجميل

### بسمالله الرحلن الرحيم نحمد لاونصلى على رسوله الكريم

امابعد!

محب گرامی و قار حضرت مولانا شریف الحق ار شدی رضوی مدنی صاحب قبله دام ظله علینا کی تصنیف لطیف " خیابان رضا "نظرسے گزری مصر و فیات کے باعث فقیر کتاب کو لفظ بلفظ مذیر ہے سکا لکین سرسری طور پر کتاب کو دیکھا موصوف نے امام عثق و محبت مجدد دین و ملت سیدی سر کاراعلی حضرت امام احمد رضاخان فاضل بریلوی نورالله مرقده کے حالات زندگی و دینی خدمات کو اجا گر کیا ہے اور امام المسنت نے بدمذ ہوں کا احمن انداز میں جور دبلیغ کیا ہے موصوف نے اسے بھی اپنی کتاب میں جگہ دی ہے ۔

وادی رضا کی کوہ ہمالہ رضا کا ہے جس سمت دیکھئے وہ علاقہ رضا کا ہے اگلول نے تو لکھا ہے بہت علم دین پر جو کچھ ہے اس صدی میں وہ تنہا رضا کا ہے

مولاناموصون کی ذات مختاج تعارف نہیں موصوف کے کئی رسالے منظر عام پہ آ جکے ہیں، دعاگو ہوں کہ مولی تعالیٰ موصوف کے علم وعمل ورزق وعمر میں بے پناہ بر کتیں عطافر مائے یوں ہی دین و مسلک کا کام موصوف سے لیتار ہے اللہ تعالیٰ اس مختاب کو عوام خواص میں مقبول فر مائے ۔

آمينبجالاسيدالبرسلينصلىاللهعليهوسلم

فقیر محمد معصوم رضا نوریؔ ار شدی غفر له مهوادٔ هار نزد پیهر بازار بلرام پوریوپی انڈیا )

#### نذرانهٔ عقیدت

بسماللهالرحلن الرحيم نحمد الاونصلى على رسوله الكريم الصلوة والسلام عليك يارسول الله وعلى آلك واصحابك ياحبيب الله

الله تعالیٰ عرو بل کے فضل و کرم اور حضور اقد س رحمت عالم رسولِ اعظم صلی الله علیه وسلم کے صدقہ و طفیل حضور اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام اہل سنت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کی عظیم الثان شخصیت محتاج تعارف نہیں، اور دنیا بھر میں آپ کی شخصیت پر لکھنے والوں کی تعداد ہز ارول نہیں شخصیت پر لکھنے والوں کی تعداد ہز ارول نہیں لا کھول ہیں، اور آپ کے عقیدت مند مجین قلمار ڈیڑھ سوسالوں سے لکھتے آرہے ہیں اور قیامت تک لکھنے والے پیدا ہوتے رہیں گے اور لکھتے رہیں گے، ان شاء اللہ عرو جل - لکھنے والے عقیدت مند ول اور مجین کی فہرست میں مجھنا کارہ کا بھی نام شامل ہوجائے اور فیضانِ اعلیٰ حضرت کی موسلاد ھار بارش سے میری دنیا جگمگ کرتی رہے، اس نیک خیال سے یہ چھوٹاسا گلد ستہ بنام "خیابانِ رضا" لکھنے کی سعادت حاصل کی ہے -

الله عزوجل کی بارگاہ میں دعاہے کہ حضوراقد س رحمت ِعالم خاتم الانبیا سیدالمرسلین احمد مجتبیٰ
رسولِ مرتضیٰ محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناکے صدقہ و طفیل مجھ بند ہَعا جز کی اس کاوش کو قبول و مقبول
فرمائے اور فیضانِ اعلیٰ حضرت سے مالامال فرمائے، "مسلک ِاہل سنت و جماعت" (المعروف)
"مسلک ِاعلیٰ حضرت" کی خدمات آخری دم تک کرنے کی توفیق بختے ، خاتمہ برایمان جنت البقیع
شریف میں مدفن جنت الفر دوس میں حضور اقد س سید الانبیار حمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے قرب

میں جگہ نصیب فرمائے -

#### آمينيارب العالمين بجالاسيد المرسلين صلى الله تعالى عليه و آله وبارك وسلم

سگِ کوچهٔ رضا ابوحامد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کثیهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارا لعلوم نوریه رضویه رسول گنج عرف کو کلی ضلع سینا مراضی بهار الهند مؤرخه 26/ شعبان المعظم 1443/هرمطالق 30/ مارچ 2022/ء





#### ېديۂتشكر

بسماللهالرحلنالرحيم نحمدهونصلىعلىرسولهالكريم الصلوةوالسلامعليكيارسولالله وعلى آلكواصحابكياحبيبالله

کروڑہا کروڑ شکرواحیان ہے خالقِ کائنات عزوجل کا کہاس نے اپنے مجبوبِ کریم رسولِ عظیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل ہمیں اشریت المخلو قات میں پیدا فرمایا،اور مسلمان بنایا، کرم اور بالائے كرم كەاشر ف الانبياءاحمد مجتبى رسولِ مرتضى محمد مصطفیٰ صلى الله تعالیٰ علیه وسلم كاامتی بنایا،صحابهٔ عظام، تا بعین و تبع تا بعین کرام، شهدائے اسلام اور اولیائے کاملین کادامن تھمایا - اور چود ہویں صدی کے مجدد اعظم، حضور اعلیٰ حضرت، عظیم البر کت،امام اہل سنت، کنز الکرامت، آیت من آیات الله معجزة من معجزات رسول الله صلى الله عليه وسلم،الشّاه امام محمد احمد رضاخال فاضل بريلوي رضي الله تعالى عنه اور غاندانِ اعلیٰ حضرت کا محب وعقیدت مند بنایا - اور بهت بهت شکر واحیان والدین کریمین کا که مدرسے میں داخل فرما کرخادم دین اسلام بننے کا شرف بخثا، اور ساتھ ہی ساتھ مشکور ہوں جملہ اساتذہ کرام زیدِ مجدہم کا کہ انہوں نے بہت محنت سے پڑھایا اور کتاب لکھنے کے لائق بنایا، خوب خوب نظرِ عنایت، تتمسُ الطريقه بدرُ الشريعه غيظُ الوماييّه خليفه اعظم فيض يا فتكان خلفاّتَ اعلى حضرت امام احمد رضاب تاج بادشاه عاشقِ غَوتُ الورْى ار شدُ السّالكين ار شدُ المثاّئخ شهريارِ تصوّف حضور ار شدّ ملّت حضرت خواجه پير ابُوالبر كات محمّدار شدسُجانی المعروف سر کارپیر محبوب سُجانی مد ظله النُّورانی - (پاکتان) بانی و سرپرست ِ اعلی ما ہنا مه ار شدیه ممبئی) کی که حضرت نے 14/ ربیع النور شریف 1441/ھ یوم الثلاثہ کو اجازت و خلافت سے نوازا، اورنا چیز کی تقریبًا مبھی مختابوں میں بنام" تا ژات ار شدیہ" تحریر فرما کر نواز شات کی برسات کیں،ساتھ بى سائقه مشكور وتمنون ہوں محقق رضو يأت، رئيس التحرير،ما ہر قرطاس و قلم،صاحبِ فكرو نظر، آلِ رسول، آقائی و مولائی حضرت علامه و مولانا پیرسید صابر حیین شاه بخاری قادری صاحب قبله زید مجده خلیفهٔ مجاز (بریلی شريف) مدیراعلی: الحقیقه وسه ما پی "خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم" (انٹر نیشن) اداره فروغِ افکار رضاوختم نبوت اکیله می برهان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکتان) کا که حضورعالی نے کتابِ بذابنام "خیابانِ رضا" میں کلماتِ تحسین تحریر فرما کرخوب خوب دعاؤل سے نوازا، بہت بہت شکریہ خلیفه حضور تا جا الشریعه، ناشر مسلک اعلی حضر ت، حضر تِ علامه ومولانا محمد شابد القادری صاحب قبله زید مجده (چشیر مین حجة الاسلام دار التحقیق واکتصنیف کلکته بنگال) اورعاشق اعلی حضر ت، اسیر حضور تا جا الشریعه، محب العلماء حضر ت علامه ومولانا محمد آصف جمیل امجدی صاحب قبله زید مجده (ضلع گونده از پر دیش) اور حضر ت مولانا محمد معصوم رضا نوری ارشدی صاحب قبله (بلرام پوریوپی) کا که انہول نے بہت ہی شاندار تقاریظ تحریر فرما کرخوب خوب میری حوصلہ افزائی کیں – خصوصی طور پر مشکور ہول، محب محترم و مکرم رضوان احمد نعمانی اسما عیلی صاحب قبلہ زید جهد (ضلع بنارس، صوبه از پر دیش) کا که حضرت نے کافی مصر و فیات کے باو جو داپنا قیمتی صاحب قبلہ زید جهد (ضلع بنارس، صوبه از پر دیش) کا که حضرت نے کافی مصر و فیات کے باو جو داپنا قیمتی و قت نکال کرفی سبیل الله کتاب "خیابانِ رضا" کی شاندار ڈیز ائن کے ساتھ پی ڈی ایف کے کام کوانجام و قت نکال کرفی سبیل الله کتاب "خیابانِ رضا" کی شاندار ڈیز ائن کے ساتھ پی ڈی ایف کے کام کوانجام تک پہنجایا –

الله عزوجل! بطفیل حضوراقد س رحمت عالم سیدالمرسلین صلیالله علیه وسلم، مجھ حقیر پرُ تقصیر اور مذکورہ سبھی حضرات کوسلامت وبا کرامت رکھے اور خوب خوب دین وسنیت کی خدمات کی توفیق بخشے – خاتمه برایمان جنت البقیع شریف میں مدفن اور جنت الفردوس میں سر کارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کا قربِ خاص نصیب فرمائے –

آمينيارب العالمين بجالاسيد المرسلين صلى الله تعالى عليه و آله وبارك وسلم

خادم العلم والعلماء:

ابوعامد محمد شریف الحق رضوی ار شدی مدنی کثیهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارالعلوم نوریه رضویه رسول گنج عرف کو کلی ضلع سیتا مرً هی بهار الصند، بانی سنت شما ہی رسالت تحفظ ناموسِ رسالت صلی الله علیه وسلم (کثیهام) و مدیر معاون ماهنا مهار شدیه (ممبئ) انڈیا-

مؤرخه 26/ شعبان المعظم 1443/ه مطابق 30/مارچ 2022/ء بروزجهار شنبه



# بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ اللهِ الكريم نحم الماد الكريم الماد ا

#### ولادتمبارك

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الشاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ۱۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ هر مطابق ۱۱۴ جون۱۸۵۲ و بریلی شریف اتر پر دیش یوپی مهند و ستان میں پیدا ہوئے، آپ کے والد ماجد غزالی دورال امام المتعلمین و محققین علامہ نقی علی خال اور جدِّ امجد مجاہد آزادی ہند حضر ت العلام الشاہ مو لانار ضاعلی خال قدس سر ہما اسپند دور کے اکابرین علماء اور اولیاء میں سے تھے، آپ کے آباء واجداد قند ھار، افغانستان سے ہجرت کرکے پہلے لا ہور (جوا بھی پاکستان میں ہے) بھر بریلی شریف میں قیام پذیر ہو گئے۔

#### تعليموتربيت

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الشاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه نے مرقب علوم و فنون اپنے والدگرامی علامه نقی علی خال قدس سره سے پڑھ کر تقریبًا چوده ۱۱۲ سال کی عمر شریف میں سند فضیلت حاصل کی اور مسندِ تدریس وافقاء کو زینت بخشی، والد ما جد علامه نقی علی خال علیه الرحمه کے علاوہ حضرت العلام الثاہ آلِ رسول مار ہر وی، علامه احمد بن زینی دحلان مفتی مکه مکر مه، علامه عبد الرحمٰن مکی، علامه حیین بن صالح مکی اور حضرت العلام مولانا الثاہ الوا تحمین احمد نوری رحمہم الله تعالی سے بھی استفادہ کیا،

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه فی حضر ت عظیم البر کنت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه فی علوم تو البیت کی بنا پر مطالعه کے ذریعه حل کئے اور مذصر ف پچاس ۱۵۰ سے زیادہ علوم و فنون میں مجیر العقول مہارت ماصل کی بلکہ ہرفن میں تصانیف بھی یادگار چھوڑیں۔

اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ۱۱۲ رمضان المبارک ۱۲۸۳ هر مطابق ۱۸۷۰ ء کو پونے چوده سال کی عمر شریف میں علوم دینیه کی تحصیل سے فارغ ہوئے، اُسی دن رضاعت کے ایک مئلے کا جواب تحریر فر ماکر والد ما مبد علامہ نقی علی فال رحمۃ الله تعالیٰ علیه کی خدمت بابرکت میں پیش فر مایا جو بالکل صحیح تھا۔ اُسی ماجد علامہ نقی علی فال رحمۃ الله تعالیٰ علیه کی خدمت بابرکت میں پیش فر مایا جو بالکل صحیح تھا۔ اُسی دن سے فتویٰ نولی کا کام آپ کے سپر دکر دیا گیا (محمد صابر بستوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بریلوی، مکتبہ نبویہ، لا ہور ص ۱۲۲۳) اس دن سے آخر عمر شریف تک مسلسل فتویٰ نولی کا فریف انجام دسیت رہے اور فقاویٰ رضویہ شریف کی ضخیم بارہ ۱۲۲ جلد ول کا گرال قدر سرمایہ امتِ مسلمہ کو دسے دے گئے۔ ردا کمح آر علامہ شہور و معروف ہے۔
دیے گئے۔ ردا کمح آر علامہ شامی پر پانچ جلد ول میں حاشیہ لکھا، قرآن پاک کامقبول انام ترجمہ لکھا، جو کنز الایمان کے نام مشہور و معروف ہے۔

#### مسئله امكان كذب اورامام حمدرضاخان

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے اللہ عزو حل کی عظمت و جلالت کے خلاف بکواس کرنے والوں پر بھر پور تنقید کی، "سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح" (اللہ تعالیٰ حجوٹ ایسے بلیج عیب سے پاک ہے علاوہ امکان کذب کے در پر پانچے رسالے تحریر فرمائے،

الله تعالیٰ کوجسم ماننے والول کے ردیس رسالہ مبارکہ "قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار" تحریر کیا، دین اسلام کے مخالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پر رد کرتے ہوئے مبسوط رسالہ "الکلمۃ الملہمۃ" رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم، صحابہ کرام، اہلِ بیت عظام ائمۂ مجتہدین اور اولیاءِ کاملین کی ثان میں گتاخی کرنے والوں کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کاشۃ پودے کی بیخ کئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسالے لکھے، مثلًا:

(۱) جزاءالىدعد ۋەلابائەختمالنبوۋ

(۲) — قرالدیان علی مریز بقادیان

(٣) —المبين معنى ختم النبين

(۴) —السوء والعقاب على المسيح الكذاب

(۵) —الجرازالدياني على المرتدالقادياني

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے اس دور میں پائی جانے والی بدعتوں کے خلاف قلمی جہاد فر مایا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف قلمی جہاد فر مایا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شول کے تارو پود بھیر کرر کھ دیے۔مختصریہ کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تخظ کی خاطر ہر محاذ پر جہاد کیا اور تمام عمر اس کام میں صَرف کر دی۔ (1)

<sup>(1)</sup> فمَّاويُ رضويه شريف: ج،اول،ناشر رضاا كيدُ مي مبيَّي



#### اعلىٰ حضرت عليه الرحمه عبقرى فقيه شخصيت

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند مروّجه علوم دینیه مثلاً تفییر ، مدیث فقه ، کلام ، تصوف ، تاریخ ، سیرت ، معانی ، بیان ، بدیع ، عروض ، ریاضی ، توقیت ، منطق ، فلسفه وغیره کے یکنائے زمانه فاضل تھے۔ صرف بہی نہیں بلکه طب ، علم جفر ، عکیر ، زیجات ، جبر و مقابله ، لوگار ثم ، جیو میٹر ی ، مثلث کر دی وغیر ه علوم میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ یہوه علوم بیل جن سے عام طور پر علماء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انھول نے پچاس سے زیاده علوم و فنون یہ وہ علوم بیل جن سے عام طور پر علماء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انھول نے پچاس سے زیاده علوم و فنون میں تصانیف کا ذخیر ه یا د گار چھوڑا ہے اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کا اضافہ بھی فر مایا، عزض یہ کہ ایک فقیہ کو جن علوم کی ضرورت ، ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضافاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کو ماصل تھے۔

#### اعلى حضرت عليه الرحمه اورعلوم قرآن

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے قرآن کریم کا بہت گہر امطالعہ کیا تھا، قرآن فہی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے ان پر انھیں خاص عبور حاصل تھا، ثانِ نزول، ناسخ و منسوخ، تفییر بالحدیث، تفییر صحابہ اور استنباطِ احکام کے اصول سے پوری طرح با خبر تھے۔ ہی سبب ہے کہ اگر قرآن پاک کے مختلف تراجم کو سامنے رکھ کرمطالعہ کیا جائے تو ہر انصاف بیند کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنہ کا ترجمہ قرآن " کنز الایمان " سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں ثانِ الو ہیت کا احترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت بھی پیش نظر ہے۔ اور عظمت نبوت ورسالت بھی پیش نظر ہے۔



امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مسائل پر مجتہدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قر آن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر سلف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متأخرین کے ارشادات سے استد لال اور استناد کرتے ہیں۔

#### قرآنمجيدسےاچھوتااستدلال

حضرت علامہ محمد و صی احمد محد تٹ سورتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک استفتاء بھوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیا مشرقی افق سے سیا ہی نمو دار ہوتے ہی مغرب کاوقت شروع ہوجا تا ہے؟ یا سیا ہی کے بلند ہونے پر مغرب کاوقت ہوگا؟

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند نے جواب دیا کہ سورج کی ٹکید کے شرعی غروب سے بہت پہلے ہی سیا ہی مشرقی افق سے کئ گز بہند ہوجاتی ہے۔ اس مسلے پر استد لال کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

" اس پرعیان و بیان و برہان سب شاہد عدل ہیں ...... الحمد لله عجائبِ قرآن منتہی ہیں۔... الحمد لله عجائبِ قرآن منتہی نہیں .... ایک ذراغور سے نظر بہنے تو آیہ کریمہ "تُو کِیُ اللّٰیٰ فی النَّھارِ وَتُو کِیُ النّٰیَ النّٰیَا" کے مطالع رفیعہ سے اس مطلب کی شعائیں چمک رہی ہیں۔

رات یعنی سایہ زمین کی سیا ہی کو حکیم قدیر عزوجلالہ دن میں داخل فرما تاہے، ہنوز دن باقی ہے کہ سیا ہی اور دن کو سوادِ مذکور میں لا تاہے، ابھی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی۔ (2)

<sup>(2)</sup> امام احمد رضا بریلوی: فناوی رضویه (طبع مرادآباد) ج۱/ ص۱/ ۲۲۳/

محدث اعظم ہند حضرت علامہ و مولانا سید محمد کچھو چھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:
"علم قرآن کا اندازہ اعلیٰ حضرت کے اس اردو ترجمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو میں، اور جس کا ایک لفظ اپنے مقام پر ایسا ہے کہ دو سر الفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظاہر محض ترجمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صحیح تفییر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے" - (3)

#### اعلى حضرت عليه الرحمه اور علوم حديث

اعلی حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه علم حدیث اور اس کے متعلقات پروسیع اور گهری نظر رکھتے تھے۔ طرقِ حدیث، مشکلاتِ حدیث، ناسخ منسوخ، راجح و مرجوح، طرقِ تطبیق، وجوہ استد لال، اور اسماء رجال یہ سب امور انھیں مستحضر بیت ت

محدث کچھوچھوی فرماتے ہیں:

"علم الحدیث کااندازہ اس سے کیجئے کہ جتنی حدیثیں فقہ حنفی کی مأخذ ہیں، ہروقت پیش نظر،اور جن حدیثوں سے فقہ حنفی پر بظا ہر زد پڑتی ہیں اس کی روایت و درایت کی خامیاں ہرقت از بر،علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اسماء الرجال کا ہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سند پڑھی جاتی اور راوی کی جرح و تعدیل کے جوالفاظ فر مادیتے تھے اور راوی کی جرح و تعدیل کے جوالفاظ فر مادیتے تھے الحاکر دیکھاجا تا تو تقریب و تہذیب اور تذہیب میں وہی لفظ مل جاتا تھا،اس کو کہتے ہیں علم راسخ اور علمی مطالعہ کی و سعت " (4)

(4/ 3) عبدالنبي كوكب امولانا: مقالاتِ يوم رضاج الم ص٥١١

غرض که اعلی حضرت عظیم البر کت مجد درین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه جس موضوع پر قلم المحیاتے ہیں دلائل و براہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے پر طائرانه نظر ڈالنے کے بجائے بحث و تحقیق کی انتہا کو بہنچتے ہیں، مسائل کی تنقیح اور تفصیل پر آتے ہیں تو دریا کی روانی اور سمندر کی و سعت کا نقشہ نظر آتا ہے، متقد مین فقہاء کے اقوال میں تطبیق دیتے ہیں تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ اختلاف تھا ہی نہیں۔

#### طرقحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ ہمارے علاقے میں ہیضہ، چیچک، قحط سالی وغیرہ آجائے تو لوگ اس بلاکے دفع کے لئے چاول، گیہول وغیرہ جمع کر کے پکاتے ہیں، علمائے کرام کوبلا کر کھلاتے ہیں اور خود محلے والے بھی کھاتے ہیں کیا یہ کھاناان کے لئے کھانا جا گڑے؟

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب میں فرمایا کہ یہ طریقہ اور اہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جا گڑے، شریعت مطہرہ میں اس کی ہر گڑکوئی مما نعت نہیں ہے۔اس دعوے پر ساٹھ احادیث بطور دلیل پیش فرمائیں، یہ حدیث بھی پیش کی:

ٱلدَّرَجَاتُ إِفْشَاءُ السَّلَامِ وَالْعُعَامُ الطَّعَامِ وَالصَّلَاةُ بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامُر

لیعنی اللہ تعالیٰ کے ہاں در جہ بلند کرنے والے امور میں سلام کا پھیلانا اور ہر طرح کے لوگوں کو کھانا کھلانا اور رات کو نماز پڑھنا جب کہ لوگ سور ہے ہوں۔ بھر جب اس کی تخریج کی طرف تو جہ ہوئی تو فر مایا کہ یہ حدیث مشہور و مستفیض کا ایک حصہ

ہے جس میں بیان کیا گیا کہ ہے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ کی زیارت ہوئی

اورالله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ ( صلی الله تعالیٰ علیه وسلم) کے مبارک محند هول کے درمیان رکھا، حضور رحمت عالم صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم فرماتے ہیں:
فَتَجَلَّی اِنْ کُلُّ شَیْ وَعَرَفْتُ.

یعنی ہر چیز مجھ پر منکثف ہو گئی اور میں نے پہچان کی۔ ( صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) اب مذکورہ بالاحدیث پاک کے حوالے ملاحظہ فر مائیں:

- ن روالاامام الائمة ابوحنيفة والامام احمد وعبد الرزاق في مصنفه والترمذي والطبران عن ابن عباس.
  - واحمد والطبران وابن مردويه عن معاذبن جبل
- وابن خزيمة والدارمي والبغوى وابن السكن وابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحلن بن عايش والطبراني عنه عن صحابي.
  - والبزارعن ابن عبروعن ثوبان
    - @والطبرانعن ابي امامة.
  - ٠ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح
  - ⊙والدارقطنى وابوبكرالنيسابورى فى الزيادات عن انس-
    - ﴿ وابوالفرج تعليقاعن ابي هريرة.
    - ⊙وابن ابی شیبة مرسلاعن عبد الرحلن بن سابط
      - (رض الله تعالى عنهم)

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس مدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کا اختلاف اپنی بابر کت کتاب سلطند البصطفی فی ملکوت کل الودی میں بیان کیا ہے -(5)

<sup>(5)</sup> امام احمدرضا بريلوى، امام: راد القحط والوباء ( مكتبه رضويه لا بهور) صاا

# قلم اُٹھا کر کسی مدیث کے اتنے مآخذ کابیان کر دینا کوئی معمولی بات نہیں۔

اعلى حضرت عظيم البركت مجدد دين وملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلى رضى الله تعالى عنه نه يوني داد القحط والوباد ب عوة الجيران و مواساة الفقراء

کے نام سے ماہ رہیج الآخر ۱۳۱۲ ھیں مکل فرمایا۔

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد درین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے تخریج احادیث کے آداب پر ایک رساله تحریر فرمایا جس کانام ہے:

الروض البهيج في آداب التخريج

۔مولوی رحمٰن علی اس رسالۂ مبار کہ کے بارے میں تحریر کرتے ہیں: " اگر اس سے قبل اس فن میں کوئی کتاب نہیں ملتی تو مصنّف کو اس فن کاموجد کہہ سکتے ہیں "<sub>(6)</sub>

#### اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اور فنِّ اسماء الرجال

اعلی حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجد ددین و ملت آیت من آیات الله معجزة من معجزات رسول الله (صلی الله تعالی عنه کی بارگاه معلی حضرات الله تعالی عنه کی بارگاه عالیه میں دو نمازوں کو جمع کرناجا کڑ ہے یا نہیں؟ چونکه اس پرغیر عالیه میں دو نمازوں کو جمع کرناجا کڑ ہے یا نہیں؟ چونکه اس پرغیر مقلدین وہا بید کے شیخ الکل میال نذیر حینن دہوی، معیارا کی میں کلام کر چکے تھے،اس لئے امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه نے اس مئلے پر تقصیلی جواب تحریر فرمایا اور ۱۳۲۴ صفحات پر مشمل "رساله حاجز البحرین" تصنیف فرمایا - رساله کیا ہے علم حدیث اور علم اسماء رجال کا بحرِ مواج ہے،

<sup>(6)</sup> رحمٰن علی، مولوی: تذکره علمائے ہنداردو ( پاکتان ہٹاریکل سوسائٹی، کراچی) ص۱۱۰۰ ماخوذ بحوالہ فماویٰ رضویہ جلداول، ناشر رضاا کیڈ می ممبئ

اس رسالہ کامطالعہ کرتے و قت غیر مقلدین کے شیخ الکل علم مدیث میں طفلِ مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم مدیث کے مدعی ہونے کے باوجو داس کا جواب دینے کی جراءت نہیں ہوسکی۔

امام نمائی حضرت نافع سے دوایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفر کر رہے تھے، شفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادائی پھر عثاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو چکی تھی۔اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہمانے وہ نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورہً فلا ہر ہے کہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہمانے وہ نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورہً اور عملاً جمع کیں۔یہ بات میال صاحب کے موقف کے خلاف تھی اضول نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نمائی کی روایت میں ایک راوی ولید بن قاسم ہیں اور ان سے روایت میں خطا ہوتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوقٌ مُعْطَیُ۔

اس اعتراض پر امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے متعدد و جوہ سے گرفت فرمائی:

(۱) یہ تحریف ہے،امام نسائی نے ولید کا فقط نام ذکر کیا تھا،میال صاحب نے ازراوِ چالا کی اسی نام اور اسی طبقے کا ایک راوی متعین کرلیا جوامام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تنقید بھی کئی گئی ہے حالا نکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم میں جو صحیح مسلم کے رجال اور ائمۂ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں،ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں،لیکن اس کا کیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف "عَدَّنَیٰ مَافعٌ" فرمار ہے ہیں۔

(۲) اگر تسلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی ہیں تاہم وہ متحق دیا۔ ابن عدی نے ان کی تو ثیق کی ہے ، اُن سے روایت کی، محد ثین کو اُن سے حدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہا جب وہ کسی ثقہ سے روایت کریں تو ان میں کوئی عیب نہیں ہے۔
دی ثقہ سے روایت کریں تو ان میں کوئی عیب نہیں ہے۔
(۳) صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ ہیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صَدُو قُی یُخْطِئی ، کیا آپ قسم کھائے بیٹھے ہیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کر دوگے ؟
فرمایا صَدُو قُی یُخْطِئی ، کیا آپ قسم کھائے بیٹھے ہیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کر دوگے ؟
ایسے راویوں کے نام گنوادیے جن کے بارے میں اسماء رجال کی مخابوں

(۷) حمان بن حمان واسطی، صحیح بخاری کے داوی ہیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے صدُوُقُ یُنْخُطِئُی ،ان کے بعد حمان بن حمان واسطی کے بارے میں لکھا ابن مندہ نے انھیں وہم کی بنا پر حمان بصری سمجھ لیا حالانکہ حمان واسطی ضعیت ہیں، دیکھتے پہلے حمان بصری کو صَدُوُقٌ یُنْخُطِئُی کہنے کے باوجو دواضح طور پر کہہ دیا کہ وہ ضعیت نہیں ہیں۔ (7)

#### اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اورمطالب حديث

میں اَخْتَأْیا کَثِیْرُالْخَطَاء کے الفاظ وارد میں۔

مرزائیول نے مدیث شریف کعن اللهٔ الْیَهُوْدُوَ النَّصَالٰی اِتَّحَنُ اُوْاقُبُوْدَ اَنْبِیَائِهِمْ مَسَاجِلَ سے
حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی وفات پر اس طرح استدلال کیا کہ مدیث کامطلب یہ ہے کہ یہودو نصاریٰ
نے اپنے اپنے نبیول کی قبرول کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبیِّ یہود حضر ت موسیٰ اور نبیِ نصاریٰ
صفرت عیسیٰ علیٰ نبینا و علیہم الصلوٰة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔
صفرت عیسیٰ علیٰ نبینا و علیہم الصلوٰة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔

<sup>(7)</sup> ماخوذ: فآويٰ رضويه،ج،اول،ناشر: رضاا نحيدُ مي ممبيّ)

اعلى حضرت عظيم البركت مجدد دين وملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضي الله تعالیٰ عنه مدیث مذ کورسے استدلال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

() انبیائهم میں اضافت استغراق کے لیے نہیں ہے حتی کہ اس کایہ معنی ہو کہ حضرت موسیٰ سے بچیٰ علیہم الصلوٰۃ والسلام تک ہر نبی کی قبر کو تمام یہود و نصاریٰ نے مسجد بنالیا ہو،یہ یقینًا غلط ہے،اور جب استغراق مراد نہیں تو بعض میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو داخل کر لینا باطل اور مر دود ہے۔ یہودو نصاریٰ کا بعض انبیاء کی قبور کریمہ کو مسجد بنالیناصد قِ مدیث کے لئے کافی ہے۔ علا مہابن جرنے کچے الباری میں یہ سوال اٹھایا کہ نصاریٰ کے انبیاء کہاں میں ؟اُن کے نبی تو صرف حضرت عیسیٰ علیہ السلام تھے،ان کی قبر نہیں ہے-اس سوال کا ایک جواب یہ دیا: "انبیاء کی قبر ول کو مسجد بناناعام ہے کہ ابتداءً ہویا کسی کی پیر وی میں، یہودیوں نے ابتداء کی

اور عیسائیوں نے ان کی پیر وی اور اس میں شک نہیں کہ نصاریٰ بہت سے اُن انبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں جن کی یہودی تعظیم کرتے ہیں "(ترجمه)

(۲) ما فظ ابن جمر عسقلاتی نے دو سر اجواب یہ دیا کہ اس مدیث میں اقتصار واقع ہواہے۔واقعہ یہ ہے کہ یہوداپنے انبیاء کی قبرول کو مسجدیں بناتے تھے اور نصاریٰ اپنے صالحین کی قبروں کو۔ سحیح بخاری، مریث ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں قبور انبیاء کے بارے میں صرف یہود یوں کاذ کرہے اور ان كے ساتھ ان كے انبياء كاذكر ہے۔ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے فر مايا:

قَاتَلَ اللهُ الْيَهُوْ دَاِتَّخَذُ وَاقُبُوْرَ أَنْبِيَائِهِمُ مَسَاجِدَ

الله تعالیٰ بہودیوں کو ہلاک فرمائے کہ انھوں نے اپنے نبیوں کی قبر وں کو سجدہ گاہیں بنالیا۔ تتحیج بخاری، مدیث حضر ت ام سلمه رضی الله تعالیٰ عنها میں صرف نصاریٰ کاذ کر تھاان کے ساتھ صرف صالحین کاذ کرہے،انبیاء کرام کاذ کر نہیں ہے۔ چنانچەر سول كرىم صلى الله تعالى عليه وسلم كاار شاد ہے كه،

اُولْ لِكَ قَوْمُ اذَا مَاتَ فِيهِمُ الْعَبُلُ الطَّالِحُ بَنَوَاعَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدًا وَّصَوَّدُوا فِيهِ تِلْكَ الصَّوَرَ نصاري وه قوم ہے كہ جب ان میں كوئی نیك آد می فوت ہوجاتا تواس كی قبر پر مسجد بنالیتے اور اس میں تصویریں بنالیتے۔

اور صحیح مسلم میں حضر ت جند ب رضی الله تعالیٰ عنه کی مدیث میں یہودو نصاریٰ دو نوں کاذ کر تھا اس میں انبیاءاور صالحین دو نول کاذ کر فرمایا،

چنانچهار ناد فرمایا:

اَلاَوَ مَنْ كَانَ قَبُلَكُمُ كَانُوْا يَتِّخِذُونَ قُبُوْدَانَبِيَائِهِمُ وَصَالِحِيْهِمُ مَسَاجِدَ خبر ادارتم سے پہلے لوگ اپنے انبیاءاور صالحین کی قبر ول کو سجدہ گا ہیں بنالیتے تھے۔ کسی مدیث کامطلب اُسی وقت واضح ہوتا ہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیا جائے۔ (8)

#### اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اوردين كيے اصول وقواعد

ایک متبحر فقیہ (عالم دین) کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول وقواعد کاوسیع علم رکھتا ہوتا کہ تھی نئے مئے کا حکم پورے و ثوق کے ساتھ بیان کرسکے،اعلی حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سوال کیا گیا کہ (روسر) کی حکم ٹہر یوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ ٹہ یال پاک ہیں یا ناپاک، حلال جانور کی یا حرام کی،اس شکر کا تحیا حکم ہے؟اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو اب سے پہلے دس مقدمات بیان کیے جن میں شرعی اصول و ضو ابط پیش کیے،ان بی مقدمات میں ایک ضابط ہوگئیہ واجہۃ الحفظ بیان فرمایا:

<sup>(8)</sup> امام احمد رضا بریلوی،امام: مجموعه رسائل د ذِمر زائیت ( رضافاؤندُیش،لا ہور) ص ۱۹۰ - ۱۸۷ بحوالہ فناوی رضویہ جلد اول ناشر رضاا کیڈ می ممبئ

( روسر انگریزی تا جرول کی ایک جماعت کانام ہے جس نے نتا ہجہان پور میں شکّر کا کارخانہ لگایا تھااور وہ حیوانوں کی بڈیاں جلا کراس کے کو ئلول سے شکرصاف کرتی تھی۔ (9)

" فعل ِفرائض و ترک محرمات کورضائے خلق پر مقدم رکھے اور ان امور میں کسی کی مطلقاً پر دانہ کر سے اور اتیانِ متحب و ترکبِ غیر اولیٰ پر مُداراتِ خلق و مُر اعات قلوب کو اہم جانے اور فتنہ و نفرت دایز او وحثت کا باعث ہونے سے بہت ہے۔

اسی طرح جوعادات ور سوم خلق میں جاری ہو آب اور شرع مطہر سے ان کی حرمت و شاعت نہ ثابت ہوان میں اپنی ترفعُ و تنزُ ہ کے لئے خلاف و جدائی نہ کرے کہ یہ سب امورا تیلاف و مُوانست کے معارض اور مراد و مجبوب ثارع کے مناقض ہیں۔

ہاں وہاں! ہوشار وگوش دار! کہ یہ وہ نکتۂ جمیلہ و حکمتِ جلیلہ و کو چۂ سلامت وجادۂ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تکشف فافل وجاہل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں محاط ودین پر وربنتے ہیں اور فی الواقع مغز حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر، یہ چند سطر ول میں علم غزیروبالله التوفیق والیه البصیر (10)

# اعلىٰحضرتعليهالرحمهاورعربىلغات

علامه ثامی رحمة الله علیه نے لفظ طَفَّ بَه پڑنے کے معنیٰ میں استعمال کیا اور فرمایا حَتَی طَفَّ مِن جَوَانِعِطَ-اس پراعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد درین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا:

"مجھے یہ فعل اور اس کامصدر (۱) صحاح (۲) صراح (۳) مختار (۴) قاموس (۵) تاج العروس (۲) مفردات (۷) نہایہ

<sup>(9)</sup> تذكره علمات مند، اردوازر حمن على ص١٠٠

<sup>(10)</sup> امام احمد رضا بریلوی، امام: فناوی رضویه، کمتنبه نعیمیه، مراد آباد، ج۱۲ ص ۱۳۷ بحواله فناوی رضویه ج۱۱ ناشر رضاا نمید می مبئی

(۸) در نثیر (۹) مجمع البحار (۱۰) اور مصباح میں نہیں ملاہاں قاموس میں صرف اتناہے کہ طف الملوک والاناء و طففہ و طفافہ وہ چیز جواس برتن کے کناروں کو بھر دے " (11)

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت آیت من آیات الله معجزة من معجزات رسول اللهِ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کوعر بی زبان پراس قدر عبور کامل تھا کہ ایک نامانوس لفظ دیجھتے بی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی دس (۱۱۰) مستند کتا بول کاحوالہ پیش کر دیا، اِن مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغاتِ حدیث بھی۔

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ابنی اکثر و بیشتر تصنیفات کے خطبول میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنا اور درود شریف کے ساتھ ساتھ وہ مسئلہ بھی بیان فر مادیتے ہیں جسے بعد ازاں تفصیلی دلائل کے بیان فر ماتے ہیں۔ صرف ہیں نہیں بلکہ اکثر رسائل و تصنیفات کا ایسا حمین نام تجویز فر ماتے ہیں جس سے منہ صرف واضح طور پر موضوع کی نثان دہی ہوتی ہے بلکہ حروفِ ابجد کے حماب سے سالِ تصنیف بھی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

علا مہ ابن کمال بانٹانے فقہاء کے سات طبقے بیان کیے جن میں سے تیسر اطبقہ مجتہدین فی المسائل کا ہے، یہ وہ فقہاء ہیں جواصول و فر وع میں اپنے امام کے پابند ہیں اور امام کے غیر منصوص احکام کا استبناط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں،اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فتا وی اور تحقیقاتِ جلیلہ کامطالعہ کرنے کے بعدیہ حقیقت روزِ روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ وہ مجتہدین کے اسی طبقے میں نثامل ہیں۔

<sup>(11)</sup> امام احمدرضا بريلوى، امام: جد الممتار ( مطبعه عزيزيه، حيدرآبادد كن، ج١١ ص١٢٩

چنانچہ آپنے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ "کفل الفقیہ الفاهم" میں لکھ کرعرب وعجم کے علماء کو خوشگوار چیرت میں مبتلا کر دیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کپنی (روسر) جانوروں کی لماء کو خوشگوار چیرت میں مبتلا کر دیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک نیا مئلہ تھا جسے آپ نے اصولِ دیدنیہ کی روشنی میں تفضیل کے ساتھ بیان کیا۔ اسی طرح جنسِ ارض کی تہتر سالا مسیس علماءِ متقد مین نے بیان کی تعمیل جن میں آپ نے ایک سوسات کے 11 چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہوسکتا فقہامتقد مین نے سینالیس کے 12 چیزوں کا فقہامتقد مین نے سینالیس کے 17 چیزوں کا فور فرماتے ہیں:
اضافہ کیا۔ فناوی رضویہ جلد اول کے بارے میں خود فرماتے ہیں:

"بظاہراس ( بہلی جلد ) میں ایک سوچو دہ ۱۱۱۷ فتوے اور ۱۲۸ رسالے ہیں مگر بحمداللہ تعالی ہزارہامسائل پر مشتل ہے جن میں صدہاوہ ہیں کہ اس کتاب کے سواکہیں نہ ملیں گے " (12)

تحکیم محمد سعید دہلوی چئیر مین ہمدر د ٹرسٹ، پاکتان رقمطراز ہیں:
"میرے نزدیک ان کے فناوی کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموعے ہیں بلکہ ان کا فاص امتیازیہ ہے کہ ان میں تحقیق کاوہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی محملات ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں، میرا مطلب ہے کہ قرآنی نصوص اور سننِ نبویہ کی تشریح و تعبیر اور ان کے احکام کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم و وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فناوی میں موجود ہے " (13)

<sup>(12)</sup> امام احمدرضا بريلوى، امام: فناوي رضويه، طبع بمبنى، ج١١ ص٨٥٠

<sup>(13)</sup> محد سعید د بلوی، حکیم: معارفِ رضا، کراچی، شماره نهم ۱۹۸۹ ء ص ۱۹۹ بحواله فناوی رضویه جلد اول ناشر رضاا کیڈ می مبئی

#### اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اور علم طب

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه وه بالغ نظر مفتی بین جواحکام شرعیه معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب فقاوی رضویہ شریف کامطالعہ کرتا ہے تو بیش بہاطبی معلومات دیکھ کراسے چیرت ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہوجاتا ہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہا ہے یاماہر طبیب کی۔ چنا نچے جناب حکیم محمد سعید دہوی لکھتے ہیں:

"فاضُل بریلوی کے فناویٰ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہر ائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کرناچا ہئے،اس لئے ان کے فناویٰ میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں، مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلًا کیمیا اور علم الاحجار کو تقد م حاصل ہے اور جس و سعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہال ملتے ہیں اس سے ان کی دقت نظر اور طبی بصیر ت کا اندازہ ہو تا ہے، وہ اپنی تحریر ول میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں،ان کے تحقیقی اسلوب و معیار سے دین و طب کے با تھی تعلق کی بھی بخو بی وضاحت ہوجاتی ہے " (14)

# اعلىٰ حضرتعليه الرحمه بحيثيت مرجع العلماء

یہ پہلو بھی لائق توجہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریافت کرتے ہیں، فناوی رضویہ شریف کے مطالعہ سے یہ حقیقت منکشف ہوجاتی ہے کہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضا خال فاضل ِبریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(14) محد سعید د ہوی، حکیم: معارف رضا کراچی، شمارہ نمبر ۱۹۸۹ ء ص۱۰۰ بحوالہ فناویٰ رضویہ شریف جلد اول ، ناشر رضاا کیڈ می ممبئ

کی طرف رجوع کرنے والول میں بڑی تعداداً کن حضر ات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنف تھے، جج تھے یاو کیل تھے۔

مولانا فادم حینن فاضل جامعه نظامیه رضویه لا ہورنے ایک مقاله لکھاہے جس کاعنوان ہے: امام احمد رضا بریلوی — بحیثیت مرجع العماء

اس مقاله میں انھوں نے فناوی رضویہ شریف کی نوجلدوں (پہلی سے ساتویں اور دسویں گیار ہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے، ان کے فراہم کردہ اعداد وشمار کے مطابق ان جلدوں میں چار ہزار پچانوے ( ۱۳۰۳) استفتاء ہیں جن میں سے تین ہزار چونتیں (۱۳۰۳) عوام الناس کے استفتاء ہیں اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کا کے استفتاء ہیں اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ استفتاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے۔ ہی وجہ ہے کہ عمومًا اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو اب دیتے و قت ہاں یا نہیں میں بات نہیں کرتے بلکہ دلائل و براہین کے انبار لگادیتے ہیں۔

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافان فاضل بریلی رضی الله تعالی عند کی جلالت علمی کایه عالم تھا کہ انجیں جوعالم بھی ملاعقیدت واحتر ام سے ملا اور جمیشہ کے لئے ان کامدّاح بن گیا، حضرت علامہ مولانا محدث سورتی رحمۃ الله تعالی علیه، عظیم محدث اور عمر میں بڑے ہونے کے باوجو داعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافان فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه سے اس قدر والہانہ عقیدت و محبت و تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو چیرت ہوتی تھی۔ حضرت علامہ مولانا سراج احمد خانچوری صاحب اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں تو افسی تخصص حاصل تھا۔ الزبدة السراجیہ کھتے و قت ذوی الار حام کی صنف رابع کے بارے میں مفتیٰ بہ قبل تحصص حاصل تھا۔ الزبدة السراجیہ کھتے و قت ذوی الار حام کی صنف رابع کے بارے میں مفتیٰ بہ قبل دریا فت کرنے دیو بند، سہار نپور اور دیگر مراکز کی طرف رجوع کیا،

کہیں سے تمانی بخش جواب نہ آیا، پھر انھوں نے وہی سوال بریلی شریف بھیجوادیا،ایک ہفتے میں انھیں جواب نہ آیا، پھر انھوں نے وہی سوال بریلی شریف بھیجوادیا،ایک ہفتے میں انھیں جواب موصول ہو گیا جسے دیکھ کران کا دماغ روشن ہو گیا اور وہ تازیست اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاغال فاضل بریلی علیہ الرحمہ کے فضل و کمال اور تبجر علمی کے گن گاتے رہے۔

لطف کی بات یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی ان کی فقاہت و تنجر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمد رضا فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا تعاقب اور رد کیا تھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ مولوی ابوالحن علی ندوی لکھتے ہیں:

" ان کے زمانے میں فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں شاید ہی کوئی ان کا ہم پلہ ہو، اس حقیقت پر ان کافقاویٰ اور ان کی مختاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانھوں نے ۱۳۲۳/ ھے میں مکہ معظمہ میں لکھی " (15)

گزشة سال مولانا کو ثرنیا زی ہند وستان گئے تو ندوۃ العلماء لکھنؤ بھی گئے، واپسی پر انھول نے اپنے تاثرات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس ہال میں ہند وستان کے ممتاز علماء کا امتیازی مقام واضح کرنے کئے تھے، چنانچ پر علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی حیثیت سے حضرت مولانا احمد رضافاں کانام لکھا ہوا تھا۔ (16)

تذکرہ و تاریخ کی کتا بول کامطالعہ کیے بغیریہ حقیقت آفتاب سے بھی زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو کر گزرے

<sup>(15) (</sup> ابوالحن على ندوى: نومه الخواطر ( نور محد كراجي ) ج١٨ ص ١١

<sup>(16)</sup> كو ژنيازى: مثابدات و تا ژات،روزنامه جنگ لا مور،۱۱۱ دسمبر ۱۹۸۹ء

ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پراعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کانام منتخب کرنااور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے،ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے

الفضل ماشهدت بدالاغداء

( فضیلت وہ ہے جس کی گواہی مخالفین بھی دیں)

اعلی حضرت عظیم البر کت امام احمد رضافال فاضل بریلی رحمة الله تعالی علیه میں بہت سی مجتهدانه خصوصیات پائی جاتی ہیں اور ان کے بیان واسد لال میں واضح طور پر اجتهاد کی جھلک دکھائی دیتی ہے، اس کے باوجودوہ تکبر اور عجب کی زدمیں نہیں آتے، وہ یہ دعویٰ نہیں کرتے کہ میں مجتهد ہول اور بر اور است مختاب و سنت سے استد لال کرتا ہوں، بلکہ وہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد کی حیثیت سے فتویٰ دیتے ہیں اور مذہب حنفی کی تائید و حمایت میں ہی دلا کل فراہم کرتے ہیں۔ ذراملا حظہ فرمائیں وہ اپنے فناویٰ کی حیثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں، فرماتے ہیں:

بنائے-آمین- (17)

<sup>(17)</sup> ماخوذاز فماوي رضويه جلداول ناشر رضاا نحيدُ مي ممبئ ص ٣٨٥

انھوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقد مین سے اختلاف کیا ہے کیہ کی شان میں ہے اور اپنی تنقید اور ان کی شان میں ہے اوبی کا کوئی کلمہ کہد دیں یا ایسا کلمہ جو ان کے شایا نِ شان نہ ہو، وہ اپنی تنقید اور گرفت کو معروضہ یا تطفل ( نیکنے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علماء کو اللہ تعالیٰ نے وسعت علمی عطافر مائی ہے تو وہ بزرگوں کے بارہے ایسالب و لہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفل ِ مکتب سے ہم کلام ہوں، یہ رویہ کسی طرح بھی قابل تحسین نہیں ہے۔

# اعلىٰ حضرتعليه الرحمه اورذوقٍ شعروسخن

تحقیقاتِ علمیه میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی علیه الرحمه کا بہت بلند ترین مقام تو اہلِ علم کے نزدیک مسلم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادرالکلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ از ہر مصر کے ڈاکٹر مجی الدین الوائی نے اس امرید چیرت کا اظہار کیا ہے کہ علمی مُوشگا فیاں کرنے والا محقق نازک خیال ادیب اور شاعر بھی ہوسکتا ہے۔ (18)

متبنى ادبِ عربى كاملم اورنامور شاعر ب،وه كهتاب-اَذُوْدُهُمُ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُلِى وَاَنْتَنِى وَبِياضُ الطَّبْحِينُ عَرِيْبِيْ

( یعنی میں اس حال میں محبوبوں کی زیارت کرتا ہوں کہ رات کی سیا ہی میری سفارش کرتی ہے اور اس حال میں لوٹیا ہوں کہ صبح کی سفیدی میرے خلاف برانگیختہ کرتی ہے)

<sup>(18)</sup> احمد رضا بریلوی، امام: فناوی رضویه، رضا احیدٔ می، بمبنی، ج۱۱ ص ۳۵۸

کہتے ہیں کہ یہ شعر متبنی کے اشعار کا امیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصر عے میں پانچ چیزوں کاذکر ہے۔ ہے اور دو سرے مصر عے میں ان کے مقابل پانچ چیزوں کا اسی تر تیب سے ذکر ہے۔ پہلا مصر ع: (۱) زیارت (۲) سیا ہی (۳) رات (۲) سفارش (۵) کی ( میرے حق میں) دو سر امصر ع: (۱) واپسی (۲) سفیدی (۳) صبح (۲) برانگیختہ (۵) بی ( میرے فلان)

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کاشعر ملاحظه ہو،
معنوی بلندی اور پا کیزگی کے ساتھ ساتھ شاعر انه نقطة نظر سے کتناز ور دار ہے

پہلے مصرعے میں بجائے پانچ کے چھ چیز ول کاذ کر ہے اور ان کے مقابل دو سرے مصرعے
میں بھی چھ چیز یں ہی مذکور ہیں، اور لطف یہ ہے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہال قدم قدم پر احتیاط
لازم ہے۔

گندی میں بھی جہاں قدم فدم پر احتیاط

حُنِ یُوست پہ کٹیں مصر میں انگشتِ زنال سر کٹاتے ہیں تیرے نام پہ مردانِ عرب

پہلامصرع: (۱) حن (۲) انگشت (۳) کٹیں (غیراختیاری عمل تھا) (۴) عورتیں (۵) مصر (۲) کٹیں،سے ایک بار کا پہتہ چلتا ہے۔

دو سرامصرع: (۱) نام (۲) سر (۳) کٹاتے ( اختیاری عمل ہے) (۴) مرد (۵) عرب

(۲) کٹاتے ہیں، سے استمرار معلوم ہو تاہے۔

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاخال فاضل بریلی علیه الرحمه نے اصنافِ شعر و سخن میں حمد ِباری تعالیٰ، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجیہ، قصیدۂ نور اور مقبولیت ِعامہ حاصل

> مصطفیٰ جانِ رحمت په لاکھول سلام شمع بزم ہدایت په لاکھول سلام

كرنے والاسلام

ان کی تمام تصانیف کی بنیاد،اسلام اور داعیِ اسلام سید ناالانام صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے گہری وابتگی پر ہے،اسلامیانِ ہند و پاک کے دلول میں رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی عقیدت و مجبت تمام تر جلوه سامانیول کے ساتھ بسانے میں انھول اہم کر دار ادا کیا۔

### اماماحمدرضاكوكوننهيسجانتا

اعلى حضرت عظيم البركت مجدد دين وملت البثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضي الله تعالىٰ عنه كوسب جانبة اور بهجانية مين كه وه ١٠/ شوال المكرم ١٢٧٢/ هرمطا بن ١١٢/ جون ١٨٥٩/ ء كو بريلي شريف ( بھارت) ميں پيدا ہوئے اور ۲۵/ صفر المظفر ۱۳۴۰/ ه مطابق ۲۸/ اکتوبر ۱۹۲۱/ ء تو ہریلی شریف میں ہی وصال فرمایا- تقریبًا ۱۴٪ برس کی عمر شریف میں درسِ نظامی سے فارغ ہوئے اوران کاشمار علماہے کرام میں ہونے لگا،وہ معقو لات ومنقو لات کے فاضلِ جلیل اور اپنے دور کے عبقری علمی شخصیت تھے۔ پیجین علوم و فنون میں مہارت تامّہ حاصل تھی اٹھول نے ہر فن میں علمی یا د گار چھوڑی ہے۔ان کی تصانیف کی تعداد ایک ہز ارسے زیادہ ہے۔ان کا ترجمهٔ قر آن كَنْزُالِايْمَانِ فَتَرْجَمَةِ الْقُرُانِ (١٣٣٠/ ه ١٩١١ ء) اردو تراجم كے سارے ذخيرے میں امتیازی شان رکھتا ہے۔ یہ نہ تھی ترجمہ کا ترجمہ ہے اور نہ ترجموں کی ترجمانی۔ بلکہ یہ تو براہ راست قر آن سے قر آن کا ترجمہ ہے۔تفییر میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان یہ تھی کہ صرِف سورۂ والصحیٰ کی چند آیتوں کی تفییر ۱۹۰۰ صفحات سے بھی تجاوز کر گئی۔زند گیاں ملتیں تووہ تفییر لکھتے ایک زندگی تو تفییر کے لئے کافی نہ تھی۔علم مدیث میں ان کا بیہ مقام کہ حاجی امداد اللہ مہا جر مکی کے خلیفہ مولانار حمن علی،امام احمد رضاخاں فاضل بریلی عليه الرجمه كى تصنيف الرَّوْضُ الْبَهِيْجِ فِي ادَابِ التَّخْرِيْجِ ( ١٢٩٧/ هـ) كا تعارف كراتے ہوئے لکھتے ہیں کہا گراس فن میں پہلے کوئی سختاب نہیں لکھی گئی تو پھر

امام احمد رضافان فاضل بریلی کواس فن کاموجد کہاجائے گا۔ مسلک دیوبند کے مولوی نظام الدین احمد پوری (سابق ریاست بہاو پور، پاکتان) کو جب فن حدیث میں امام احمد رضافان فاضل بریلی رحمة الله تعالیٰ علیه کی مختاب اَلْفَضُلُ الْبَوْهِ بِی فِیْ مَعْنی اِذَاصَۃ الْحَدِیْثُ فَهُوَمَنُ هَبِی (۱۳۱۳ هـ محمة الله تعالیٰ علیه کی مختاب اَلْفَضُلُ الْبَوْهِ بِی فِیْ مَعْنی اِذَاصَۃ الله تواضوں نے چیرت سے کہا۔ یہ سب منازل فہم حدیث مولانا کو عاصل تھے ؟افسوس میں ان کے زمانے میں رہ کر بے خبر و بے فیض

اعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی رحمة الله تعالیٰ علیه جس ثان کے محدث اعظم تھے اسی ثان کے فقیہ اللہ تعالیٰ علیه جس ثان کے محدث اعظم تھے اسی ثان کے فقیہ اعظم بھی تھے۔صاحبِ نزہته الخواطر، عبد الحی، (ناظم ندوه) کی رائے میں جزئیاتِ فقہیم پر امام احمد رضاخال فاضلِ بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کو جو عبور حاصل تھاوہ ان کے معاصر علماء میں کسی کو حاصل نہ تھا۔

امام احمد رضافان فاضل بریلی کامجموعة فراوی اَنْعَطَایَااللَّهُویَّةُونْ فَتَاوَیاالرَّضُویَّةِ ان کی فقاہت پر گواہ ہے۔ ماہرینِ قانون میں ڈاکٹر محمد اقبال اور بمبنی ہائی کورٹ کے پارسی جج پر و فیسر ڈی ایف ملانے فراوی شویہ شریف کو سراہا ہے اور اسے عظیم شاہکار قر اردیا ہے اور علما ہے عرب وعجم نے تو دل کھول کر تعریف کی اور انھیں اس صدی کامجدد قرار دیا۔ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دار الافراء میں براعظم ایشیا، براعظم یورپ، براعظم امریکہ، براعظم افریقہ سے استفرا آتے تھے اور ایک و قت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جایا کرتے تھے۔ یہ امتیان، یہ مقبولیت، یہ مرجعیت صرف اور صرف امام احمد رضافال فاضل بریلی مستفید ہوتے تھے۔ یہ امتیان عدالت سب ان سے مستفید ہوتے تھے۔ معقولات و منقولات میں انھوں نے چرت انگیز کارنا مے انجام دیے۔ مستفید ہوتے تھے۔ معقولات و منقولات میں انھوں نے چرت انگیز کارنا مے انجام دیے۔ انھوں نے عربی میں مستفید ہوتے تھے۔ معقولات و منقولات میں انھوں نے چرت انگیز کارنا مے انجام دیے۔ انھوں نے عربی میں مستفید ہوتے تھے۔ معقولات و منقولات میں انھوں نے چرت انگیز کارنا مے انجام دیے۔ انھوں نے عربی میں مستفید ہوتے تھے۔ معقولات و منقولات میں انھوں نے چرت انگیز کیا گور کارنا مے انجام دیے۔ انھوں نے عربی میں میں مقتولی مقالہ اکر گولگا النہ کی گور انہ کیا گور کیا گور کارنا مے انجام دیے۔

پیش کرکے علمائے عرب کو چیرت میں ڈال دیا۔ ریاضی کا ایک لا پنجل مسئلہ حل کرکے مسلم یو نیورسٹی، علی گڑھ ( بھارت) کے وائس چا نسلرڈا کٹر سر ضیاء الدین کو متجیر کر دیا اور وہ بے ساختہ پکاراٹھے کہ امام احمد رضافال فاضل بریلی " نوبل پر ائز " کے متحق ہیں۔ قصیدہ معراجیہ لکھ کر ادبیوں اور شاعروں کو انگشت بدندال کر دیا۔ ادب کی نازک خیا لیوں اور سائنس کی موشکا فیوں کو اپنی ذات میں جمع کرکے از ہر یو نیورسٹی، قاہرہ ( مصر) کے پروفیسر محی الدین الوائی کو چیرت میں ڈال دیا۔ (19)

ملک ِ سخن کی شاہی تم کو رضا مسلّم جس سمت آگئے ہو سکے بٹھا دیے ہیں

### امام احمدرضا كيييكرعلمى كامعقولاتى پہلو

دور جدید کے لئے اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کے پیکر علمی کامعقو لاتی پہلو بھی نہایت اہم اور دگچیپ ہے۔ امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے ان تحقیقات و تصنیفات میں قدیم و جدید فلسفیول اور سائندانوں کی تحقیقات و تخلیقات کانا قد انه جا کڑہ لیا ہے اور علمی گرفتیں بھی کی ہیں۔ مثلاً ابن سینا، نجم الدین علی بن القزوینی، شمس الدین محمد بن مبارک میرک بخاری، امام غزالی، عبد الله بن عمر بیضاوی، الا یکی، سعد الدین بن مسعود محمد نقتازانی، نصیر الدین بن جعفر بن محمد طوسی، عبد الله بن عمر بیضاوی، ملا محمد جو نپوری، آئزک نیوٹن، البرٹ، آئن اسلائن وغیرہ وغیرہ۔

( 19)ر هبرور هنما: ملخص

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عبنہ نے " فوز مبین دررد حرکت زمین " (۱۳۳۸/ هه۱۹۱۹ ء) میں کھ کر نظریة کشش تقل، نظریة حر کت زمین پر فاضلانہ بحث کی ہے۔ دور جدید کے بعض مغربی اور مشرقی فلسفیوں اور سائنیدانوں نے بھی ان نظریات میں کلام کیا ہے اور اپنے تجربات ومثاہدات کی روشنی میں مختلف نتائج اخذ کیے ہیں۔سائنسی علوم میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی گہرائی کااندازہ اس واقعیہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱۹۱۹ء) میں ایک امریکی ہئیت دال پروفیسر البرٹ ایف پورٹانے پیٹگوئی کی کہ ۱۱۷ دسمبر (۱۹۱۹ء) کو آفتاب کے سامنے بعض سیاروں کے جمع ہونے اور کشش کے نتیجہ میں ممالک متحدہ امریکہ میں قیامت صغریٰ آئے گی۔جب اس پیش گوئی کےبارے میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے رائے لے گئی تو انھول نے اسے لغو قرار دیا اور اس کے جواب میں ایک فاضلانہ علمی مقاله " معین مبین بهر دور شمس و سکون زمین " ( ۱۳۳۸/ ۱۹۱۹/ ء) میں تصنیف فرمایا-ا/ دسمبر (۱۹۱۹ء) كوسارے عالم نے ديکھا كہ اعلىٰ حضرت عظیم البر كت مخزن علم و حكمت الثاہ امام احمد رضاخاں فاضلِ بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو کچھ کہا تھا حرف بحرف صحیح ثابت ہوااور امریکی ہئیت دال کی پیٹگوئی باطل تھہری۔مغربی دنیا پراعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضى الله تعالى عنه كى يه بېلى كاميا بى تھى-معقو لات ميں امام احمد رضاخال فاضل بريلى ر ضیاللّٰہ تعالیٰ عنہ کی تصانیف کو سمجھنے والے بھیاب بندر ہے۔شاذو نادر ہی کہیں ہوں تو ہوں-جدید فكسفى إور سائنىدال بھى عربى و فارسى زبانول اور علمى اصطلاحات سے واقف نہيں اس ليے ان كالمجھنا بھی مشکل معلوم ہو تاہے، ہیں وجہ تھی کہ پر وفیسر ڈا کٹر ضیاءالدین نے مسلم یونیور سٹی (علی گڑھ) سے ایک ماہر قن امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس تھیجا کہ وہ امام حمد رضا خال فاضل بریلی سے مطالب ومفاہیم سمجھ کرانگریزی میں لکھتاجائے مگریہ سلسلہ زیادہ دیریز کیل سکا اوربات نامکمل ره گئی ور ندامام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کی تحقیقات انگریزی میں منتقل ہوجا تیں تو آج اہل علم محروم ندر ہتے۔
( صاحب رہبر ورہنما، کے مطابق اقبال اوپین یونیور سٹی کے سابق استاد پر و فیسر ابرار حیین فوز مبین کا انگریزی میں ترجمه کررہے ہیں اور حواشی بھی تحریر کررہے ہیں)
اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الشاہ امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه برق رفتاری سے سوچتے تھے۔ ان کار ہوار فکر اپنے زمانے سے آگے دوڑ تا تھا۔ ان کی یہ خصوصیت قابل توجہ بھی ہے اور لائق تحقیق بھی۔ اضول نے ریاضیات میں اپنے الگ قوانین وضع کیے اور ضابطے تحریر کیے وہ یکان تہ روزگار بھی تھے اور عبقری شخصیت بھی۔ (20)

# امام احمدرضا عليه الرحمه اورعشق رسول سلطا

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند معقو لات و منقو لات کے امام تو تھے ہی مگر وہ ایک سیجے پکے مسلمان اور عاشقِ مصطفیٰ (صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم) بھی تھے۔اور انہی عقائد پر کاربند تھے " جو حضور پر نور سید الانبیاء والمرسلین صلی الله تعالیٰ علیه وسلم، صحابة کرام و تا بعین اور سلف صالحین رضوان الله تعالیٰ علیهم اجمعین سے ثابت ہیں " ۔انھوں نے اپنی طرف سے نہ کوئی عقیدہ ایجاد کیا اور نہ کسی نئے فکر اور نظریے کی بنیا در تھی۔وہ قرآن و حدیث کے متبحر عالم تھے،ایسا کیوں کر سکتے تھے۔انھوں نے آدم علیہ السلام وابلیس لعین کے واقعہ سے یہ سبق سکھا کہ زعم تو حید میں اللہ کے مجبو بول سے منہ نہ موڑنا علیہ البیس لعین نے منہ موڑا اور دنیا وآخرت میں رسواوذ کیل ہوا۔

( 20)ر هبر ور هنما: ملخص

حضرت آدم علیہ السلام کے آگے جھکنا خداکے آگے جھکنا ہے-اور ان سے منہ موڑنا خداسے منہ موڑنا ہے-ابلیس لعین یہ نکتۂ تو حید اور رمز محبت نہ سمجھااور ہمیشہ ہمیش کے لیے مر دود تھہر ا-اللہ کے محبوبوں کی ثان ہی زالی ہے-ان کے عصائی یہ ثان ہے کہ پتھر پر پڑے تو چٹمے بھوٹ پڑیں اور پیاسے سیراب ہوجائیں۔دریا پر پڑے توراسۃ پیدا ہوجائے اور قافلوں کے قافلے دریایار کرلیں -ان کے پیر ہن کی یہ شان ہے کہ چیرے پر ڈالاجائے تو بے نور آ تھیں منور کر دے-ان کے نقشِ یا کی پہشان کہ قیامت تک کے لیے محفوظ کر دیاجائے اور سجدہ گاہ بنالیاجائے۔اور محبوبوں کے محبوب سر کار دوعالم نبی ا کرم صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی شان کیا ہو گی جن کاذ کر زبور میں، جن کا ذ کرا مجیل میں، جن کاذ کر توریت میں۔جن کاذ کرویدوں میں، جن کاذ کراپنشدوں میں، جن کاذ کر پُرَ انول میں، جن کاذ کر ژنداو متامیں۔ان کاذ کر اللہ نے بلند کیا۔کون جانے کب سے بلند کیا۔کون سمجھے کہاں تک بلند کیا۔بلندیاںان کے سامنے ہیں۔بلندیاںان کے قدم چوم رہی ہیں-اعلیٰ حضر ت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے اس بلند مرتبت ہستی کے كما لات كوسارے عالم كے سامنے بيش كيا-يدان كاعظيم كارنا مدہے-

انھوں نے شُدُولُ الْاِسْلَامِرِلاَبَاء الرَّسُولِ الْكِمَامِ ( ۱۳۱۵ / ۱۸۹۷ء) كھ كر آپ كے آباء واجداد كى عظمتوں كواجا گر كيا-

اباء دامدادی و دام رہا رہا۔ نظنی المھلالِ بِاَرْخِولادِ الْحَبِیْبِ وَالْوِصَالِ ( ۱۳۱۵/ ۱۸۹۹ء) ککھ کریہ بتایا کہ اس جان جال نے رخ زیباسے نقاب کب اٹھائی اور رخ زیبا پر نقاب کب ڈالی۔ النَّعِیْمُ الْمُقِیْمُ فِیْ حَدِّمَ وَلِدِ النَّبِیِّ الْکَرِیْمِ والادت باسعادت خوشیاں منانے کادن ہے، شادیاں رچانے کادن ہے۔ الْعَرُوسُ الْاسْمَاءُ الْحَسْنَاء فِيكَالِنَبِيِّنَامِنَ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَى

( ۱۳۰۷ه/ ۱۸۸۸ء/) لکھ کریہ بتایا کہ اس محبوب دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ایک

دو نہیں، ایک ہزار سے زیادہ نام ہیں۔

فِقُهُ شَهَنْشَاهُ وَأَنَّ الْقُلُوبِ بِيَدِ الْمَحْبُوبِ بِعَطَاء اللهِ

( ۱۳۲۷ه/ ۱۹۰۸ء) لکھ کریہ بتایا کہ اس تاجدار دوجہاں کو شہنشاہ بھی کہیے تو سجتا ہے

مُنِيْدُالْعَيْنَدُنِنِ ثُحُكِّمِ تَقْبِيْلِ الْابْهَامَيْنِ (١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥ء) لكه كريه بتايا كهاس مجبوب رب العلمين ( صلى الله تعالى عليه وسلم)

کے نام نامی پرعثاق بے تابانہ اپنے انگو تھے چومیں تو باعث خیر وہر کت ہے۔

تههيدايهان بآيات قرآن

. (۱۳۲۷ه/ ۱۹۰۵ء/) ککھ کرمقاماتِ مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی سیر کرائی اوریه بتایا که

ان کی جناب میں ادنیٰ گتاخی بھی کفرہے۔

سَلْطَنَةُ الْمُصْطَغِي فَمَلَكُوْتِ كُلِّ الْوَدِي

( ۱۲۹۷ه/ ۲۹۸ه/) لکھ کر آپ کے اختیار واقتدار کا نظارہ دکھایا۔

اِجْلَالُ جِبْرِيْلَ لِجَعْلِهِ خَادِمَ اللَّهُ عُبُوبِ الْجَبِيْلِ

(۱۲۹۸ه/۱۸۸۰) لکھ کربتایا کہ ان کے دربارعالی کی یہ شان ہے کہ جبریل امین خادمانہ

عاضر ہوتے ہیں۔

مُنْيَةُ اللَّبِيْبِ آنَّ التَّشْرِيْعَ بِيَدِ الْحَبِيْبِ

(۱۱۱۱ه/ ۱۸۹۳ء) لکھ کربتایا کہ ثان اقد س پہ ہے کہ جس کو حرام کر دیں، حرام ہوجائے۔جس

کو حلال کردیں حلال ہوجائے۔

ٱلْمَوْهِبَةُ الْجَدِيْدَةُ فِي وُجُودِ الْحَبِيْبِ فِي مَوَاضِعَ عَدِيْدَةٍ

(۱۳۲۰ه/ ۱۹۰۲ء/) لکھ کریہ بتایا کہ ان کی محبوبیت کی یہ شان ہے کہ ان کاعاشق جہال یاد کرتاہے،

ٱلْلُولُولُ الْمَكْنُونُ فِي عِلْمِ الْبَشِيْرِبِمَا كَانَ وَمَايَكُونُ

(۱۳۱۸ه/ ۱۹۰۰۰) لکھ کر حضور انور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم کی وسعتوں اور پہنائیوں کو

صِلَاتُ الصَّفَافِي ثُورِ الْمُضِطَعٰل

(۱۳۲۹ه/ ۱۹۱۱ء/) لکھ کر نورانیت مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کاجلوہ د کھایا۔

هُدَى الْجَيرَانِ فِي نَفْيِ الْغَيْءَعَنْ شَهْسِ الْأَكُوانِ

( ۱۲۹۹ه/ ۱۸۸۱ء/) لکھ کریہ بتایا کہ اس پیکر نور کاسا پینہ تھا

مُبِينُ الْهُدىٰ فِي نَفْي إِمْ كَانِ الْمُصْطَفَىٰ ( ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٩ء/) كَلَمْ كريه بتايا كه نبى اكرم صلى الله تعالىٰ عليه وسلم سارے عالم ميں يگانه و يكتا

میں،ان جیسا ہونا ممکن ہی نہیں۔

تَجَلَّ الْيَقِيْنُ بِأَنَّ نَبِيَّنَا سَيِّدُ الْكُرُسَلِيْنَ

( ١٣٠٥ مر ١٥ مردار انبيا مي كريه بتايا كه ممارك بني صلى الله تعالى عليه وسلم سر دار انبيا مين-(21)

(21)ر هبر ور هنما: ملخص

جَزَاءُ اللهِ عَدُوَّ لا بِإِبَائِهِ خَتْمَ النَّبُوَّةِ

(۱۳۱۷ھ/ ۱۸۹۸ء/) لکھ کریہ بتایا کہ سر دار انبیاء خاتم الانبیاء ہیں ان کے بعد یہ کوئی نبی آئے گااور يە كوئى رسول-

مُنَيِّهُ الْمُنْيَةِ لِوُصُولِ الْحَبِيْبِ إِلَى الْعَرْشِ وَالرُّويَةِ

(۱۳۲۰ه/ ۱۹۰۲) ککھ کریہ بتایا کہ تاجدار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرش پر گئے اور دیدار الهی سے مشر ف ہوئے۔

جُهَانُ التَّاجِنِ بِيَانِ الصَّلَاةِ قَبُلَ الْبِعُرَاجِ ( ۱۳۰۷ه/ ۱۹۰۲ء/) لَكُو كريه بتايا كه واقعه معراج سے پہلے جان جہاں كيسے نماز پڑھتے تھے۔

اِعْتِقَادُ الْأَحْبَابِ فِي الْجَمِيْلِ وَالْمُصْطَغَى وَالْأَلِ وَالْأَصْحَابِ

(۱۲۹۸ه/ ۱۸۸۰ء/) لکھ کریہ بتایا کہ سواداعظم اہل سنت،اللہ تعالیٰ، مصطفیٰ آلِ مصطفیٰ اور اصحابِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں کیا اعتقادر کھتے ہیں۔

بَدُرُ الْاَنُوَارِفِیٰ اِدَابِ الْاِثَارِ (۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۸ء/) ککھ کریہ بتایا کہ عاش کے لیے محبوب کی نشانیاں کتنی پیاری ہوتی ہیں اور

اس کے آداب کیا ہوتے ہیں۔

ٱڵػؙۯؙػڹڎؙٳڶۺۧۿٳؠيَّةؚ

ر ۱۳۱۲ه ( ۱۸۹۴ - ۱۸ ) لکھ کر عظمت وناموس مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر حملہ کرنے والول كوللكاراإدر گشاخانِ رسول كامنه بند كيا-

مدائق بخش ( ۱۳۲۵ه/ ۱۹۰۷ه/) لکھ کراس جان جال کے اس اندازسے گیت گائے کہ سارا

بَمُن چَہمانے لگا۔

اعلى حضرت عظيم البركت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضى الله تعالى عنه كا قلم زندگی بھر سیرۃ النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر چلتارہا-انھوں نے سیرت کے ایک ایک گوشے پر مستقل رسالے تصنیف فرمائے اور وہ تحقیق فرمائی جو تحتب سیرت میں نظر نہیں آتی-انھول نے سیرت ہی کواپنامحور قلم بنایا-مجبوب خدا کی ایک ایک خوبی کواس طرح روشن نمیا کهاس کی روشنی سے ماحول جگمگانے لگا۔اور ہر زبان ان کے گُن گانے لگی۔سیرت لکھنے والوں نے بہت سی محتا بیں لکھیں لیکن جوتا ثیر امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قلم میں نظر آئی اور جوزندگی ان کی تحریروں میں دیکھی گئی کہیں نہیں دیکھی گئی۔انھوں نے نظم ونثر دونوں میں سیرت کواجا گر کیا۔ ان کامشہور ومعروف سلام جو ذوق و شوق سے مشرق ومغرب میں پڑھاجا تاہے، قصید ہ نعتیہ ہی نہیں بلکہ سیرت پر ایک تتاب ہے۔اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاغاں فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کاموضوع محمد مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی مقد س شخصیت ہی رہی-اس سے سی کوا نکار نہیں۔وہ عالم اسلام میں عظمت مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علمبر دار تھے۔ان کی ز ند گی عثق ِمصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے عبارت تھی۔اور عثق مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم بی ہمارے در دول کا مداوااور ہمارے د کھول کاعلاج ہے۔اور کوئی علاج نہیں۔امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کی پیار تھی کہ دلوں کو عثقِ رسول صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے آباد

# امام حمدرضاعليه الرحمه كاقوتِ حافظه

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ۱۱۴۰۰ چوده سوسالوں کی متابوں کے حافظ تھے - چنانچه محد فِ اعظم ہند حضر ت العلام الوحامد سيد محمد کچھو چھوى رحمة الله تعالىٰ عليه فرماتے ہيں كہ جمسل جواب كے ليے جزئياتِ فقہ كى تلاشى ميں جب علماء تھك جاتے تھے تو علماء ، فقہا ، مقتيانِ كرام اعلىٰ حضرت عظيم البر كت الثاه امام الحمد رضافال فاضل بريلى رضى الله تعالىٰ عنه كى بارگاه ميں آكر عرض كرتے اور حوالہ جات طلب كرتے تو اسى وقت آپ فرماد سيتے كه " ردالمحار " جلد نمبر فلال صفحه ، نمبر فلال ، سطر نمبر فلال ميں ان الفاظ كے ساتھ جزئيه موجود ہے " در مخار " كے فلال صفحه بر فلال سطر ميں عبارت يہ ہے " عالم گيرى " بقيد جلد وصفحه و سطريه الفاظ موجود ہيں - " ہنديه ميں خيريه ميں " مبسوط " ميں ايك ايك كتاب فقه كى اصل عبارت مع صفحه و سطر بتاد سيتے اور جب كتابوں ميں ديكھ جاتا تو وہى صفحه و سطر وعبارت پاتے جو زبان اعلى حضر ت عليه الرحمة نے فرمايا ہوا ہو تا تھا - اس كو ہم زياده سے زياده ہيى كہه سكتے ہيں كه خداداد قوتِ حافظه عليه الرحمة نے فرمايا ہوا ہو تا تھا - اس كو ہم زياده سے زياده ہي كہه سكتے ہيں كه خداداد قوتِ حافظه سے اعلىٰ حضر ت عظيم البر كت الثارہ امام احمد رضافال فاضل بريلى رضى الله تعالىٰ عنه كو ١٣٠٠١ المحدر صافال فاضل بريلى رضى الله تعالىٰ عنه كو ١٣٠٠٠ المحدر صافال فاضل بريلى رضى الله تعالىٰ عنه كو ١٣٠٠٠ المحدر صافال فاضل بريلى رضى الله تعالىٰ عنه كو ١٣٠٠٠ المحدر صافال كى سي بيلى حفر تا ميں حفظ تھيں - (22)

حضرت علامہ و مولانا سید ایوب علی رضوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ: ایک مرتبہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجددین و ملت الثاہ امام احمد رضاخاں فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان نے فرمایا کہ: " بعض ناوا قف حضر ات میرے نام کے ساتھ "عافظ" بھی ککھ دیا کرتے ہیں عالانکہ میں اس منصب کا اہل نہیں ہوں، لیکن یہ ضر ورہے کہ اگر کوئی عافظ صاحب کلام پاک کا ایک پارہ پڑھ کر سنادیا کرے تو وہ دوبارہ مجھ سے سن لے - چنا نچہ طے پایا اور عثاء کے وضو فرمانے کے بعد جماعت سے قبل اس کے لیے نشت شروع کر دی گئی اور آپ نے تیس 30/ دنوں میں بعد جماعت سے قبل اس کے لیے نشت شروع کر دی گئی اور آپ نے تیس 30/ دنوں میں

<sup>(22)</sup> ملخصًاحیات اعلیٰ حضرت ج 1/ ص 210/ مکتبة المدینه ' باب المدینه کراچی ' بحواله ملفو ظات اعلیٰ حضرت ح 1/ ص 29/ مکتبة المدینه باب المدینه کراچی دعوت اسلامی

تیبوں پارے زبانی سنادیے نیز فرمایا،الحمدللہ! ہم نے کلام پاک ترتیب سے یاد کرلیا - اوریہاس لیے کہ بند گان خدا کا کہناغلانہ ہو - سجان اللہ! صداقت شعار بندوں کا کیا کہنا - اور مکمل حفظ القرآن کاوقت تخمینۂ سات گھنٹے بنتا ہے -

بیان کرتے ہیں کہ حضر تامام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے چھوٹی عمر میں سات دنوں میں قرآن کریم حفظ کرلیا تھا جبکہ امام ثافعی اور حضر ت شخ عبد الحق محدث دہوی علیہ ماالر حمہ نے تین تین ماہ کی مدت میں قرآن مجید حفظ کیا، نیز حضر ت مجد دالف ثانی شخ احمد سر ہندی علیہ الرحمہ نے کھی اتنی ہی مدت میں قرآن کریم کویا دفر مالیا جب انھیں جہانگیر بادشاہ نے قلعہ گوالیا رمیں قید و بند کی صعوبتوں سے دوچار کر رکھا تھا، فقیہ اعظم حضر ت علامہ الحاج ابوالخیر محمد نوراللہ نعیمی قادری اشر فی رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ کے حافظہ کے بعد اعلیٰ حضر ت فاصل بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے حافظہ کی مثال نہیں ملتی، آپ کی قوتِ حافظہ پر شاہد عدل ہے ۔ (23) کی قوتِ حافظہ پر شاہد عدل ہے ۔ (23)

# اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اوردادا حضوركى پيش گوئياں

جناب سیدایوب علی صاحب کابیان ہے کہ جس و قت اعلیٰ حضرت قبلہ بطن مادر میں تھے، آپ
کے والد ما جد صاحب نے ایک بہت ہی عجیب خواب دیکھا، جس کی وجہ سے کچھ پریٹانی سی لاحق
ہوئی - رات بھر اس خواب کی فکر میں رہے،اور شبح اٹھے تو بھی اس کی تشویش باقی تھی - شبح
حضرت سرایا فیض و ہر کت علامہ مولانار ضاعلی خان صاحب ( اپنے والد ماجد علیہ الرحمہ ) سے
خواب بیان فرمایا - حضرت ممدوح نے فرمایا: "یہ مبارک خواب ہے "

(23) ماخوذ: فماوي رضويه ،ج 30/ ص 17/ ملخص

بثارت ہو کہ پرورد گارعالم تمہارے نطفہ سے ایک فرز ندعطا فرمائے گا،جوعلم کادریا بہائے گا،جس کا شہرہ مشرق ومغرب میں کھیلے گا -

جناب علی محمد خان صاحب اعلی حضرت علیه الرحمة کے بھانجے فرماتے تھے کہ میری والدہ مرحومہ اعلیٰ حضرت علیه الرحمة کی بڑی بہن تھیں ۔ وہ فرماتی تھیں کہ جب اعلیٰ حضرت علیه الرحمة پیدا ہوئے تو میرے والد،ان کو جناب داداصاحب قدس سرہ کی خدمت میں لے گئے ۔ دیکھ کر گود میں لیا اور فرمایا: یہ میر اپیٹا بہت بڑا عالم دین ہوگا ، اور جب منجھلے میاں مولوی حن رضاخان صاحب رحمة الله علیه پیدا ہوئے ان کو دیکھ کر فرمایا: یہ میر اپیٹا متان ہوگا ۔ اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ کا تاریخی نام المختار ہے ۔ حضور اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ کا تاریخی نام المختار ہے ۔ حضور اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ نے اپنی سنِ و لادت مکتوبات شریف میں حب ذیل آیة کریمہ سے استخراج فرمایا ہے۔ اول شک کتب فی قلوبھم الایہ ان واید ھم بروح صند

حن اتفاق کہ اس وقت آفتاب منزل غفر میں تھا، جو اہل نجوم کے نزدیک بہت ہی مبارک ساعت ہے ۔ ولنعم من قال

> دنیا ،مزار ،حشر ، جہال میں غفور ہیں ہر منزل ایسے ماہ کی منزل غفر کی ہے

ملفوظات اعلی حضرت حصد سوم میں ہے: ولادت کی تاریخ اس آیہ کریمہ میں ہے۔ اولئك كتب فى قلوبھم الایدان واید هم بروح مند جس كا ترجمہ یہ ہے: یہ بیں وہ لوگ جن كے دلول میں اللہ نے ایمان نقش فرما دیا ہے، اور اپنے طرف کی روح سے اس کی مدد فرمائی ہے

#### اوراس کا صدریہ یہ ہے:

لاتجدوقومايؤ منون بالله واليوم الأخريو آدون من حاد الله ورسوله ولوكانوا اباءهما و ابناءهم او اخوانهم اوعشيرتهم

جس کاتر جمہ یہ ہے: " مذیا ئیں گے آپان لوگوں کو جواللہ ور سول اور یوم آخر پر ایمان رکھتے ہیں کہ وہ اللہ ور سول اکر پر ایمان رکھتے ہیں کہ وہ اللہ ور سول کے مخالفوں سے دوستی رکھیں اگر چہ وہ ان کے باپیاان کی اولادیا ان کے بھائی یا ان کے کیوں نہ ہوں مجائی یا ان کے کئیے ہی کے کیوں نہ ہوں

اوراسی کے متصل فرمایا

اولئك كتبنى قلوبهم الايبان

بحمدالله تعالٰی! بچپن سے مجھے نفرت ہے اعداءاللہ سے - اور میر سے بچوں کو بھی بفضل الله تعالٰی عداوتِ اعداءالله گھٹی میں بلادی گئی ہے اور بفضلہ تعالیٰ یہ و عدہ بھی پورا ہوا

اولئك كتبق قلوبهم الايبان ، بحمدالله

اگر میر نے قلب کے دو بھوٹ کیے جائیں تو خدائی قسم ایک پر لکھا ہوگالا الدالا اللہ دو سرے پر کھا ہوگا محدر سول اللہ (عزوجل و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم ) اور بحمد اللہ تعالیٰ ہر بد مذہب پر ہمیشہ فتح و ظفر حاصل ہوئی، رب العزت جل جلالہ نے روح القدس سے تائید فر مائی، اللہ تعالیٰ پورا فر مائے وید خله مجنت تجری من تحتها الان فر خلدین فیها دخی الله عنهم و دضوعنه اولئك حزب الله الاان حزب الله هم المفلحون

تر جمہ : اور الھیں باغول میں لے جائے گاجن کے بنچے نہریں بہیں،ان میں ہمیشہ رہیں،اللہ ان سے راضی اور وہ اللہ سے راضی،یہ اللہ کی جماعت ہے سنتا ہے اللہ ہی کی جماعت کامیاب ہے - (24)

(24) حياتِ اعلىٰ حضرت پرايك نظر اول ص: 9/ وملفو ظات اعلیٰ حضرت حصه سوم صفحه 410/ و411



### دورحاضرمیںسنیاوروہابیکیپہچانکیسےکریں

علمائے حق اہل سنت وجماعت کے نزدیک اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ سے مجبت رکھناسنیت کی علامت ہے اور اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ سے جلنا اور بغض رکھنا بددین ہونے کی بیجان ہے ۔

حضرت علامہ ومولانا قادر بخش سہسرا می جوایک بہت ہی مشہور عالم دین اور زبر دست مقر ر
تجا یک مر تبدر جہت (صوبہ بہار) کے سنی مسلمانوں نے حضرت علامہ سہسرا می کواپیخ یہاں
تقریر کے لیے بلایا تقریر کے بعد کھانا کھانے کے لیے جب علامہ سہسرا می بیٹے تو تحتی نے پوچھا کہ
حضرت سنی اور وہا بی کی تما پہچان ہے؟ ایسی بات بتاد شکتے کہ جس کے ذریعہ ہم لوگ بھی سنی اور وہا بی
کو پہچان سکیں کوئی بڑی علمی بات نہ ہو - علامہ سہسرا می نے فر مایا کہ ایسا عمدہ اور کھرا قاعدہ آپ
لوگوں کو بتادیتا ہوں کہ اس سے اچھا ملنا مشکل ہے - آپ لوگ جب تسی کے بارے میں معلوم کرنا
چاہیں کہ سنی ہے یا وہا بی تو اس کے سامنے اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجد ددین و ملت
پاشاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا تذکرہ چھیڑ دیجئے اور اس کے چہرے کو
بغور دیکھئے اگر چہرے پر بٹاشت اور خوشی کے آثار دکھائی پڑیں تو سمجھ لیجئے کہ سنی ہے - اور اگر
چیرے پر پڑ مردگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھ جائیے کہ وہا بی ہے اور اگر وہا بی نہیں تو جب بھی کسی
چیرے پر پڑ مردگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھ جائیے کہ وہا بی ہے اور اگر وہا بی نہیں تو جب بھی کسی
جیرے پر پڑ مردگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھ جائیے کہ وہا بی ہے اور اگر وہا بی نہیں تو جب بھی کسی
قسم کی بے دینی ضرور ہے -

اعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کی ذات الحب فی الله والبغض فی الله کی " کی زنده تصویر تھی - الله ور سول جل جلاله و صلی الله تعالیٰ علیه واله و سلم سے محبت رکھنے والے کو آپ اپنا عزیز سمجھتے اور الله ورسول جل جلالہ وصلی الله تعالٰی علیہ والہ وسلم کے دشمن کو اپناد شمن جانے اپنے مخالف سے مجھی کج خلقی سے پیش نہ آئے -

اور خوش اخلاقی یہ عالم تھا کہ جس سے ایک بار کلام فرمایا اس کے دل کو گروید ، بنالیا بھی دشمن سے بھی سخت کلامی نہ فرمائی ہمیشہ علم سے کام لیا لیکن دین کے دشمن سے بھی نرمی نہ برتی -

#### تشددكاالزام

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عند اخلاص و للبهیت کے پیکر تھے النصول نے قرآن و حدیث اور ائمۂ اسلام کے ارشادات کی روشنی میں بغیر کمی رورعایت کے فناوے صادر فر مائے، روافض اور قادیا نیول کے خلاف آپ کے فتوول کو دیو بندی مکتب فکر کے لوگ بھی اپنی تائید اور حمایت کے ساتھ ٹنائع کرتے ہیں اور النصیں تحسین کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، پھر کیا و جہ ہے کہ علماء دیو بند کے خلاف ان کے فتوول کو قابل التفات نہ گردانا جائے ؟ دراصل بات یہ ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و چکریم ضروریات دین میں جائے ؟ دراصل بات یہ ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و چکریم ضروریات دین میں دونول متفق ہیں ۔

دو نول متفق ہیں ۔

حین احمد مدنی نے لکھا کہ:

"حضرت مولانا گنگو ہی ..... فرماتے ہیں کہ جوالفاظ موہم تحقیر حضور سرور کائنات علیہ السلام ہوںا گرچہ کہنے والے نے نیت ِحقارت نہ کی ہو،مگران سے بھی کہنے والا کافر ہوجا تاہے(6<del>انہ)</del> اختلاف اس وقت پیدا ہوا جب اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل ہریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے علماءِ دیوبند کی بعض عبارات پر گرفت کی اور اخیس حریان شریفین کے علماء کے سامنے پیش کر کے ان سے دریافت کیا کہ یہ عبارات رسول گرامی و قار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ثان میں گتاخی ہیں اور ان کا قائل کا فر ہے یا نہیں؟ پینیتیس علمائے حریین شریفین نے فتویٰ دیا کہ یہ عبارات کفریہ ہیں اور ان کے قائل کا فر ہے یا نہیں؟ بینیتیس علمائے کہ ان چند سطری عبارات کو حذف کر دیا جاتا اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں تو بہ کی جاتی افوس کہ ایسانہ ہوا، اور وہ کتا بیں ان عبارات سمیت آج تک چھپ رہی ہیں، متحدہ پاک و ہند کے اڑھائی سو سے زیادہ علماء و مثائخ نے اس فتو ہے کی تصدیق کی دریا جاتا کی جاتا کی دریا کی در

ر حوں وسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یہ فتو کی علمائے دیو بندسے ذاتی مخاصمت کی بنا پر نہیں بلکہ ناموسِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حفاظت کی خاطر دیا تھا، مرتضیٰ حسن در بھنگی ناظم تعلیمات شعبہ تبلیغ دارالعلوم دیو بندنے اس فتویٰ کے بارے میں لکھا کہ:

" اگر (مولانااحمدرضا) خان صاحب کے نزدیک بعض علمائے دیو بند واقعی ایسے ہی تھے جیسا انھول نے انھیں سمجھا تو خان صاحب پر ان علماء دیو بند کی تنفیر فرض تھی،اگروہ ان کو کا فریہ کہتے تو خود کا فر ہوجاتے " - (27)

کوٹرنیازی اس اختلاف اور اس کے پس منظر کاذکر کرتے ہوئے لکھا کہ " اصل جھگڑا یہاں سے چلا کہ اُن (علماء دیوبند) کے بعض اکابر کی خلافِ احتیاط تحریروں کو امام احمد رضانے قابل اعتراض گردانا اور چونکہ معاملہ عظمت ِرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا تھا،

(27)مر تفنی حن در مجنگی،اشدالعذاب، ص، 14

تو ہینِ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بنیاد پر انھیں فتو وں کا نشانہ بنایا، دیکھاجائے تو ہی فتو ہے امام بریلوی اور ان کے مکتبِ فکر کے جداگانہ تشخص کا مدار ہیں، جس تشدّ د کی دہائی دی جاتی ہے وہی ان کی ذات کی بہچان اور پوری حیات کا عرفان ہے " - (28)

حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضا بریلوی نے یہ فتو ہے کسی ذاتی یا گروہی مخاصمت کی بناء پر نہیں بلکہ سر کار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عظمت اور تقد س کے تحفظ کے لیے دیے جو ہر مسلمان کا فرض ہے،ان کے ایک مکتوب کا کچھ حصہ پیش کیا جا تا ہے جس کا ایک ایک لفظ ان کے در دِ دل کا آئینہ ہے، ڈیرہ فازی فال کے مولانا فلام کیسین رحمہ اللہ تعالیٰ کے نام ایک مکتوب میں فرماتے ہیں :

" مولانا! زمانه غربت اِسلام ہے بداالاسلام غریباوسیعود کہابدا فطون للغرباء غربت کے لیے کسمیر سی لازم ہے، سنیول میں عوام کی توجہ لہولعب وہزل کی طرف اور بدمذہب رافضی ہوں یا وہائی یا آرید یا نصاریٰ، سباپیخا پیخ مذہب کی نصرت وحمایت وانثاعت میں کمر بہتہ ہیں، مال سے اقوال سے، سنیوں کو کون پو چھتا ہے؟ وقت شیوعِ ضلالت کا ہے، ان کواگر کوئی آدھی بات بہے جا مہ سے باہر ہوں، مال باپ کو گالی دے اُس کے خون کے پیاسے ہوں، اُس وقت تہذیب بالائے طاق رہتی ہے، ساری تہذیب الله عزو جل اور حضور سدعالم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کے مقابل برتی جاتی کہ ان کو منھ بھر کر گالیاں دینے والے لکھ کھر کر چھا پنے والے جو وسلم کے مقابل برتی جاتی کہ ان کو منھ بھر کر گالیاں دینے والے لکھ کھر کر چھا پنے والے جو چاہیں بگیں، ان سکنے والوں کانام ذرا بے تعظیمی سے لیا اور نامہذب در شت گو کا ضلعت عطا ہوا، یہ حالت ِ ایمان ہے، اناللہ وانا الیہ راجون –

(28) كو ژنيازى،امام احمد رضا ہمہ جہت شخصيت، ص، 7

# ایسول کے نزدیک تومعاذاللہ قر آنِ عظیم بھی نامہذب ہے

فلاتطع كل حلاف مهين، هماز مشاء مربنهيم، مناع للخير معتداثيم عتل بعد ذلك زنيم، يايها النبى جاهد الكفار والمنفقين واغلظ عليهم، وقاتلوالذين يلونكم من الكفار وليجد وافيكم غلظة، ودو الوتدهن فيدهنون، ولاتا خذكم بهما رأفة في دين الله، تقربوا الى الله ببغض اهل المعاص والقوهم بوجولامقفه رة

بات یہ ہے کہ اللہ ور سول کی عزت قلوب میں بہت کم ہو گئی ہے، مال باپ کو بڑا کہنے سے دل کو درد پہنچا ہے، تہذیب بالائے طاق رہتی ہے نہ اس و قت اخوت وا تحاد کا سبق یاد ہے، اللہ ور سول پر جو گالیاں برستی ہیں اُن سے دل پر مَیل بھی نہیں آتا، وہاں نیچری تہذیب آڑے آئی ہے، اللہ اسلام دے اور مسلمانوں کو تو فیقِ خیر عطافر مائے " - (29)

### اماماحمدرضاعليهالرحمةوالرضوانكاتجديدىكارنامه

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی الله عنه (المتوفی 1440ه) کے حالات زندگی کا اگر مطالعه کریں تو چیرت انگیز تفصیلات معلوم ہول گی، امام احمد رضا سے پہلے جتنے بھی مجد دہوئے ان میں اور امام احمد رضا میں ایک نمایاں فرق نظر آئے گا کہ ماضی کے مجد دین کے زمانے میں ایک دویا زیادہ سے زیادہ چار پانچ فتنے تھے - ان تمام فتنوں کا ان حضر ات نے احمن طریقے سے تدارک فر مایا، لیکن امام احمد رضا کے دور میں جتنے فتنے اتن کی ایک طویل فہرست مرتب ہوگی - علاوہ ازیں ایک اور بھی وضاحت کر دینا ضروری ہے کہ امام احمد رضا محدد ضامحد شریع کے دور میں جتنے فتنے اٹھے تھے ان فتنوں کو در پر دہ، منروری ہے کہ امام احمد رضا محدد شامی کے دور میں جتنے فتنے اٹھے تھے ان فتنوں کو در پر دہ،

(29)ماخوذ : فآوىٰ رضويه :،ج، 14/ ص،14/ تا 16

ایسی طاقتوں کی پشت بنا ہی حاصل تھی کہ بنظر ظاہران کامقابلہ کرناایک مشکل سے مشکل مرحلہ تھا -لکین وہ " جاءالحق وز حق الباطل " کے صدقے اور طفیل میں حق کو فتح و نصر ت اور باطل کو شکست وذلت حاصل ہوئی ۔ امام احمد رضا پر آ قائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم تھااسی و جہ سے وہ ہر محاذ پر كامياب اور فتح مند ہوئے امام احمد رضا كابار گاوِر سالت مآب صلى الله عليه وسلم ميس مندرجه ذیل استغاثہ قابل غورہے -

> ایک طرف اعداء دیں ایک طرف میں ماسدیں بندہ ہے تنہا شہا تم یہ کروڑوں درود

کیول کہول ہے کس ہول میں کیول کہول ہے بس ہول میں تم ہو، میں تم پر فدا تم پہ کروڑول درود

المختصر: امام احمد رضا كے دور میں حتنے فتنے شاب پر تھے ان كی ایک جھلک ملاحظہ كریں -(1) فتنهَ غير مقلديت (2) فتنهَ نيچريت (3) فتنهَ نجديت دوبابيت (4) فتنهَ فرق الل قرآن (5) فتنهٔ قادیانیت (6) فتنهٔ دارالندوه (7) فتنهٔ فلسفه قدیمه (8) فتنهٔ و قوع کذب باری تعالیٰ (9) فتنهٔ الكارشفاعِت (10) فتنهٔ روافض (11) فتنهٔ معتزله (12) فتنهٔ فلسفه جدیده (13) فتنةَ الكارسماع موتى (14) فتنةَ خلافت عثماني (15) فتنةَ إلكارِ ختم نبوت (16) فتنةَ خاكساري فرقہ (17) فتنۂ ترک قربانی گائے (18) فتنۂ جواز سجدہ تعظیمی

(19) فتنهٔ عدم جواز میلاد و قیام تعظیمی (20) فتنهٔ انکار معراج جیمانی (21) فتنهٔ ترک موالات (22) فتنهٔ آریه (شدی کرن) (23) فتنهٔ اتحاد عن المشر کین (24) فتنهٔ عدم جواز تعظیم آثار مقدسه (25) فتنهٔ عدم جواز کتابت بر مفن (26) فتنهٔ تو مین حضر ت امیر معاویه ر ضى الله عنه (27) فنتعَهُ حَكم دارالحرب (28) فنتعَ الكار علم غيبِ إنبياء واولياء (29) فنتعَهُ ا نكار حيات انبياء (30) فنتهٔ جواز مروجه تعزيه داري (31) فنتهٔ جواز سماع مع مزامير (32) فتنهٔ براذان ثانی (33) فتنهٔ انکاراذان قبر (34) فتنهٔ عدم جواز معانقه ومصافحه عید (35) فتنةَ عدم جواز تعميراتِ مزاراتِ اولياء (36) فتنةَ عدم جواز تقبيل الابھامين (37) فتنةَ انكار ایمان ابوین کریمین النبی (38) فتنهٔ جوازز کوٰۃ برائے سادات (39) فتنهٔ عدم جواز چراغال بر مز اراتِ صالحين (40) فتنهَ حلت اشاء نشه آور (41) فتنهَ حلت الل زاغ (42) فتنهَ قر طاس دراهم (43) فتنهٔ مساوات عن النبی (44) فتنهٔ حر کتِ زمین (45) فتنهٔ خروج نساء برائے زیاراتِ قبور (46) فنتعۂ امکانِ علی نبی (47) فنتیۂ صلاۃ جنازۃ الغائب (48) فنتعۂ نكاح المرتدين (49) فتنةَ عدم جواز تعين فاتحه (50) فتنةَ تتقيّص ِ رسالت (51) فتنةَ عدم اعتقاداختيارات انبياءواولياء (52) فتعة نفاذ شرك درباب نداواستغاثه (53) فتعة نفاذ شرك في الاسماء (54) فتنةَ حرمت اكل وشرب (55) فتنةَ حرمت منى آردُر (56) فتنةَ خلافت عيثى (57) فتنهٔ تنازمه دررویت الال (58) فتنهٔ فرق بین شریعت و طریقت (59) فتنهٔ اگل اشیاء حرام عن الذبيحه (60) فتنهٔ حرمت ذبيحه للاولياء -الغرض: مذ كوره بالافتنول كے علاوہ سينكروں ديگر فتنے بھی عام ہو حکیے تھے، بعض كا تعلق اصول دین سے تھااور بعض کا فروع دین سے - بعض فتنے اہلِ سنت وجماعت کہلانے والے

الغرص: مذكوره بالافتنول كے علاوہ عينائرول ديگر فتنے جي عام ہو حکيے تھے، بعض كالعلق اصول دين سے تھااور بعض كافروع دين سے - بعض فتنے اہل سنت وجماعت كہلانے والے افراد كے المحائے ہوئے اور بقيدا كثر فتنے عقائد باطلہ ضالہ پر مثمل فرقول كى جانب سے المحائے گئے تھے جن میں سے اكثر كا تعلق اصل دين سے تھا يعنی كداس كے مانے يا نہ مانے كی وجہ سے ايمان اور كفر كے احكام صادر ہونے كا مدار تھا -

ہر روز کوئی نہ کوئی فتندرو نما ہو تا تھا، کسی فتنے کاموجد کوئی مولوی ہے، کسی کابانی کوئی پیر زادہ ہے، کسی کاموید کوئی سیاسی لیڈر ہے، کسی کاما می کوئی اہل ٹروت ہے، کسی کانا صر کوئی مائم ہے، کسی کانا شر کوئی ادبیب ہے، کسی کامعین کوئی صاحبِ اقتدار ہے، کسی کامونس کوئی صوفی ہے، کسی کا مدد گار کوئی سجادہ کتین ہے، کسی کامحرک کوئی سیاسی لیڈر ہے، کسی کا سرپرست کوئی مذہبی رہنما ہے، کسی کا قائد کوئی خادم قوم ہے، کسی کاوالی کوئی نواب ہے، کسی کامقوی کوئی ماہر فن ہے، کسی کا تخیل کوئی منطقی ہے، کسی کا مہدی کوئی فلسفی ہے، کسی کا کیمیاساز کوئی سائندان ہے -الغرض! سماج کے ہر طبقے سے کوئی نہ کوئی بانی فتنہ ہامنے تھا - این کے زیراڑ لوگ اپنی حب استطاعت اس کی تشہیر کرتے تھے - عوام عجیب ذہنی المجھن میں مبتلا تھی- ہر طرف سے اپنے عقائد باطلہ و نظریاتِ فاسد ہ کی صحت و صداقت ثابت کرنے کے لیے قر آن و مدیث کاسہارالے کر غلط استد لال کررہا تھا،سلف صالحین کی بحتب معتمدہ ومعتبر ہ کی عبارات توڑ مروڑ کراپیخ مفاد کا مفہوم نکالنے کی کو سنٹش کی جار ہی تھی، حق وباطل کا فرق کرناد شوار ہو گیا تھا،ماحول اتنا پرا گندہ ہو گیا تھا کہ اہل فہم وبصیر ت رورو کر ہار گاہ خید او ندی میں دست بدعاء تھے - گڑا گڑا کر منتجی تھے کہ کوئی مرد مجاہدا تھ کھڑا ہواوران فتنوں کا قلع ممع کرے -الحدلله! ایسے موقع پرالله تبارک و تعالیٰ نے اپنے محبوب اعظم وا کرم صلی الله علیه وسلم کی امتِ مرحومہ کی رہنمائی کے لیے امام احمد رضا کو منتخب کیا اور علوم و فنون میں کمال عطافر ما کر مجد د کے اعلیٰ منصب پر فائز و سر فراز فرمادیا –

امام احمد رضا محدث بریلوی کے دور میں مذکورہ بالاجوجو فتنے رائج تھے اس کا تدارک و تعاقب آپ نے ایسے حن اسلو بی سے فر مایا کہ جس کی نظیر نہیں ملتی - آپ اپنی معر کۃ الآراء تصانیف میں علوم و فنون کے جو دریا بہائے ہیں اس کی گہر ائی ابھی تک کوئی ناپ نہ سکا -

یہاں تک کہ تمام فرق باطلہ متحد و مجتمع ہو کر بھی امام احمد رضا کے سامنے علمی جنگ میں تھہر نہ سکے اور انہیں مجبور ہو کر ہتھیار ڈال دینے پڑے - میدان علم کی بیغار سے راہِ فر اراختیار کرنے والے ندامت وانتقام کی آگ میں جل اور تڑپ رہے تھے مگر کیا کریں؟ اور کیا کرسکتے تھے؟ کیونکہ ان کے دلائل ضعیفہ نرم لوہے کی تلواریں کند ہو چکے تھے براہین باطلہ کے نیزے ٹوٹ چکے تھے – کلک ِ رضا " ذوالفقار حیدری " کا جو ہر دکھارہا تھا جو بھی اس کے زدمیں آتا تھا وہ آئافائا، گاجر مولی کی طرح کٹ کر تڑپ رہے تھے ۔ (30)

کلکِ رضا ہے خخر خونخوار برق بار اعداءسے کہدو خیر منائیں نہ شر کریں

#### امام احمدرضا اور تحريكِ خلافت وتركِ موالات

تاریخ شاہد ہے کہ وقت کابڑے سے بڑافتنہ، چاہے اپنے چہرے پر کتناہی خوبصورت نقاب ڈال کرسامنے آیااعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل ہریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قلم کی ضرب سے پاش پاش ہو کر رہ گیا - باطل کی آمیز ش سے اسلام کو پاک وصاف کرنے کے لیے آپ کو چومتھی لڑائی لڑنی پڑی - فتنہ چاہے اندر کا ہویا باہر کا آپ کے قلم کی تلوار مکسال طور پر اُن سب کے خلاف نبر دآزمار ہی - عملِ تطہیر کی اس مہم کے پیچے نہ کئی حکومت کی سر پرستی تھی نہ کئی دولت مند کی پذیری - ایک بے قرار ناخدا کی طرح و سائل نہ کئی حکومت کی سر پرستی تھی نہ کئی دولت مند کی پذیری - ایک بے قرار ناخدا کی طرح و سائل موجوں سے لڑتے رہے اپنے کے لیے وہ تن تنہا بیھری ہوئی موجوں سے لڑتے رہے آپ کے پاس دو عظیم طاقیت تھیں جن کے بلی پر آپ نے ہر

(30)امام احمد رضاایک مظلوم،مفکر

مهم کو سر کیا -

پہلی طاقت عثق ویقین کی تھی جسنے آپ کو دنیا کی ہر مادی طاقت سے بے نیاز کر دیا تھا -خدائے قادر وقیوم کی غیبی تائید و کار سازی اور رسولِ کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی روحانی چارہ گری پر آپ کو اتنا اٹوٹ اعتماد تھا کہ کسی اور کی طرف دیکھنے کا سوال ہی پیدانہ ہوا ۔ اور دو سری طاقت علم و فقاہت کے رسوخ، معلومات کے نتیجہ فکر و نظر کی گہر ائی، خداداد قوتِ حافظہ وادراک کی مجوبہ کاریوں، اور قدسی روحانیت کی تو انائیوں کی تھی جن کے جلوے ان کی تصنیفات کے لاکھوں صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں ۔

آج سے سوسال پہلے جب انگریز ول نے ہند ؤول کے ساتھ سازباز کر کے ہند و ستان کی معیشت پر قبضہ کیا تو مسلمانول کے تشخص اور تعلیمی نظام کو زیر دست دھکالگا ستعماری طاقتول کے مذموم عزائم کی بدولت مذہبی قدریں زوال پذیر ہونے لگی تھیں -

ال پُرُ آ شوب دور میں اللہ رب العزت جل جلالہ نے بر صغیر کے مسلمانوں کو، اعلیٰ حضرت، عظیم البر کت، مجد ددین و ملت، باعثِ خیر و برکت، کنز الکرامت، آیة من آیات الله، معجزة من معجزات رسول الله الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه جیسی باصلاحیت اور مدبرانه قیادت سے نوازا جس کی تصنیفات، تالیفات اور تبلیغی کاوشوں نے شکست خوردہ قوم میں ایک فکری انقلاب بریا کر دیا - امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کی شخصیت جذبهٔ عثقِ رسول (صلی الله تعالیٰ عنه کی شخصیت جذبهٔ عثقِ رسول (صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم) سے بریز تھی، آپ کی ساری زندگی کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ بات و ثوق سے کہی جاسمتی ہے کہ آپ کی ذات نبی کریم رؤت و رحیم جناب احمد مجتبیٰ محمد رسول الله (صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم) سے وفا شعاری کا نشانِ مجسم تھی -

بیوویں صدی عیبوی کے دو سرے اور تیسرے عشرے میں چندایسی تحریکیں چیس جن میں واضح طور پر محموس ہورہا تھا کہ مسلمان اپنا تشخص کھو کر ہند و مت میں مدغم ہو جائیں گے، انگریز تا ہر بن کر ہند و ستان کی سر زمین پر آیا اور اپنی ساز شول سے یہاں کا حکمران بن بیٹھا، 1914 عیبوی میں ہملی جنگ عظیم شروع ہوئی، حکومتِ بر طانیہ نے بے شمار ہند و ستان آزاد کر دیاجائے گا، مسر گاند ھی ہحرتی کرکے جنگ کی بھٹی میں جو نک دیا کہ فتح کے بعد ہند و ستان آزاد کر دیاجائے گا، مسر گاند ھی اور مولانا محمد علی جو ہرنے فرجی ہمرتی کی ہمرتی کی ہر پور حمایت کی، تقریبادو لاکھ مسلمان اور ہند و فوج میں ہمرتی ہوئے، عظیم اسلامی ملک ترکی کو شکست ہوئی، فتح مکہ کے بعد انگریز اپنے و عدے سے منحر ف ہمرتی ہوئے، مظیم اسلامی ملک ترکی کو شکست ہوئی، فتح مکہ کے بعد انگریز اپنے و عدے سے منحر ف ہوگیا، مسر گاند ھی نے اٹھیں سزاد سینے کے لیے " مسئلۂ خلافت " کھڑا کر دیا جس کا مطلب یہ تھا کہ ترکی کا سلطان اسلامی خلیفہ ہے، اس کی خلافت کو ختم کر نااسلام پر حملہ کرنے کے متر ادف ہے، کئتی عجیب بات تھی کہ وہ گاند ھی جو ہند و ستان میں مسلمانوں کو ایک انچے زمین دیسے پر سیار نہ تیار نہ تھاوہ عالمی سطح پر مسلم نوں کی خلافت بی کا نعرہ لگارہا تھا ۔

پھراس تحریک کو " تحریک ترک موالات " بنادیا گیا جس کامطلب یہ تھا کہ مسلمان ہند ؤول کے ساتھ مل کرانگریز کا ہر قسم کابائیکاٹ کریں،ان کی ملاز مت چھوڑیں،ان کی دی ہوئی جا گیریں واپس کر دیں، مسلمانوں کے کالجوں کو ملنی والی گرانٹ واپس کر دیں،غرض یہ کہ ان سے کسی قسم کا تعلق ندر کھیں،افیوساک صورت یہ تھی کہ گاند ھی لیڈر تھااور مسلمانوں کے بڑے بڑے بڑے لیڈر دست بستہ اس کے پیچھے چل رہے تھے، ہند ؤوں کی خوشنو دی کے لیے گائے کی قربانی کی ممانعت کے فتوے دیے وار ہے تھے، مسجد ول کے منبر ول پر گاند ھی ایسے مشرک کو بٹھا کراس کی تقریریں کرائی جارہی تھیں، مختصریہ کہ ہند و مسلم اتحاد کے لیے پوری طرح رہ اہ ہموار کی جاچی تھی ۔ دو سری طرف لیڈرول کی نگاہ سے جلے جانے دو سری طرف لیڈرول کی نگاہ سے بے جانے بالے بالی کا ہو ہند و متان میں غالب انحریت میں تھے، مسلمانوں کو کیا فائد کہ بہتے ان میں غالب انحریت میں تھے، مسلمانوں کو کیا فائد کہ بہتے انگریز عکم ان تھے

جوائل کتاب ہونے کادعویٰ کرتے تھے، بعد میں ہند وَوں کی حکو مت ہوتی جو مشرک تھے اور کسی آسمانی کتاب کو ندماننے تھے، ہند وَوں نے حکو مت نہ ہونے کے باو جود شد ھی اور سنگھن تحریکوں کے ذریعے مسلمانوں کو ہند و بنانے کے لیے ہر حربہ استعمال کرڈالا تھا، اس دور میں اس حقیقت کا ادراک سب سے پہلے امام احمد رضافاں فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کیا اور بستر علالت سے "المحجۃ المؤتمنۃ " کتاب لکھ کر ہند و مسلم اتحاد کی کو سنشوں پر کاری ضرب لگائی اور قوم مسلم میں نئی دوح بھونک دی، امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کاموقف یہ تھا کہ موالات دوستی کو کہتے ہیں، مسلمان کے دل میں کسی بھی کافر کی دوستی نہیں ہونی چاہئے خواہ وہ انگریز ہویا ہند وہ تحریک ترک موالات کے حامی انگریز کی دوستی ہی نہیں اس کے ساتھ معاملات کرنے سے بھی منع کرتے تھے، دو سری طرف ہند ووں کی دوستی ہیں اس قدر آگے بڑھ گئے تھے کہا تھا کہ انتحاد کی کو سنٹش کر رہے تھے۔

امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عند نے تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات کی مخالفت کی، اور اختلاف کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ان تحریکوں میں گاند ھی ایسامشرک لیڈر مظااور مسلمان لیڈراس کے مقتدی تھے، اس میل جول اور اتحاد کا اثر ہند ؤول پر تو کچھ نہ ہو تا البتہ مسلمان اسپنے دین سے ہاتھ دھو بیٹھتے، اس موقع پر امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ڈکے کی چوٹ پر اس اتحاد کی مخالفت کی اور اتحاد کرنے والے علماء اور لیڈروں کو فرقه گاند ھویہ کالقب دے کر ان کی شدید اور پر زور مخالفت کی، چونکہ امام احمد رضافاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کی شدید اور پر زور مخالفت کی، چونکہ امام احمد رضافاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ان کی مسلک علماء اہل سنت کا صفتہ اثر بہت و سبع تھا اس لیے ان کے مخالفین ابو الکلام آزاد وغیرہ اور ان کی بڑی کو سنٹش تھی کہ وہ بھی ہمارے ساتھ تحریکوں میں شریک و شامل ہو جائیں ۔ وغیرہ اور ان کی بڑی کو سنٹش تھی کہ وہ بھی ہمارے ساتھ تحریکوں میں شریک و شامل ہو جائیں ۔

ایک شوشه یہ بھی چھوڑا گیا کہ ترکی کی حکومت چونکہ خلافت شرعیہ ہے اس لیے جواس کی حمایت نہیں کر تاوہ کا فرہے، امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس سلسلے میں جب اسفتتاء کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ جہال تک خیر خواہی کا تعلق ہے وہ تو ہر مسلمان کے لیے فرض ہے، اس میں قریشی ہونا شرط نہیں ہے البتہ خلافت شرعیہ کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ ایک شرط قریشی ہونا بھی ہے، اس مسکلے پر آپ نے ایک رسالہ تحریر فرمایا جس کانام: " دوام العیش فی الائمتہ من قریش " ہے یہ رسالہ آپ کی و فات کے بعد چھپا، اس کی اشاعت سے انگریز کو فائدہ پہنچا نامقصود ہوتا تو آپ کی ظاہری زندگی میں شائع کیا جاتا ۔

ہی وہ حالات تھے جن کی بناء پر مخالفین نے امام احمد رضاخاں فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر انگریز نوازی کاالزام لگایا، جس کا حقیقت سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے -نوائے وقت کے مشہور کالم نویس میاں عبد الرشید کھتے ہیں:

" ان د نول چونکہ سارے پریس پر ہندؤول کا قبضہ تھااس کیے حضر تاحمد رضاخال بریلوی اور آپ
کے ہم خیال لوگول کے خلاف پر و پیگنڈہ کیا گیا اور بدنام کرنے کی مہم چلائی گئی، لیکن تاریخ نے
ان ہی حضر ات کے حق میں فیصلہ دے دیا، اب باطل پر اپیگنڈے کا طلسم ٹوٹ رہا ہے اور حق کھل کر
سامنے آرہا ہے "۔ (31)

# مولانا كو ژنیازی لکھتے ہیں:

" ایک ایسامر دِمومن جسے انگریزی سامراج سے اتنی نفرت ہو کہ وہ اس کی کچہری میں جانے کو حرام سمجھتا ہو، جو مقد مہ قائم ہو جانے کے جاوجو داس کی عدالت میں نہ گیا ہو، جو خط لکھتا ہو تو کارڈاور لفافے کی اُلٹی طرف بہتہ لکھتا ہو تا کہ انگریز بادشاہ اور ملکہ کا سر نیجا نظر آئے، جس نے اپنی

(31)ميال عبدالرشد: پا كتان كا پس منظر اور پيش منظر (ادارهٔ تحقيقات پا كتان لا مور، ص، 120

وفات سے دو گفتے پہلے یہ وصیت کی ہو کہ اس دالان سے ڈاک میں آئے ہوئے وہ تمام خطوط جن پر ملکہ اور باد ثاہ کی تصویر ہے اور روپے بیسے جن پریہ تصویر یں ہیں سب باہر پھینک دیے جائیں تا کہ فرشۃ ہائے رحمت کو آنے میں دشواری نہ ہو۔ اس کے بارے میں یہ کہنا کہ وہ انگریز کا حامی تھا ایسا ہی ہے جیسے کوئی بہار جھڑ،صباصر صر، پانی حدّت، ہوا حبس جیسے کوئی بہار جھڑ،صباصر صر، پانی حدّت، ہوا حبس اور حکمت جہالت کا دو سر انام ہے (32)

پاپوش میں لگائی کرن آفتاب کی جو بات کی خدا کی قسم لاجواب کی

> (32)ماخوذ: فآویٰ رضویہ ج، 14/ ص، 13/ ناشر رضاا کیڈمی ' بحوالہ کو ژنیازی،امام احمد رضا ہمہ جہت شخصیت، ص، 16 مزید معلومات کے لیے مندر جہ ذیل کتا بول اور ما ہنا ہے کامطالعہ کریں

> > راعلام الاعلام بان هندوستان دار الاسلام

نابغ النورعلى سوالاتجبلفور

دوامرالعيش فى الائمة من القريش

المحجة الموتمنة في اية الممتحنة

انفسالفكهفى قربان البقر

تصنیفات امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه -

"الرشاد" تصنیف، پروفیسر سید سلیمان اشرف رحمة الله تعالی علیه صدر شعبه علوم اسلامیه، علی گڑھ 1920 و21/عیسوی، مکتبه رضویه لا ہور،

تحریک خلافت و ترک موالات نمبر،ما ہنا مہ کنز الایمان نومبر 1994/ عیبوی /" ما ہنا مہجہانِ رضا لا ہور" جلد نمبر 28/ نومبر 2020/ عیبوی نومبر 1442/ھ 'شمارہ 240/ " گناہ بے گناہی" تصنیف،ڈا کٹر مسعوداحمد -



### اماماحمدرضاکے ترجمۂ قرآن "کنزالایمان) اوربدمذہبوں کے تراجم قرآن

ایک انسان اپنی دماغی کو سنشش سے بلندیا یہ مصنف و قابل صدافتخار ادیب بلندر تبه خطیب تو بن سکتا ہے، ا پنی قابلیت کے زور سے ار دو،عربی،فارسی،انگریزی،وغیرہ مختلف زبانوں کاما ہر اور قلمکار تو ہو سکتا ہے،آپینے ذہن ثاقب کی تیزی سے نحوو صرف معانی وبیان، تاریخ و فلسفہ کا محقق تو ہوسکتا ہے،لیکن قر آن مقدس کا مترجم بننا تویہ اس کے اپنے بس کی بات نہیں، قر آن مجید کی ترجمانی کرنا، کلام الہی کے اصل منشاء و مراد کو مجھنا، آیاتِ ربانی کے انداز کو پہچاننا، آیاتِ محکمات و متبثابہات میں امتیاز کرنا، یہ صرف اس عالِم دین کا کام ہے جس کا دماغ انوارِ ربّانی سے روشن، جس کادل عثق ِمصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مدینہ ،اور اُس کا ذہن ٰ بھیر تِدینیہ کا حامل ہو۔ رہے وہ لوگ جو زبان وادب، نحو و صرف، فلسفہ و تاریخ وغیر ہ علوم کے فاضل ہونے کے باوجو دباطل پرستی کے مامی وطر فدار ہیں تو انہیں بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے قرآن مجید کی ترجمانی کرنے کے لئے تائیدر حمانی کاکوئی حصہ نہ ملا، کیوں کہ علم قر آن ہی وہ کسوئی ہے جس سے کھرے کھوٹے کا فرق ظاہر ہو تاہے قرآن فہی ہی وہ معیار ہے جو علمائے حق وعلمائے باطل کے در میان خلامتیاز هینچآہے تواگر قر آن کے معارف وحقائق کاراز دال حامیانِ حق وطر فدارانِ باطل دو نول یکسال طور پر بنادیا جائے تو اس کامعنیٰ یہ ہو گا کہ معر کئے حق وِباطل کا شور وہنگامہ ختم ہو گیا، مالانکہ اس حقیقت کو سب ہی تسلیم کرتے ہیں کہ کارزارِ حق وباطل کی گہما تھمی دنیا کے آخری دن تک باقی رہے گی۔ تائیدربانی ہی وہ نعمت ہے جس سے محرو می کے باعث طر فدارانِ باطل میں چوٹی کے اہل قلم سرِ سید احمد خال علی گڑھی، مر زاجیرت د ہلوی،ڈپٹی نذیر احمد د ہلوی،ابوالاعلیٰ مودودی وغیر ہ جوار دو زبان کے محقق اور ار دوادب کے مبصر کہے جاتے ہیں، قر آن حکیم کے ترجمہ میں ہچکولے کھا کھا کر چاروں ثانے چیت ہو گئے میں،اور زبر دستی تر جمہ کرنے کا نتیجہ یہ نکلا کہ ان کے علم و قابلیت،استعد ادولیا قت کی بر سرِ بازار فلعی بھی کھل گئی، یہ اور بات ہے کہ ار دوادب میں ان جدید معماروں نے قر آن کے عربی کلمات کو اردو میں ضرور تبديل كردياليكن اس تبديل كو كلام الهي كاتر جمه ہر گزنہيں قرار ديا جاسكتا ہے عالاتِ عاضرہ میں اردو تر جمول میں صرف ایک تر جمہ کنز الایمان ہے جو قر آن مقد س کا صحیح تر جمان ہونے کے ساتھ (۱) تفاسیر معتبرہ قدیمہ کے مطابات ہے، (۲) اہل تفویض کے مسلکِ اسلم کاعکا س ہے، (۳) اصحاب تاویل کے مذہب ِ سالم کاموئید ہے، (۴) زبان کی روانی اور سلاست میں بے مثل ہے، (۵) عوامی لغات و بازاری بولی سے یکسر پاک ہے، (۴) قر آن حکیم کے اصل منشاء و مراد کو بتا تا ہے، (۷) آیاتِ ربانی کے انداز خطاب کو پہنچنوا تا ہے، (۸) قر آن حکیم کے اصل منشاء و مراد کو بتا تا ہے، (۷) آیاتِ ربانی کے انداز خطاب کو پہنچنوا تا ہے، (۸) قر آن مجید کے مخصوص محاوروں کی نشان دہی کر تا ہے، (۹) قادر مطلق کی ردائے عن ت و جلال میں نقص و عیب کا دھبالگانے والوں کے لئے شمثیر بر ال ہے، (۱) حضر ات انبیاء کرام علیم السلام کی عظمت و حرمت کا محافظ و نگہبان ہے، (۱۱) عامۃ مسلمین کے لئے با محاورہ اردو میں سادہ تر جمہ ہے، (۱۲) کمین علماء و مشائخ کے لئے حقائق و معارف کا امنڈ تا سمند رہے۔ اردو میں سادہ تر جمہ ہے، (۱۲) کمین علماء و مشائخ کے لئے حقائق و معارف کا امنڈ تا سمند رہے۔

بس اتناسمجھ کیجئے کہ قر آن حکیم قادر مطلق جلنَ جلاَلُہ کامقد س کلام ہے اور ( کنز الایمان) اس کا (مہذّب ترجمان ہے ) اور کیول نہ ہو کہ یہ ترجمہاس کا پیش کر دہ ہے جو عظمتِ مصطفے علیہ الصلوٰۃ والسّلام کاعلمبر دار، تائیدر حمانی کاسر مایه دار،انوارِ ربانی کاحامل، حقائق قر آن کاما ہر، د قائقِ آیات کاعارف ہے، جو جمیشه اَسینے کو عبد المصطفے سمجھتا، کہتا،اور لکھتارہا،اور جس کو ہم اعلیٰ عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کہتے ہیں - بیجان کر آپ کو سخت جیرت ہو گی کہ اتنی کثیر خوبیوں والا تر جمہ بغیر کسی محتاب کی مدد کے اور بغیر کسی تیاری کے عالم ظہور میں آیا ہے،واقعہ یوں ہے کہ حضور صدرِ الشريعه بدرالطريقه حضرت علامه ومولانامفتی محمدامجد علی حنفی اعظمی رضوی علیه الرحمه نے قر آن مجید کے صحیح ترجمہ کی ضرورت پیش کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ سے ترجمہ کردینے کی گزارش کی، آپ نے وعدہ تو فرمالیا،لیکن دو سرے مثاغل دینیہ کثیرہ کے ہجوم کےباعث تاخیر ہوتی رہی،جب حضور صدرالشریعه علیه الرحمه کی جانب سے اصر اربڑھا تواعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا تر جمہ کے لئے میرے پاس منتقل وقت تو ہمیں ہے،اس لئے آپ رات میں سونے کے وقت یادن میں قیلولہ کے وقت آجایا کریں چنانجیہ حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ ایک دن کاغذ ،اور دوات لے کراعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی خد مت میں حاضر ہو گئے،اور یہ دینی کام بھی شروع ہو گیا،

ترجمه کاطریقہ یہ تھا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ زبانی طور پر آیاتِ کریمہ کا ترجمہ بولتے جاتے اور حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ اس کو لکھتے رہتے، لیکن یہ ترجمہ اس طرح پر نہیں تھا کہ آپ پہلے کتب تفییر ولغت کو ملاحظہ فرماتے بعدہ آیت کے معنیٰ کو سوچتے پھر ترجمہ بیان کرتے، بلکہ آپ قرآن مجید کا فی البدیہ برجمہ ترجمہ زبانی طور پر اس طرح بولئے جاتے جیسے کوئی پختہ یا دداشت کا حافظ اپنی قوت حافظہ پر بغیر زور ڈالے قرآن شریف فرفر پڑھتا جاتا ہے۔ پھر جب حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ اور دیگر علمائے حاضرین اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے ترجمے کا کتب تفاہیر سے تقابل کرتے توید دیکھ کر چران ہوجاتے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے ترجمہ فی البدیہ ترجمہ تفاہیر معتبرہ کے بالکل مطابی ہے۔ الغرض اسی قلیل وقت حضرت علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت رضی میں ترجمہ کا کام ہو تارہا پھر وہ مبارک ساعت بھی آگئی کہ حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت رضی میں ترجمہ کا کام ہو تارہا پھر وہ مبارک ساعت بھی آگئی کہ حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت رضی کنے اللہ تعالیٰ عنہ سے قرآن مجمد کامکل ترجمہ کر الیا۔ اور آپ کی کو سنٹ ش بلیغ کی ہدولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کا دولت دنیائے سنیت کو کھنے کا دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت کے مطرف کی دولت دنیائے کی دولت دنیائے کی دولت دنیائے سنیت کو کھنے کی دولت کے مطرف کی دولت کے مطرف کی دولت کے مطرف کے دولئے کی دولت کے مطرف کی دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے کی دولئے کی دولئے کے دولئے کے دولئے کی دولئے کے دولئے کی دولئے ک

اس وقت کنزالایمان کے ساتھ ساتھ ،اشر ن علی تھانوی، محمود حن دیوبندی، فتح محمد جالند ھری، سر سید احمد علی گڑھی، نذیرا حمد د ہلوی، چیرت د ہلوی وغیر ہ کے ترجے بھی ہمارے پیش نظر بیں ان حضر ات کے تراجم قرآن کا کنزالایمان سے موازیہ کرنے کے بعداس نتیج پر پہنچنا آسان ہے کہ جولوگ تائید خداوندی سے محروم ہو کرزبر دستی قرآن مجید کا ترجمہ کرنے کی کو مششش کرتے ہیں وہ خودا پنے علم ودانش کا بھائڈ ایسے موازیہ مسلمین کو نئی نئی گرا ہیوں میں ڈھکیلتے ہیں۔ اس مقام پر ان حضر ات کے چند ترجے بطور نمونہ نقل دیکھیں تاکہ قارئین بھی بخوبی اندازہ کرلیں کہ زبر دستی کے یہ متر جمین، قرآن مجید کی ترجمانی میں کتنی بری طرح ناکام ہیں۔

پارۂ اولِ سورۂ بقرہ میں قر آن مجید کاار شاد ہے:

ٱللهُ يَسْتَهُزِئُ بِهِمُ

اس آیت کریمه کاتر جمه خود ساخته معمارِ اردو سرسیدنے یوں کیا ہے: "الله ان سے تصفحا کرتا ہے" ڈپٹی نذیراحمد نے اس طرح لکھا ہے: "الله ان کو بناتا ہے" فتح محمد جالند ھری نے یوں لکھا ہے: "ان ان منافقوں سے خدا بنسی کرتا ہے، " مرزا چیرت نے اس طرح لکھا ہے: "الله بنسی اڑا تا ہے ان کی "

شیخ دیوبند محمود حسن نے یوں لکھاہے " اللہ ہنسی کر تاہے ان سے " نواب و حید الزمال غیر مقلد نے یوں لکھاہے " اللہ جل شانہ ان سے دل لگی کر تاہے -"

دیکھئے اگران گنوار متر جمین کو تائید ربانی حاصل ہوتی اور ان کے قلوب میں اللہ تعالیٰ کی عظمت وجلال کاسچا تصور ہوتا تو وہ اس سبّوح وقد وس کے حق میں دل لگی کرنا، مُصْمُّا کرنا، ہنسی اڑانا، وغیر ہبازاری محاورے ہرگزاستعمال نہ کرتے۔

یہ جاننا کہ اللہ رب العزۃ جلّ جلالہ کی بار گاہ عظمت تصفّحا کرنے، ہنسی اڑانے وغیر ہ عیوب سے پاک ہے صرف مر دمومن مؤید من اللہ ہی کا کام ہے -

اب آیئے اور اس کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے جومعارف قر آن کاراز دال ہے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، آیت مذکورہ بالا کا ترجمہ یوں کرتے ہیں: "اللہ اُن سے استہزاء فر ماتا ہے جیسا کہ اس کی شان کے لائق ہے "-

پارهٔ دوم سورهٔ بقر میں الله تعالیٰ فرِما تاہے:

وَمَاجَعَلْنَاالُقِبُلَةَالَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَ اللَّالِنَعُلَمْ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِنَّنْ قَلِبُ عَلى عَقِبَيْهِ

دیو نبدیوں کے پیشوااشرف علی تھانوی نے اس آیتِ کریمہ کا ترجمہ یوں کھاہے: "اور جس سمت قبلہ پر آپ رہ چکے ہیں (یعنی بیت المقدس) وہ تو محض اس کے لئے تھا کہ ہم کو (یعنی اللہ) کو معلوم ہوجائے کہ کون تورسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اتباع اختیار کرتا ہے اور کون بیچھے کو ہٹتا جاتا ہے "آیت مذکور بالا میں لِنَعْلَمَ کا ترجمہ سرسید علی گڑھی نے اس طرح لکھا ہے: "ہم جان لیں " ڈپٹی نذیر احمد دہوی نے یوں لکھا ہے: "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی نے اس طرح لکھا ہے۔ "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی نے اس طرح لکھا ہے۔ "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی نے اس طرح لکھا ہے۔ "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی اس طرح لکھا ہے۔ "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی اس طرح لکھا ہے۔ "ہم معلوم کرلیں " مرزا چیرت دہوی اس طرح لکھا ہمیں معلوم ہموں ملہ سرا۔

ہے: " ہمیں معلوم ہوجائے"-دیکھئےان نادار متر جمین نے عربی اردوڈ کشزی میں لِنَعْلَمَ کا ترجمہ "جاننا " پڑھا تھا بس اس

کے مطابق آیت میں لِنَعُلَمَ کا ترجمہ "ہم کو (یعنی اللہ) کو معلوم ہوجائے" ککھ دیا لیکن بھیرتِ ایمانی سے محرومی کے باعث اتنانہ سوچ سکے کہ "معلوم ہوجائے" کامحاورہ اس کے لئے استعمال کیاجائے گاجس کو پہلے سے معلوم نہ ہواور اللہ تعالیٰ تو ہر چیز کااز کی وابدی طور پر عالم ہے تو پھر اس کے حق میں "معلوم ہوجائے" کا کیا معنیٰ؟ اصل حقیقت یہ ہے کہ ترجمۂ قر آن کے لئے صرف عربی دانی کام نہیں دے سکتی بلکہ اس کے ساتھ خود قر آن کے مخصوص اندازو محاورے کو بہجانا، آیات محکم و متثابہ میں امتیاز کرناانتہائی ضروری ہے -

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند نے آیت مذکورہ بالا کا ترجمہ اس طرح کیا ہے " اور اے مجبوب تم پہلے جس قبلہ پر تھے ہم نے وہ اسی لئے مقرر کیا تھا کہ دیکھیں کون رسول کی پیروی کرتا ہے اور کون الٹے پاؤل بھر جاتا ہے "- سجان الله سجان الله کیسایا کیزہ اور ایمان افروز ترجمہ ہے۔

پاره چهارم سورهٔ آل عمران میں قر آن مجید کاار شادہے:

وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهِيلُ وَامِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّبِرِيْنَ

اس آیت کا ترجمہ شیخ دیوبند محمود حسن نے اس طرح لکھاہے: "اور ابھی تک معلوم نہیں کیا اللہ نے جولڑنے والے بین تم میں اور معلوم نہیں کیا ثابت رہنے والوں کو " فتح محمد جالند ھری نے یوں لکھا ہے: "حالانکہ ابھی خدانے تم میں جہاد کرنے والوں کو اچھی طرح معلوم کیا ہی نہیں اور یہ کہ وہ ثابت قدم رہنے والوں کو اچھی طرح معلوم کیا ہی نہیں اور یہ کہ وہ ثابت قدم رہنے والوں کو معلوم کرے "

دیکھئے تائیدربانی سے محرو می کے باعث یہ نادار متر جمین کتنی بری طرح ہمچکولے کھارہے ہیں اب تو قارئین کو بھی اچھی طرح اندازہ ہو گیا ہو گا کہ نااہوں کے ترجمے مسلمانوں کے ایمان کوغارت کر دینے والے ہیں۔

اب کنزالایمان کاتر جمه پڑھئے اور اپنے ایمان کو منور کیجئے،اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین وملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند نے آیت مذکورہ بالا کاتر جمہ اس طرح کیا ہے: " اور ابھی اللہ نے تمہارے غازیوں کا امتحان نہ لیا اور نہ صبر والوں کی آزمائش کی"-پارہ نہم سورۂ اعراف میں قرآن مجید کاار شادہے:

فَكَايَا مِن مَكْمَ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخِسِمُ وْنَ

اس آیت کا ترجمہ ابوالاعلیٰ مودودی نے جوار دو زبان کے ادیب کہے جاتے ہیں اپنی کتاب ( تفہیمات: حصہ اول، ص، ۱۳۲۸) میں اس طرح لکھاہے "مواللہ کی چال سے تو وہی لوگ بے خوف ہوتے ہیں جن کو برباد ہوناہے" -

الله رب العزة جلّ مجده فی ثان پاک میں "جال" کالفظ استعمال کرنابتارہاہے کہ مترجم بالکل غیر مہذّب قسم کاوحثی آدمی ہے۔

اغلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه نے آیت مذکورہ بالا کا تر جمہ اس طرح کیا ہے: " تو الله کی خفی تدبیر سے نڈر نہیں ہوتے مگر تا ہی والے "-

قرآن مجيد كاار شاده:

قُلُ إِنَّهَا أَنَا بَشَرٌ مِثُلُكُمْ يُوحِىٰ إِلَيَّ اِنَّهَ ٱللَّهُ كُمْ اللَّوَّ احِدُ (ط)

اس آیت کاتر جمہ ابوالاعلیٰ مودودی نے تفہیات حصہ دوم ص،۱۵۱ میں یوں لکھاہے: " اے محمہ کہددو کہ میں تو محض تم ہی جیساایک انسان ہوں مجھ پروی کی جاتی ہے کہ تمہارا خداایک ہی خداہے "پیٹوائے دہا بیہ شخ دیا بنہ مولوی عبد الشکور کا کوروی ایڈیٹر النجم لکھنؤ نے اسپنے اخبار النجم بابت ۱۱۱ جون
سے الم ۱۹۳۷ عیسوی مطابق یکم رہیج الاخر ۱۳۵۹ ہجری ص، پانچے میں ایک دیوبندی مولوی کامقالہ شائع کیا
جس کے کالم ۱۳ سطر ۱۵ تاسطر ۱۹ میں وہ دیوبندی مولوی سرکار مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
شان گھٹانے کے لئے لکھتاہے -

" نبی کریم نے فرمایا: "انماانا بشر مثلکم یوحی الی" میں تمہاری طرح ایک معمولی انسان ہوں،اگر تم میں اور مجھ میں کچھ فرق ہے تو صرف اتنا کہ میں تمہارے پاس خدائے تعالیٰ کا پیام لایا ہوں۔" قاریکین ملاحظ فرمائیں:

اس گتاخ مترجم نے حضور سیدالعالمین خاتم النبین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو "ایک معمولی انسان " قرار دینے کے لئے آیت قرآن کے ترجمہ میں کھلم کھلا تحریف کرڈالی۔ (معاذ اللہ تعالیٰ منہ) یہ ہے قرآن کامسلمانوں پر احمان عظیم کہ اس نے علمائے باطل کو منظر عام پر کھڑا کر دیا تا کہ سب
دیکھ لیس کہ یہ باطل پرست متر جمین مسلمانوں کے ایمان کے ڈاکو بیں،ان ڈاکو وَں پر اعتماد کرنا ایمان کے لئے
زہر ہلاہل ہے۔ اب آئے اور اس کا ترجمہ ملاحظہ کجھئے جو دنیا میں عظمت مصطفے علیہ التحیۃ والثناء کا علمبر دار
تائید ربانی کا حامل اسرار قرآنی کا عارف ہے اعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضا
خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالی عنہ آیت کر یمہ مذکورہ بالا کا ترجمہ یوں کرتے ہیں: "تم فر ماؤ ظاہر صورت
بشری میں تو میں تم جیرا ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - ( کنز الایمان صفحہ
بشری میں تو میں تم جیرا ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - ( کنز الایمان صفحہ
بشری میں تو میں تم جیرا ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - ( کنز الایمان صفحہ
بار) ۲۳۹۲/)

پارهٔ شانزد ہم سورهٔ طهٔ میں قر آن کاار شاد ہے: وَعَصَىٰ ادمُ رَبَّهُ فَغُویٰ

اس آیت کریمہ کا ترجمہ مولوی عاشق الہی دیوبندی نے اس طرح لکھاہے: "اور آدم نے نا فر مانی کی اپنے رب کی پس گمراہ ہوئے "-

یجی میں اس کی اللہ کا تابیات کا تابیات کی بارگاہ کے اللہ کا تابیات کی بارگاہ کے دائی سے پاک ہے،اصل میں اس طرح کا ترجمہ کرنے والے نااہل مترجمین ہی گراہ ہیں۔

ر میں اعلی حضرت علیہ الرحمہ آیت مذکورہ بالاکا ترجمہ یول کرتے ہیں: "اور آدم سے اپنے رب کے حکم میں لغزش واقع ہوئی توجومطلب چاہا تھااس کی راہ نہ پائی -"( کنز الایمان ص،۳۸۳) پارہ ہفدہم سورہ انبیاء میں قرآن مجید کاار شاد ہے:

فَظَنَّ اَنُ لَٰ ثُنَّفُورَ عَلَيْهِ

اس آیت کا ترجمہ شخ دیوبند محمود حمن نے اس طرح لکھا ہے: "پھر (یونس نے) سمجھا کہ ہم نہ پہڑو سکیں گئے۔" گے اس کو" فتح محمد جالند ھری نے یوں لکھا ہے: "اور (یونس نے) خیال کیا ہم ان پر قابونہ پاسکیں گے۔" ڈپٹی نذیراحمد دہلوی نے اس طرح لکھا ہے: "ان کو (یونس کو) ایساوا ہمہ گزرا کہ ہم ان پر قابو نہیں پاسکیں گ دیکھیےان نادار متر جمین نے آیت کریمہ کاباطل تر جمہ کرکے حضرت سید نایونس علیہ الصلاۃ والسلام پر یہ بہتان لگایا کہ ان کایہ خیال تھا کہ اللہ تعالی مجھ پر قابو نہیں پاسکتااور نہ میری پہوکی طاقت رکھتا ہے گویاان متر جمین کے نزدیک حضرت یونس علیہ الصلاۃ والسلام اللہ تعالی کی قدرت پر ایمان نہ رکھتے تھے ۔ (معاذاللہ) ان نادارول نے سمجھا کہ آیت میں نقدر، " القدرۃ" سے مشتق ہے، بس بے سو چے سمجھےاس کی اردو بنادی حالانکہ یہ نقدر، "القدرُ" سے مشتق ہے ۔

اعلی حضرت علیہ الرحمہ نے آیت مذکورہ بالاکا ترجمہ اس طرح کیا ہے: " تو گمان کیا (یونس علیہ السلام نے) کہ ہم اس پر تنگی نہ کریں گے"۔ (کنزالایمان: ص، 393)

پارہ بست و سوم سورۃ کی میں اللہ تعالیٰ حضرت ابراہیم حضرت اسحاق اور حضرت یعقوب علیہم السلام کے ربانی علم وقدرت کو سراہتے ہوئے ارشاد فرما تاہے:

وَاذْ كُرُعِلْ مَنَا إِبْرَاهِيْمَ وَاسْطَقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِينَ وَالْأَبْصَادِ

اس آیت کا ترجمہ: اشر ف علی تھانوی نے یول لکھاہے: " اور ہمارے بندول ابراہیم اور اسخق اور یعقوب کویاد کیجئے جوہاتھوں والے اور آنکھوں والے تھے "-

قارئین ملاحظہ فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ تواپنے چہتے نبیوں کے لیے امتیازی اوصاف بیان کرتے ہوئے ان کی مدح وستائش کر ہاہے مگر تھانوی صاحب نے آیت کریمہ کے عربی کلمات کی اردو بنا کر ان بتینوں نبیوں کے خصوصی و صف کو اڑا دیا قابل غور امریہ ہے کہ کیا فرعون و نمرود، ابو جہل و ابولہب، اللہ تعالی کے بند ہے نہیں؟ کیا فرعون و نمرود ابو جہل و ابولہب ہاتھوں والے اور آنکھوں والے نہیں تھے؟ تو جو اوصاف کفارومشر کین کو حاصل ہیں وہ حضر ات انبیاء علیہم السلام کے لئے باعث کمال کیوں کر ہوسکتے ہیں؟ اب اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا نور انی ترجمہ ملاحظہ ہو: "اوریاد کروہمارے بندوں ابراہیم اور اسمحق اور بعقرت تنصورت علیہ الرحمہ کا نور انی ترجمہ ملاحظہ ہو: "اوریاد کروہمارے بندوں ابراہیم اور اسمحق اور

يعقوب قدرت اور علم والول كو" - ( كنز الايمان صفحه نمبر ٣٦٠)

اشر ف علی تھانوی نے قُلُ یا ٹیھاالکفِرُون کا ترجمہاس طرح لکھاہے "آپ کہہد یکئے اے کا فرو!" دیکھئے اشر ف علی تھانوی کے اس ترجمہ سے نہ تو اللہ رب العزت کی حضور علیہ الصلاۃ والسلام پر بر تری ظاہر ہوتی ہے اور نہ حضور مالٹاتیا ہے مخاطبین پر حضور مالٹاتیا ہی عظمت واضح ہوتی ہے ایمامعلوم ہورہا ہے کہ تھانوی صاحب کلام الہی کا تر جمہ نہیں بلکہ عربی کلمات کی اردو بنانے بیٹھے ہیں ۔
اب اس کا تر جمہ ملاحظہ کیجئے جو مؤیّد من اللہ ہے اعلی حضرت علیہ الرحمہ نے آیت مذکورہ بالا کا تر جمہ اس طرح کیا ہے: "تم فرماؤ اے کا فرو! سجان اللہ کلام الہی کی یہ کتنی پاکیزہ تر جمانی ہے دیجھے آمر،اللہ تعالی ہے،اور مامور حضور صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ہیں، تر جمہ رضویہ کالفقِ "تم" پہتہ دے رہا ہے کہ آمر مامور سے بر ترواعلی ہے اور لفظ "فرماؤ" واضح کر رہا ہے کہ اللہ تعالی کی طرف سے حضور علیہ السلوۃ والسلام مخاطبین کے لیے فرماز وابنا کر بھیجے گئے ہیں ہمیں پوری امید ہے کہ قارئین بھی سمجھ گئے ہوں گے کہ "آپ کہہ دیجئے "یہ حمر ف تبدیل زبان اور "تم فرماؤ" یہ ترجمۂ قرآن ہے ۔

سورہ فاتحہ میں قرآن مقدس کاار شادہے:

إهُدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ

یعنی الله تعالی نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ اس طرح مجھ سے دعاما نگتے رہو ۔

اشرف علی تھانوی نے اس دعائیہ آیت کا ترجمہ یوں لکھاہے: "بتلاد پجئے ہم کوراسۃ سیدھا"۔ اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے اس طرح ترجمہ کیاہے "ہم کو سیدھاراسۃ چلا"۔

گویااشرف علی تھانوی یوں دعا کر رہاہے کہ اے اللہ ہمیں اب تک سید ھاراسة معلوم نہ ہوسکالہذا

آپ" بتلاد یجیے ہم کو سید ھاراسۃ"-

اور مؤید من الله ،اعلی حضرت علیه الرحمه ،بارگاهِ الهی میں اس طرح دعاما نگ رہے ہیں کہ اے رب کریم! ہم تیرے فضل و کرم سے سید هاراسة پاچکے ہیں بس اب تو "ہم کو سید هاراسة چلا" -(33)

اللهم ربنااهدناالص اطالبستقيم، صراط الذين انعمت عليهم، غير المغضوب عليهم ولا الضاّلين، امين بجالاسيد المرسلين عليه وعلى الهوصحبه الصّلوة والتسليم، واخرد عوناان الحمد لله رب العلمين \_

<sup>(33)</sup> سوانح اعلى حضرت: ص،364/ تا،373/ ملخص

#### جنعلوم وفنون پرامام احمدر ضاكوملكه حاصل تهاان كى فہرست

جن علوم وفنون پراعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت امام احمد رضاغال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کوملکه حاصل تھاوہ یہ ہیں۔

مندرجه بالا اکیس ۱۲۱ علوم اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عنه بینوی رضی الله تعالی عنه بریلوی رضی الله تعالی عنه سے الله عنه بین الله تعالی عنه سے ماصل سے کیا ہاقی وہ علوم و فنون جن پر دسترس حاصل کیں کسی سے پڑھے بغیر محض خداداد بھیرتِ فورانی سے وہ یہ ہیں۔

(۲۲) قرآت (۲۳) تجوید (۲۳) تصوف (۲۵) سلوک (۲۲) علم اخلاق (۲۷) اسماءالرجال (۲۸) میرز (۲۹) تواریخ (۳۰) لغت (۱۳) ادب مع جمله فنون (۲۳) ار ثماطیقی (۱۳۳) جبر و مقابله (۲۸) حمابِ سِیّن (۳۵) لوغار ثمات (لوغار ثم (۳۷) علم التوقیت (۱۳۷) مناظره (۱۳۸) علم الاکر (۱۳۸) حماب رسیّن (۱۳۸) مثلث گردی (۱۳۸) مثلث مطلح (۲۲) بیئت بدیده (انگریزی فلسفه (۳۳) مربعات (۲۲) منتهی علم جفر (۴۵) علم زائرچه (۲۲) علم فرائض (۲۷) نظم عربی (۲۸) نظم فارسی (۲۲) نظم عربی (۲۸) نظم فارسی (۲۲) نظم عربی (۲۸) خط نظم فارسی (۲۹) نظم مهندی (۵۳) خط نخط (۲۳) خط نخط (۲۳) خط نخط (۲۳) خط نخط (۲۳) خط نشخی علم مهندی (۵۳) خط نخط (۲۸) خط نشخی علم مهندسه (۵۲) منتهی علم مهندسه (۵۲) (منتهی علم مخیر (۵۲) علم دسم خط قر آن مجید-

ان پچاس علوم و فنون کی فہرست جن میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت کی تصانیف ہیں، بندر جہ ذیل ہیں۔

#### اعلىٰ حضرت اوراحترام سادات

دوجہاں میں خادم آلِ رسول اللہ کر حضرتِ آلِ رسولِ مقتدا کے واسطے

اعلى حضرت عظیم البر كت مجد د دین و ملت الثاه امام احمد رضاغال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عنه ایک سچے ماشق ِ رسول (صلی الله تعالی علیه وسلم) تھے،

(34)مواخح اعلیٰ حضرت: ص،۹۰/ تا۹۳

پرانے شہر بریلی شریف کے ایک محلہ میں آج ضبح ہی سے ہر طرف چہل پہل تھی، دلوں کی سرز مین عثق ِ رسالت ( صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ) کا محیف و سرور کالی گھٹاؤں کی طرح برس رہاتھا۔ بام و در کی آرائش، گلی کو چوں کا نکھار، رہ گزاروں کی صفائی اور دور دور تک رشین جھٹڈیوں کی بہار ہر گزرنے والے کو اپنی طرف متوجہ کررہی تھی۔

بالا خرچلتے چلتے ایک راہ گیر نے دریافت کیا ..... آج بہال کیا ہونے والاہے؟ کسی نے جواب دیا ..... دنیائے اسلام کی عظیم ترین شخصیت، دین کے مجد د، اہل سنت کے امام، عثقِ رسالت (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے گئج گرانمایہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلوی (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) آج یہاں تشریف لانے والے ہیں۔ انہیں کے خیر مقدم کے لئے یہ ساراا ہتمام ہورہا ہے۔

پھراس نے سوال کیا ..... کہاں سے آئیں گے وہ؟ کسی نے جلدی سے گزرتے ہوئے جواب دیا ..... اسی شہر کے محلہ سودا گران سے -جواب سن کروہ چیر ت سے منھ تکتارہ گیا۔ دیر تک کھڑا سو چتارہا کہ آنے والااسی شہر سے آرہا ہے وہ آنا چاہے تو ہر ضبح و شام آسکتا ہے ۔مسافت بھی کچھا تنی طویل نہیں ہے کہ وہاں سے آنے والے کو کوئی فاص اہمیت دی جائے اور ایک نعمت غیر متر قبہ سمجھ کراس کے خیر مقدم کا شاندار اہتمام کیا جائے۔

آخرلوگوں کے سامنے اپنے دل کی اس خلش کا اظہار کئے بغیر اس سے مند ہا گیا۔ ایک بوڑھا آدمی نے ناصحانه انداز میں جواب دیا .... بھائی پہلے تو یہ سمجھ لو کہ وہ آنے والاکس چیٹیت کا ہے؟ ..... کس شان کی اس کی ہستی ہے؟ اعزاز واکرام کی بنیاد مسافت کے قرب و بعد پر نہیں ہے بلکہ شخصیت کی جلالت ِ ثان اور فضل و کمال کی پر تری پر ہے آنے والے مہمان کی زند گی یہ ہے کہ وہ اپنے دولت کدے سے نکل کریا تو فر انضِ بند گی کی ادائیکی کے لئے فانہ خدا میں جاتا ہے ، یا پھر عثق کی تپش بڑھ جاتی ہے تو دیارِ حبیب کاسفر کرتا ہے۔ اس کے علاوہ اس کی شام وسحر اور شب وروز کا ایک ایک لمحہ دینی مہمّات میں اس در جہ مصر وف ہے کہ نگاہ اٹھا کر دیکھنے کی مہلت نہیں ہے ..... اس کے حریم دل پر ہروقت عثق بے نیاز کا پہرہ کھڑا رہتاہے ..... ہزاراندازِ دلربائی کے باوجود آج تک خیالِ غیر کوباریا بی کی اجازیت نہیں مل سکی ہے .... اس کی نوکِ قلم کا ایک ایک قطرہ فکر واعتقاد کی جنتوں میں کو ٹرو نسنیم کی طرح بہدرہا ہے ..... اس کے خونِ جگر کی سرخی سے دیرانوں میں دین کے گلین کہلہااٹھے ہیں ..... اس کے عرفان وآگھی کی دامتان چمن چمن میں پہنچ گئی ہے اور لوح و قرطاس سے گزر کر اب اس کے علم ودانش کا چراغ کشورِ دل کے شبتانوں میں جل رہاہے۔ عثق وایمان کی روح اس کے وجو د کی رگ رگ میں اس طرح رچ بس گئی ہے کہ اپینے محبوب کی شو کتِ جمال کے لئے وہ ہر و قت ہے چین رہتا ہے ..... اس کے جگر کی آگ جھی نہیں جھتی اس کے دل کاد ھوال جھی بند نہیں ہو تااور نقش و نگارِ جاناں کے لئے اس کے قلمدان کی روشاً کی مجھی خشک نہیں ہوتی ..... پلکوں کا قطرہ دُ هلکنے نہیں یا تا کہ اس کی جگہ آنسؤوں کانیاسلاب امند نے انگتاہے۔ وہ اپنے محبوب کے وفاداروں پر اس در جہ مہر بان ہے کہ قد موں کے بنچے دل بچھا کر بھی وہ اہتمام شوق کی تشکی محبوس کر تاہے۔ اور جہاں اہلِ ایمان کے لئے وہ لالہ کے جگر کی ٹھنڈک ہے، وہیں اہلِ کفر کی بغاوت کے حق میں وہ غیض و غیض و غضب و جلال کا ایک د ہمتا ہوا انگارہ ہے۔اپنے مجبوب کے گتاخوں پر جب وہ قلم کی تلوار اٹھا تا ہے تو انگیوں کی ایک جنبش پر تڑیتی لا شوں کا انبار لگاجا تا ہے، باطل کے جگر میں اس کے نشتر کاڈالا ہوا شگاف زندگی کی آخری بچکیوں تک مند مل نہیں ہوتا۔

اور سن لو! وہ اپنے خون کے پیاسوں کو معاف کر سکتا ہے، لیکن مجبوب کی حرمت سے تھیلنے والوں کے لئے اس کے بیمال صلح و در گزر کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ دوستی کا پیمان تو بڑی چیز ہے، وہ تو الن دشام طرازوں سے بنس کربات کرنا بھی ناموس عثق کی تو بین سمجھتا ہے

بار گاہِ رب العزت اور ثانِ رسالت میں اس کا ذوقِ احتر ام وادب اس در جہ لطیف ہے کہ متکلم کی قصد و نیت سے قلعِ نظر وہ الفاظ کی نوک پلک پر بھی شرعی تعزیرات کا پہر ہ بٹھا تاہے۔ ہوائے نفس کی دبیز

کردکے بنچے جھپ مانے والی ثنا ہر او حق کو اتنی خوش اسلو بی کے ساتھ اس نے واضح کر دیا ہے کہ اب اہلِ گرد کے بنچے جھپ مبانے والی ثنا ہر او حق کو اتنی خوش اسلو بی کے ساتھ اس نے واضح کر دیا ہے کہ اب اہلِ

عرفان کی دنیا بیک زبان اسے "مجدد " کہتی ہے فرشِ گیتی پر رحمت وفیضان کے چیثموں کی طرف بڑھنے

والول کے لئے اب درمیان میں کوئی دیوار حائل نہیں ہے۔طلسم فریب کی وہ ساری قصیلیں ٹوٹ کر گر گئی ہیں۔

جو شاطین کی سر براہی میں جادہ عثق کے مسافر وں کو واپس لوٹانے کے لئے کھڑی کئی تھیں۔ پر زیر در براز کی سر براہی میں جادہ عثق کے مسافر وں کو واپس لوٹانے کے لئے کھڑی کئی تھیں۔

اس کے فکرونظر کی اصابت،علم و فن کا تبخر، فضل و کمال کی انفرادیت، شریعت و تقویٰ کا التزام، مجدو شرف کی برتری، تجدید وار نثاد کا منصبِ امامت اور دین و سنیت کے فروغ کے لئے اس کے دل کا عثق

واخلاص سارے عرب وعجم نے سلیم کرلیا ہے۔

وہ اپنے زمانے کا بہت بڑا سخنور بھی ہے، لیکن آج تک بھی اس کی زبان اہلِ دنیا کی منقبت سے آلودہ نہیں ہوئی۔وہ بھری کائنات میں صرف اپنے محبوب مجتبیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مدح و سر ائی سے شاد کام مد جاری

وہ اپنے آقا کریم کی گدائی پر دونوں جہاں کا اعز از نثار کرچکا ہے۔ دنیا کے اربابِ ریاست صرف اس آرزو میں باربار اس کی چو کھٹ تک آئے کہ اپنے حضور میں صرف باریاب ہونے کی اجازت دے دے، کیکن زمانہ شاہد ہے کہ ہربار انہیں شکستہ خاطروا پس لوٹنا پڑا۔ بوڑھے آد می نے جذباتی انداز میں اپنی گفتگو کاسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا ..... اب تم ہی بتاؤاپیے وقت کی اتنی عظیم و برتر شخصیت جس کی دینی و علمی شو کتوں کا پرچم عرب و عجم میں اہر ارہا ہے اور جے عثقِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وار فنگی نے دو نول جہاں سے چھین لیا ہو آئ اگر وہ یہاں قدم رنجہ فر مانے کے لئے مائل کرم ہے تو کیا یہ ہماری قسمتوں کی معراج نہیں ہے؟ پھر اگر ہم اس کے خیر مقدم کے لئے اس سے زیادہ خوشگو ار موسم اور کیا اسپے دلوں کا فرش بچھار ہے ہیں تو اپنے جذبہ شوق کے اظہار کے لئے اس سے زیادہ خوشگو ار موسم اور کیا ہوسکتا ہے۔

بوڑھے آدمی کی طویل گفتگوختم ہوجانے کے بعداس اجنبی راہ گیر کے چیرے کا اتار چڑھاؤاس پر چھائے گہرے چیرت ومسرت کی نثاند ہی کر رہاتھا۔

امام اہل سنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضافال فاضل ہریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنه کی سواری کے لئے پالکی دروازے پر لگادی گئی تھی۔ سینکڑول مثنا قانِ دید انتظار میں کھڑے تھے۔ وضوسے فارغ ہو کر کپڑے نیبِ تن فرمائے عمامہ سرپر ہاند ھااور عالمانہ و قار کے ساتھ ہا ہر تشریف لائے چہر وَ انورسے فضل و تقویٰ کی کرن کھوٹ رہی تھی۔ شب بیدار آنکھوں سے فر شتوں کا تقد س ہرس رہا تھا۔ چہر وَ انورسے فضل و تقویٰ کی کرن کھوٹ رہی تھی۔ شب بیدار آنکھوں سے فر شتوں کا تقد س ہرس رہا تھا۔ طلعت ِ جمال کی دلکتی سے مجمع پر ایک و قت انگیز بے خودی کاعائم طاری تھا گویا پر وانوں کے ہجوم میں ایک طلعت ِ جمال کی دلکتی سے مجمع پر ایک و قت انگیز ہے خودی کاعائم طاری تھا گویا پر وانوں کے ہجوم میں ایک مشمع فر وزال مسکر ار ہی تھی اور عند لیبانِ شوق کی انجمن میں ایک گلِ رعنا کھلا ہو اتھا، بڑی مشمل سے سواری تک بہنے نے کاموقع ملا۔

پابوس کاسلسلہ ختم ہونے کے بعد کہاروں نے پالکی اٹھائی آگے بیچھے دائیں بائیں نیاز مندوں کی بھیڑ ہمراہ چل رہی تھی۔پالکی ابھی تھوڑی دیر چل کہ امام اہلسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آواز دی پالکی روک دو۔ حکم کے مطابق پالئی روک دی گئی۔ہمراہ چلنے والا مجمع بھی ویں رک گیا۔امام اہلسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه اضطراب کی حالت میں باہر تشریف لائے کہاروں کو اپنے قریب بلایا اور بھر ائی آواز میں دریا فت کیا۔

آپ لوگوں میں کوئی آلِ رسول تو نہیں ہے؟ ..... اپنے جدِ اعلیٰ کا واسطہ سجی بتائیے .... میرے ایمان کا ذوقِ لطیف تن جانال کی خوشہو محموس کر ہا ہے۔اس سوال پر اچانک بتائیے .... میرے ایمان کا ذوقِ لطیف تن جانال کی خوشہو محموس کر رہا ہے۔اس سوال پر اچانک ان میں سے ایک شخص کے چہرے کا رنگ فی ہو گیا۔ پیٹانی پر غیرت و پیٹمانی کی لئیریں ابھر آئیں ہے :

ان میں سے ایک شخص کے چہر سے کا رنگ فی ہو گیا۔ پیٹانی پر غیرت و پیٹمانی کی لئیریں ابھر آئیں ہے :

زر کر میں دور اور اور کی سے ایک میں دور سے کا رنگ ہو گئا۔ بیٹانی پر غیرت و پیٹمانی کی لئیریں ابھر آئیں ہے تاہم کو میں کر ہوں ہو گئا۔ بیٹانی پر غیرت و پیٹمانی کی لئیریں ابھر آئیں۔ ب

ان یک سے ایک مسل کے چہر سے کار نگ کی ہو گیا۔ پیتائی پر غیرت و پیمائی کی گئیر یک اجر آیل ہے۔
نوائی، آشفتہ حال اور گردشِ ایام کے ہاتھوں ایک پامال زندگی کے آثار اس کے انگ انگ سے آثکار تھے۔
کافی دیر تک خاموشی کے بعد نظر جھکائے ہوئے دنی زبان میں کہا۔ مز دورسے کام لیاجا تا ہے۔ ذات نہیں پوچھا جاتا آہ! آپ نے میرے جداعلی کا واسطہ دے کر میری زندگی کا ایک سر بستہ داز فاش کر دیا –

سمجھ لیجئے کہ میں اسی چمن کا ایک مرجھایا ہوا بھول ہوں، جس کی خوشبوسے آپ کی مشام ِ جال معطر ہے، رگول کاخون نہیں بدل سکتا، اس لئے آلِ رسول ہونے سے انکار نہیں ہے لیکن اپنی فانمال برباد زندگی دیکھ کر یہ کہتے ہوئے شرم آتی ہے۔

چند مہینے سے آپ کے اس شہر میں آیا ہوں۔ کوئی ہنر نہیں جانتا کہ اسے اپنا ذریعہ معاش بناؤں۔پالکی اٹھانے والوں سے رابطہ قائم کرلیا ہے۔ہر روز سویر ہے ان کے جھنڈ میں آکر بیٹھ جاتا ہوں اور شام کو اپنے حصے کی مز دوری لے کراپنے بال بچوں میں لوٹ جاتا ہوں۔

ا بھیاس کی بات تمام نہ ہو پائی تھی کہ لوگوں نے پہلی بار تاریخ کا یہ چیرت انگیز واقعہ دیکھا کہ عالَم اسلام کے ایک مقتدرامام کی دستاراس کے قد مول پرر تھی ہوئی تھی اور وہ برستے ہوئے آنسوؤل کے ساتھ بھوٹ بھوٹ کرالتجا کر رہاتھا۔

یہاں تک کہ کئیبار زبان سے معاف کردینے کااقر ار کرالینے کے بعدامام اہلینت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضا فال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پھر اپنی آخری التجائے شوق پیش کی۔

چونکدراوِعثق میں خونِ جگرسے زیادہ وجاہت وناموس کی قربانی عزیزہ،اس لئے لاشعوری میں کی اس تقصیر کا کفارہ جب ہی ادا ہو گا کہ اب تم پالئی میں بیٹھواور میں اسے اپنے کا ندھے پراٹھاؤں گا اس التجاپر جذبات کے طلاطم سے لوگوں کے دل دہل گئے اور و فور اڑسے فضا میں چینیں بلند ہو گئیں۔
ہزاد انکار کے باوجود آخر سید زادہ کو عثقِ جنوں خیز کی ضد پوری کرنی ہی پڑی۔
آہ! وہ منظر کتنا رقت انگیز اور دل گداز تھا جب اہلسنت کا جلیل القدر امام کہاروں کی قطار سے لگ کرسارااع داز خوشنود کی حبیب کے لئے ایک گمنام مزدور کے قدموں پر شار کر رہاتھا شوکتِ عثق کا بید ایمان افروز نظارہ دیکھ کر پھروں کے دل پگھل گئے ۔۔۔۔۔۔ کدور توں کا غبار چھٹ گیا ۔۔۔۔۔۔ غفلتوں کی آئکھ کھل گئی ۔۔۔۔۔۔ اور دشمنوں کو بھی مان لینا پڑا کہ آلِ رسول کے ساتھ جس کے دل کی کا اندازہ کون لگاسگتا ہے ۔۔۔۔۔ اور شمنوں کو بھی مان لینا پڑا کہ آلِ رسول کے ساتھ اس کی وار فنگی کا اندازہ کون لگاسگتا ہے ۔۔۔۔۔۔ اللی انصاف کو اس حقیقت کے اعتراف میں کو کی تائمل نہیں ہوا کہ خبدسے لے کر سہار نپور تک

ر سول کے گتاخوں کے خلاف امام اہلمنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنه کی برجمی قطعًا حق بجانب ہے۔ صحرائے عثق کے اس روٹھے ہوئے دیوانے کو اب کوئی منا نہیں سکتا۔ و فاپیشہ دل کا یہ غیظ ایمان کا بخشا ہوا ہے۔ نفیانی ہیجان کی پیداوار نہیں۔ (35)

ہے ان کے عطر بوئے گریباں سے مت گل گل سے چمن مچمن سے صبا اور صبا سے ہم

#### شبنشاهِ اقليم سخن

ملک سخن کی ثابی تم کو رضا ملم جس سمت آگئے ہو سکے بٹھا دیے ہیں

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد داعظم الثاه امام احمد رضا فال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کایه مقطع ثاء تعلیٰ نہیں بلکہ حقیقت واقعہ کاعکاس ہے - کیونکہ آپ نے ہز لیات اور لغویات سے بہت دور رہ کر فن سخن کے تمام اصناف میں طبع آزمائی فرمائی ہے،غزل، قصیدہ،مثنوی،متز اد،قطعات،رباعیات،وغیرہ جس میدان کی طرف آگئے ہیں سکے بٹھادیے ہیں -

فصاحت وبلاغت، علاوت وملاحت، لطافت و نزاكت، تثبیهات واستعارات، حن تعلیل، ندرت تخیل، حدّت تمثیل، صنعت تلمیح و ترصیع، صنعت مجنیس و سجیع، قرافی كازور، تسلسل بیان، تنوع مضامین، انتهائی جوش و جذبه، والهانه عقیدت وارادت وغیره سب چیزی آپ کے كلام میں پائی جاتی ہیں -

(35) تجلياتِ رضا

آپ کا نعتیہ دیوان مدائقِ بخش - حمد و نعت، دعاوالتجا، سلام و منقبت، عثق و محبت، حقیقت ومعرفت، معجزات و کرامات، شرح آیات واعادیث وغیر ہ مضامین کا ایک ایسا بحر زخار ہے جس کی و سعت اور گہر ائی کا اندازہ کرنا اہلِ بصیرت حضرات ہی کا کام ہے -

جس طرح آپ امام اہل سنت ہیں اسی طرح آپ کا کلام بھی شعر و سخن کا امام ہے چنانچہ آپ کے دیوان حد الَق بخش پر کلام الامام امام الکلام کامقولہ حرف بحرف صادق آتا ہے اور کیوں نہ صادق آئے کہ حد الَق بخش حتان العصر، خسر واقلیم سخن، شہنشاہ نعت گویاں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت عبد المصطفیٰ احمد رضا کے عثق بھر ہے دل کی آواز اور مداحانِ رسول علیہ الصلوۃ والسلام کے لیے شمعِ

آپعام ارباب سخن کی طرح مبح سے شام تک اشعار کی تیاری میں مصرون نہیں رہتے تھے بلکہ جب
پیارے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد تڑ پاتی اور دردِ عثق آپ کو بے تاب کر تا تو از خو د زبان پر نعتیہ اشعار
جاری ہوجاتے اور پھر بھی اشعار آپ کی سوزش عثق کی تسکین کاسامان بن جاتے چنانچہ آپ اکثر فر ما یا
کرتے تھے کہ جب سر کاراقد س صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یاد تڑ پاتی ہے تو میں نعتیہ اشعار سے بے قرار
دل کو تشکین دیتا ہوں ور مذشعرو سخن میر امذاق طبع نہیں ۔

آپ کاشعروسخن سوزو گداز اور در د دل کاعکاس ہونے کے ساتھ ادب وزبان کا ثاندار مرقع بھی ہے خصوصًا قصید ۂمعراج وغیرہ تو بلندیا یہ ادب کے آئینہ دار ہیں -

آپ نے شعروسخن کا سارازور نعت کے میدان میں صرف کیا ہے آپ دنیا کے کسی تاجدار کو تاجدار کہنا غلامئی رسول کے لیے تو بین سمجھتے ہیں ہی وجہ ہے کہ آپ نے بھی کسی امیر ،باد شاہ ، نواب ،حائم وغیر ہ کی مدح سر ائی نہیں کی - ایک مرتبہ نواب ریاست نا نیارہ (ضلع بہرائج شریف یو پی) کی مدح میں شاعروں نے قصائد لکھے کچھ لوگوں نے آپ کی خدمت میں گزارش کی کہ آپ بھی نواب کی مدح میں کوئی قصد ہ ککم دیں ۔

اس کے جواب میں ایک نعت شریف لکھی جس کا مطلع یہ ہے -

وہ کمال حن حضور ہے کہ گمان نقص جہاں نہیں یمی بھول خار سے دور ہے یمی شمع ہے کہ دھوال نہیں

اور مقطع میں نانیارہ کی بندش کتنے لطیف اشارے میں ادا کرتے ہیں ملاحظہ فر مائیں -

کرول مدح اہل دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا میں گدا ہول اپنے کریم کا میرا دین پارہ نال نہیں

آپ کا کلام مجازی حن و عثق کی شاعری اور دیگر سو قیانه خیا لات سے بالکل پاک ہے آپ کا ذوق سخن احتر ام شریعت کا آئینہ دار ہے - نعت گوئی کا درس آپ نے قر آن عظیم سے حاصل کیا چنا نچہ ایک رہائی میں خود فر ماتے ہیں -

ہوں میں اپنے کلام سے نہایت مخطوظ ہیجا سے ہے المنۃ اللہ محفوظ قرآن سے نعت مگوظ قرآن سے احکام شریعت ملحوظ

حضوراقد س سر کار دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نعت گوئی حیات مومن کاایک بہترین مشغله ہے کیکن حدود شریعت میں رہتے ہوئے اس مشغله کی ذمہ داری سے عہدہ بر آ ہونا صرف مؤید من الله کا کام ہے خود اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ بیان فرماتے ہیں -

حقیقةً نعت شریف لکھنانہایت مشکل ہے جس کولوگ آسان سمجھتے ہیں اس میں تلوار کی دھار پر چلنا ہے اگر بڑھتا ہے توالو ہمیت میں پہنچا جاتا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے - البیتہ حمد آسان ہے کہ اس میں راستہ صاف ہے جتنا چاہے بڑھ سکتا ہے - غرض حمد میں ایک جانب اصلاً حد نہیں اور نعت شریف میں دونوں طرف سخت حد بندی ہے - (36)

(36) الملفوظ حصد دوم: ص، 30



اعلیٰ حضرت عظیم البر کت نے مدود شریعت میں رہ کر جس جو شاور جس خلوص سے اپنے آقا سیدعالم صلی الله علیہ وسلم کی عظمت و جلالت کے خطبے پڑھے ہیں اور جس ولولہ اور کیف کے ساتھ اپنے مولیٰ کی شاکے نغے گائے ہیں وہ آپ اپنی مثال ہیں -

ميدانِ نعت ومنقبت ميں آپ كاكوئى حريف ومقابل نہيں چنانچ و خود فرماتے ہيں:

ہی کہتی ہے بلبلِ باغِ جنال کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیال نہیں ہند میں واصنِ ثاوِ ہدی مجھے شوخی طبع رضا کی قتم (37)

### اعلى حضرت كے زندگى كے عام حالات

1286/ھ مطابق 1869ء میں جبکہ عمر مبارک صرف تیرہ سال دسماہ کی تھی آپ جلیل الثان عالم دین اور عظیم المر تبت فاضل ہوگئے - اور اس و قت سے صفر 1340ھ یعنی چو تن برس تک مسلس دینی علمی فدمات انجام دیتے رہے آپ کا ظاہر باطن ایک تھا - جو کچھ آپ کے دل میں ہوتاوہ ہی زبان پاک سے ادافر ماتے اور جو کچھ زبان سے فرماتے اس پر آپ کا عمل ہو تاکوئی شخص کیساہی پیارا ہو کتناہی معزز ہو بھی اس کی رعایت سے کوئی بات شرع کے خلاف نہ زبان سے نکالتے نہ تخریر کرتے رعایت مصلحت کا وہاں گزرہی نہ تھا ۔اشداء علی الکفاد دحہ آء بین بھم کے مضمون کے مطابق جس قدر کا فروں مرتدوں ملحدوں اور بے دینوں پر سخت تھے یوں ہی سنی مسلمانوں کے لیے ابر کرم تھے جب کسی سنی عالم سے ملاقات ہوتی دیکھ کرباغ باغ ہوجاتے اور اس کی الیہ عوت وقدر کرتے جس کے لائق وہ اپنے کو نہ سمجھتا - جب کوئی صاحب جج بیت اللہ شریف کرکے آپ کی فد مت میں حاضر ہوتا تو ان سے پہلے ہی پوچھتے کہ سیدعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ بیکس پناہ میں حاضری دی ؟

(37) سوانح اعلیٰ صغرت: ص' 349/ تا 352

اگروہ ہال کہتا تو فورًا ان کے قدم چوم لیتے اور اگر نہ کہتا تو پھر ان کی جانب بالکل تو جہ نہ فرماتے کا شانۂ اقد س سے کوئی سائل فالی واپس نہ ہوتا ۔ بیواؤل کی امداد اور ضرور تمندول کی حاجت روائی کے لیے آپ کی جانب سے ماہا نہ رقمیں مقرر تھیں اور یہ امداد صرف مقامی لوگول کے لیے نہ تھی بلکہ بیر و نجات میں بذریعہ منی آرڈر امدادی رقم روانہ فرمایا کرتے ۔

آپ کے سب کام محض اللہ عزو جل کے لیے تھے نہ کسی کی تعریف سے مطلب نہ کسی کی ملامت کاخوف کرتے – مدیث شریف من احب لله وابغض لله واعطی لله و منع لله فقدا ستکهل الایبان کے مطابق آپ کسی سے مجبت کرتے تواللہ ہی کے لیے مخالفت کرتے تواللہ ہی کے لیے کسی کو دیتے تواللہ ہی کے لیے کسی کو دیتے تواللہ ہی کے لیے اور نہ دیتے تواللہ ہی کے لیے –

ہفتہ میں دوبار جمعہ اور منگل کو لباس تبدیل فر مایا کرتے تھے – ہاں اگر عیدیا بقر عیدیا میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم یعنی بار ہویں رہیج الاول کادن جمعرات یاسینچر کو پڑتا تو دو نوں دن لباس تبدیل فر ماتے –

آپ ہمیشہ بشکل نام اقد س محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم سویا کرتے اس طرح کہ دونوں ہاتھ ملا کر سر کے بنچے رکھتے اور پاؤل سمیٹ لیتے جس سے سر" میم" کہنیاں" ح" کمر" میم" پاؤل" دال" بن کر گویا نام پاک محمد کا نقشہ بن جاتا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم -

کتب احادیث پر دو سری کتاب نه رکھتے اگر کسی حدیث شریف کی ترجمانی فر مارہے ہیں اور در میان میں کوئی شخص بات کا ٹیا تو سخت کبیدہ اور ناراض ہوتے مجلس میلاد شریف میں ذکر و لادت شریف کے وقت صلوٰ وسلام پڑھنے کے لیے کھڑے ہوتے باقی شروع سے آخر تک دوزانوں بیٹھے میں ۔ میت ۔

۔ ہے۔ بنسنے میں بھی تھٹھانہ لگاتے جماہی آنے پر دانتوں میں انگلی دبالیتے جس کی وجہ سے کوئی آواز نہ ہوتی قبلہ کی طرف منھ کرکے بھی نہ تھو کتے - نہ قبلہ کی طرف پاؤں پھیلاتے بغیر صوف پڑی دوات سے نفرت کرتے یو نہی لوہے کے قلم سے پر ہیز کرتے - خط بنواتے وقت اینا کنگھااور شیشہ استعمال فرماتے -

تصنیف و تالیف، کتب بینی، فتو کی نویسی اور اوراد واشغال کے خیال سے خلوت میں تشریف رکھتے - پانچوں نمازوں کے وقت مسجد میں حاضر ہوتے اور ہمیشہ نماز باجماعت ادا فر مایا کرتے اور باوجود یکہ بے صدحار مزاج تھے , مگر کیسی گرمی کیول نہ ہو - ہمیشہ عما مہاورانگر کھے کے ساتھ نماز پڑھا کرتے تھے خصوصًا فرض تو مجھی صرِف ٹو بی اور کرتے کے ساتھ ادانہ کیا - اکثر مکان ہی سے وضو کرکے مسجد میں تشریف لاتے اور مجھی ایسا بھی ہو تا کہ مسجد میں آ کر مٹی کے لوٹے سے آڑجا نب قصیل پر بیٹھ کروضو فرماتے - آپ وضواور عسل میں بہت احتیاط فرمایا کرتے - آپ کے وضو کے لیے عمومًاد ولوٹے یانی رکھاجاتا - نمازسے فارغ ہو کرمکان تشریف لے جایا کرتے کیکن عصر کی نماز پڑھ کر پھاٹک میں جاریائی پر تشریف رکھتے اور جارول طرف کر سیاں بچھائی جاتیں - زیارت کا اشتیاق رکھنے والے حضرات کر سیول پر بیٹھتے اور اپنی عاجتیں پیش کرتے ان کی عاجتیں پوری کی جاتیں ا گر کسی شخص کو کوئی چیز دیتے اور وہ بایاں ہاتھ بڑھا تا تو فورًا دست مبارک روک لیتے اور فر ماتے کہ داہنے ہاتھ میں لوبائیں ہاتھ میں شیطان لیتا ہے - بسم اللہ شریفِ کاعدد 786/ لکھنے کاعام دستوریہ ہے کہ پہلے 17 لکھتے ہیں پھر 18 اس کے بعد 16 لکھتے ہیں - لیکن آپ پہلے 16 پھر 18 تب 17 تحریر فرماتے یعنی اعداد کو بھی دا ہنی جانب سے لکھتے - (38)

#### اعلى حضرت عليه الرحمه كى امتيازى خصوصيات

(1) آپ نے حضوراقد س رحمت ِعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ایسے الفاظ اور استعارے استعمال فر مائے ہیں جوانتہائی ادب واحتر ام وعثق و محبت میں ڈو بے ہوئے ہیں تمام کلام شروع سے آخر تک پڑھ جائیے لفظ بشر بہیں نہیں ملے گا کیونکہ اللہ عزو جل کے پیارے رسول دافع البلاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے قدوم نازسے تمام برائیوں اور بیماریوں کو دور فر ماکر بشر ب کو طیبہ بنادیا ہے ۔

(2) حدودِ شریعت سے ناوا قف شعر اجوشِ عقیدت میں اولیائے کرام علیہم الرحمہ کو صحابۂ عظام رضی اللہ عنہم پر فضیلت دہے جاتے ہیں یا سر کار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کامقابلہ انبیائے کرام علیہم السلام سے اس طرح کرتے ہیں کہ حضر ات انبیاء علیہم السلام کااحتر ام باقی نہیں رہتا، اعلیٰ حضر ت عظیم البر کت کے کلام میں اس قسم کی باتیں نہ ملیں گی ۔

(3) اکثر شعرا - کعبہ،عرش،حرم،مسجد،جنت،رضوان وغیرہ کی حرمت پر تھیس لگاتے ہیں اور بت خانہ،میخانہ، کفروزنار وغیرہ کی عظمت ثابت کرتے ہیں - یہ بہت معیوب چیز ہے اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کا کلام اس قسم کی لغویات سے پاک ہے -

(4) آپ کا کلام حجوٹ مبالغہ ، تصنع ، تکلف سے بالکل منز ّہ ہے ہر جگہ خلوص وعقیدت ، صدق وحقا نیت اور جذب دل کی ترجمانی ملے گی -

(5) عقائداہل سنت کی تبلیغ اطاعت و محبت رسول علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی تلقین ،باطل پر ستو ل کی تر دید شدید بھی آپ کے کلام کی خصوصیت ہے ۔

(6) سر کارغو شیت میں بے انتہانیا زمندانہ عقیدت بھی آپ کی امتیازی شان ہے -

(7) آپ کے کلام میں کہیں تو قر آن و حدیث کے بعینہ کلمانت و عبارات ہیں، کہیں ان کے ترجمے ہیں، اور کہیں ان کے ترجمے ہیں، اور کہیں تلیم عات واشارات ہیں، غرضکہ آپ کے اشعار کے ماخذ کلام الہی و حدیث نبوی کے مضامین ہیں -

(8) دشمنانِ مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم کی تقلیح و تفضیح میں آپ کا شعر و سخن شاعرِ بار گاور سالت سید نا حسّان بن ثابت رضی الله تعالیٰ عنه کے پاکیزہ کلام کا آئینہ ہے لہذا یہ کہنابالکل حق بجانب ہے کہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه حسَّان العصر تھے باقی دو سرے شعر اجو تملق، چاپلوسی اور مداہنت فی الدین کی زندہ تصویر ہیں ان کولیّانُ الحسَّان کہنا حضرت سید ناحیان بن ثابت رضی الله تعالیٰ عنه کی تو ہین ہے -

### اعلیٰ حضرت نے اپنی ولادت کاسن ہجری اس آیت کریمہ سے نکالاہے

أولئك كتبق قلوبهم الايمان وايدهم بروحمنه

## XII D 21

یعنی یہ بیں وہ لوگ جن کے دلول میں اللہ نے ایمان نقش فر مادیا ہے اور اپنی طرف کی روح سے ان کی مدد فرمائی ہے -

الله تعالى قرآن مجيديس ارشاد فرماتا إ:

لاَتَجِدُقُومًا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِي يُوَآذُونَ مَنْ حَادًا للهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْكَانُوآ ابِآءَهُمُ اوُ الْبَنَاءَهُمُ اوُ الْمِعُ الْمِحْدِينَ وَيُهُ الْمِعُمُ الْمُعْمَا وَالْمَعْمُ الْمُعْمَا وَالْمِعْمُ الْمُعْمَا وَالْمَعْمُ اللهُ الْمُعْمُ الْمُعْمَا وَاللهُ اللهُ اللهُ

(39) سوانحاعلیٰ حضرت: ص، 377/ تا 378

یعنی تو نہ پائے گااٹھیں جواللہ اور قیامت پر ایمان رکھتے ہیں کہ ان کے دل میں ایبوں کی محبت آنے پائے جنہوں نے خداور سول سے مخالفت کی ہے جا ہے وہ ان کے باپ یا بیٹے یا بھائی یا عزیز ہی کیوں نہ ہوں یہ میں وہ لوگ جن کے دلول میں اللہ نے ایمان تقش فرمادیا اور اپنی طرف کی روح سے ان کی مدد فرمائی – آیت کریمہ کاحاصل پہ ہے کہ جو شخص اللہ ور سول (جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم) کے د شِمنول سے نفرت کرے گا - ان سے بیز ار ہو کر چکا توڑالگ رہے گا - ان سے میل جو ل دوستی مہ رکھے گا تواس کے لیے وعد وَالہیہ ہے کہ اللہ تعالیٰ عز و جل اس کے دل میں ایمان تقش فر مادے گااور اس کو اپنی مدد خاص سے نوازے گا ..... اپنے اور غیر سبھی جانتے ہیں کہ اعلیٰ حضرِت علیہ الرحمہ کی ذاتِ گرامی خداور سول کے مخالفول اور دشمنول سے نفرت کرنے اور بیز اررہنے میں سنگ ِ میل کی حیثیت ر تھتی ہے۔ لہذایہ کہنابالکل بجااور سو فیصد درست ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ خدائے تعالیٰ کے ان خاص بندوں میں میں جن کے دلوں میں خدائے تعالیٰ نے ایمان نقش فر مادیا ہے چنانجیہ خو داعلیٰ حضر ت علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ اگر میرے دل کے دو بھوے کر دیے جائیں تو خدائی قسم ایک پر لکھا ہو گا كَ إِلَّهُ اللَّهُ اوردوسرے پر لَكُها بُوكًا مُحَتَّكُ رَّسُولُ اللَّهِ طَالِكَ اللَّهِ طَالِكَ اللَّهِ طَالِكَ اللَّهِ عَالِكَ اللَّهِ عَالِكَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

یوں تو بہت سے مولو یُوں، نیڈروں، پیر وں اور عالموں کی بھی و لادت ۱۲۷۲ ھے میں ہوئی ہو گی کیکن اگر آپ اعلیٰ حضر ت علیہ الرحمہ کی پا کیزہ زندگی پر ایک نظر ڈالیں تو بیباختہ کہہ اٹھیں گے کہ آیت کریمہ

أولئك كتبق قلوبهم الايبان وايدهم بروحمنه

کا تاج کرامت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے سراقد س پر کتنا پر زیب ہے۔ (40)

#### اعلیٰحضرتالشاہ امام احمدرضاخاں علیہ الرحمہ کے پندونصیحت کی آخری مجلس

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام اہل سنت الثاہ امام احمد رضا فال فاضل بریلوی رحمة الله تعالیٰ علیہ نے جو آخری ایمان افروز تقریر و پندو نصیحت فر مائی اس کا اقتباس ذیل میں نقل کیا اصلیمیں :

جاتاہے:

بیارے بھائیو! لاادری مابقائی فیکم مجھے معلوم نہیں کہ میں کتنے دن تمہارے درمیان تھہر وں گا، تین ہی و قت ہوتے ہیں، بچپن، جو انی بُرُرها پا، بچپن گیا جو انی آئی، جو انی گئی رُرها پا آیا، اب کو ن ساچو تھا و قت ہے جس کا انتظار کیا جائے۔ ایک موت ہی باقی ہے اللہ قادر ہے کہ ایسی ہزاروں مجلسیں عطا فر مائے اور آپ سب لوگ ہوں اور میں آپ لوگوں کو منا تار ہوں مگر بظا ہر اب اس کی امید نہیں ۔

اے لوگو! تم پیارے مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کی بھولی بھیڑیں ہواور بھیڑیے تمہارے چارول طرف
میں - وہ چاہتے میں کہ تمہیں بہکائیں تمہیں فتنہ میں ڈال دیں تمہیں اپنے ساتھ جہنم میں لے جائیں - ان
سے بچواور دور بھا کو - دیوبندی، رافضی، نیچری، قادیانی، چکوالوی یہ سب فرقے بھیڑیے میں، تمہارے
ایمان کی تاک میں میں - ان کے حملول سے ایمان کو بچاؤ -

حضوراقد س سیدعالم صلی الله علیه وسلم، رب العزت جل جلاله کے نوریں حضور صلی الله علیه وسلم سے صحابہ کرام روشن ہوئے، صحابہ کرام سے تا بعین عظام روشن ہوئے تا بعین سے تبع تا بعین روشن ہوئے، ان سے مجتبد ین روشن ہوئے ان سے ہم روشن ہوئے، اب ہم تم سے کہتے ہیں یہ نور ہم سے لے لو ہمیں اس کی ضرورت ہے کہ تم ہم سے روشن ہو ۔ وہ نوریہ ہے کہ " الله ورسول جل جلاله و صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی ہی مجبت ان کی تعظیم اور ان کے دوستوں کی خد مت اور ان کی شخر بم اور ان کے دشمنوں سے پہی عداوت " جس سے الله و سول جل جلاله و صلی الله تعالیٰ علیه و سلم کی شان میں ادنی تو ہی باؤ پھر وہ تمہارا عمد ایس بیارا کیوں نہ ہو فور اس سے جدا ہوجاؤ ۔ جس کوبار گاہ در سالت میں ذرا بھی گراخ دیکھو پھر وہ تمہارا کیماری پیارا کیوں نہ ہو اپنے اندر سے اسے دودھ سے متھی کی طرح نکال کر پھینک دو ۔ میں کیماری بڑرگ معظم کیوں نہ ہوا ہی تا تار ہا اور اس و قت پھر ہی عرض کرتا ہوں ۔



الله تعالیٰ ضرورا بین دین کی حمایت کے لیے کئی بندے کو کھڑا کر دے گامگر نہیں معلوم میرے بعد جو آئے کیما ہواور تمہیں کیا بتائے اس لیے ان باتوں کو خوب س لو حجۃ الله قائم ہو چکی - اب میں قبر سے اٹھ کر تمہارے پاس بتانے نہ آؤل گاجس نے اسے سنا اور مانا قیا مت کے دن اس کے لیے نور و نجات ہے اور جس نے نہ مانا اس کے لیے ظلمت و ہلاکت ہے ۔ (39)

(39) سوانح اعلیٰ حضرت: ص، 377/ تا 378



### مُسافرِعالمِ بالاكى پيشين گوئى

اعلیٰ صفرت ان اولیائے کا ملین میں تھے جن کے قلوب پر فر ائف الہید کی عظمت چھائی رہتی ہے چائے جب 1339ھ کاماہ رمضان شریف مئی وجون 1921ء میں پڑااور مسلسل علالت وضعت فر اوال کے باعث اعلیٰ حضرت نے اپنے اندر امسال موسم گرما میں روزہ رکھنے کی طاقت نہ پائی تو اپنے حق میں فتویٰ دیا کہ پہاڑ پر سر دی ہوتی ہے وہاں روزہ رکھنا ممکن ہے لہذاروزہ رکھنے کے لیے وہاں جانا استطاعت کی وجہ سے فرض ہو گیا پھر آپ روزہ رکھنے کے ارادے سے کوہ بھوالی ضلع نینی تال تشریف استطاعت کی وجہ سے فرض ہو گیا تھا کہ استطاعت کی وجہ سے فرض ہو گیا پھر آپ روزہ رکھنے کے ارادے سے کوہ بھوالی ضلع نینی تال تشریف کے گئے ۔ آپ کو اپنے آقاو مولیٰ سیدعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے عطافر مودہ علوم سے معلوم ہو چکا تھا کہ مجھے 1340ھ میں دنیائے قائی سے کوچ کر کے بارگاہ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں حاضر ہونا ہے چنا خچہ بھوالی پیاڑ تی پر 3رمضان 1339ھ 1130ھ 1192م کی خبر دیتے ہوئے آپ بھوالی پیاڑ تی پر 3رمضان 1339ھ 1130ھ 1921ھ 1921کو اپنی تاریخ وصال کی خبر دیتے ہوئے آپ نے اپنے قلم حق رقم سے یہ آیت کر بھر تحریر فرمائی ۔

ويطافعليهم بانيةمن فضة واكواب

## 11m p m.

الله الله الله - سر كار مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کے عطافر مودہ علوم كاعامل اپنے انتقال سے چار ماہ بائیس دن پہلے اپنے وصال کی خبر دے رہاہے حتیٰ كه اس نے اپنی دنیوی زندگی ہی میں وہ آیت مقد سه بھی تحریر كردی جو اس مَادَّةِ تاریخ وفات پر منتقل ہے اور پھر دنیا نے دیکھ بھی لیا كہ ابنامادة تاریخ وصال پیش كرنے والایه مُوَیَّد من الله تھیک دو پہر 25/صفر المظفر 1340ھ كوعالم بالا کے سفر پر روانہ ہو گیا لیکن یہ سب دیکھنے اور سننے کے باوجو د منكرینِ علم مصطفے صلی الله علیه وسلم ابھی تک ہی بکتے اور لکھتے جارہ ہو گیا لیکن یہ سب دیکھنے اور سننے کے باوجو د منكرینِ علم مصطفے صلی الله علیہ وسلم الله تعالیٰ ) (41)

(41) ايينا: ص، 375/ 356

حضرتعلامہومولاناعبدالعلیمصاحبصدیقیقادریرضوی میرٹھیرحمۃاللہعلیہجبحرمینشریفینسےواپسیپر حضوراعلیٰحضرتعلیہالرحمہکیخدمتمیںحاضرہوئےاور مندرجہذیلمنقبتنہایتہیخوشآوازیسےپڑھکرسنائی:

> تمہاری شان میں جو کچھ کہوں اس سے سواتم ہو قیم جام عرفال اے شہ احمد رضا تم ہو

غریل بحر الفت مست جام بادهٔ وحدت محبِ خاص منظور حبیبِ تجبریا تم ہو

جو مرکز ہے شریعت کا مدار اہل طریقت کا جو محور ہے حقیقت کا وہ قطب الاولیاء تم ہو

یہال آکر ملیں نہریں شریعت اور طریقت کی ہے سینہ مجمع البحرین ایسے رہنما تم ہو

حرم والول نے مانا تم کو اپنا قبلہ و کعبہ جو قبلہ اہل قبلہ کا ہے وہ قبلہ نما تم ہو

مزین جس سے ہے تاج فضیلت تاج والوں کی وہ لعل پرضیا تم ہو وہ درِّ بے بہا تم ہو آپ نے یہاں تک اشعار پڑھے تو مجمع میں ایک جذباتی کیفیت طاری ہو گئی بعض وجد میں آگئے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ خود بھی ان اشعار پر محظوظ ہور ہے تھے - علامہ عبد العلیم صدیقی قادری رضوی میر تھی رحمۃ اللہ علیہ نے منقبت کو آگے بڑھاتے ہوئے یوں کہا

عرب میں جاکران آنکھول نے دیکھاجس کی صورت کو عجم کے واسطے لاریب وہ قبلہ نما تم ہو

میں سیارہ صفت گردش کنال اہل طریقت یال وہ قطب وقت اے سرخیلِ جمعِ اولیاء تم ہو

عیاں ہے ثانِ صدیقی تمہاری ثانِ تقویٰ میں کہوں اتقیٰ نہ کیو نکر جبکہ خیرالاتقیاء تم ہو

جلال وہیبت فاروق اعظم آپ سے ظاہر عدوّاللہ پر اک حربہ تینغِ خدا تم ہو

انتداء علی الکفار کے ہو سر بسر مظہر مظہر مخامر مخامر مخامر مغامر مخالف جس منا میں مناز دغا تم ہو

تمہیں نے جمع فرمائے نکات ورمز قرآنی یہ ورثہ پانے والے حضرت عثمان کا تم ہو

خلوصِ مرتضیٰ خلقِ حن عزمِ حیینی میں عدیم المثل کیتائے زمن اے باخدا تم ہو

تمہیں بھیلا رہے ہو علم حق اکناف عالم میں امام اہل سنت نائبِ غوث الوریٰ تم ہو

بھکاری تیرے در کا بھیک کی حجولی ہے پھیلائے بھکاری کی بھرو حجولی گدا کا آسرا تم ہو

"علیم" خمتہ اک ادنیٰ گدا ہے آستانے کا کرم فرمانے والے مال پر اس کے شہاتم ہو

یه منقت سن کراعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه نے علامه عبد العلیم صدیقی قادری رضوی میر مخی رحمة الله علیه کو ایک بیش قیمتی جبه عنایت فرمایا - (43)

# فروغاہلسنت کے لیے امام اہل سنّت کا دس نکاتی پروگرام

{1} عظیم الثان مدارس کھولے جائیں۔ با قاعدہ تعلیمیں ہول۔

{2}} طلبه کوو ظائف ملیس که خوا بی نه خوا بی گرویده ہول\_

{3} مدرسین کی بیش قرار تنخوامیں ان کی کاروائیوں پر دی جائیں۔

(4) طبائع طلبہ کی جانچ ہو جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھاجائے۔معقول و ظیفہ دے کراس میں لگایاجائے۔

{5} ان میں جو نیار ہوتے جائیں شخواہیں دے کر ملک میں پھیلائے جائیں کہ تحریرو تقریراور

وعظ ومناظره اشاعت دین ومذہب کریں۔

(6) حمایت مذہب ورد بدمذہبال میں مفید کتب ورسائل مصنفول کو نذرانے دے کر تصنیف

كرائے جائيں۔

{7} تصنیف شدہ اور نوتصنیف رسائل عمدہ اور خوش خط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کیے۔ مائیں

9} جوہم میں قابل کار موجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں و ظائف مقر رکر کے فارغ اللہ میں ایک جب میں میں ایک معاش میں مشغول ہیں و ظائف مقر رکر کے فارغ

البال بنامے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہو لگائے جائیں۔

{10} آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں اور وقعاً فوقعاً ہر قسم کے حمایت مذہب میں مضامین تمام

ملک میں بقیمت وبلاقیمت روزانه پائم سے تم ہفتہ وارپہنچا تے رہیں

Tajusharia Academy

Alvi Pura Chaittan Pura Varanasi U.P India

